初級日本語 「 ばんき AN INTEGRATED COURSE IN ELEMENTARY JAPANESE SECOND EDITION



Eri Banno 坂野永理 Yoko Ikeda 池田庸子 Yutaka Ohno 大野裕 Chikako Shinagawa 品川恭子 Kyoko Tokashiki 渡嘉敷恭子



付属ディスクについて

付属のディスクには、MP3形式のデジタル音声ファイルが収録されています。 コンピューターやデジタルオーディオ機器で再生してください。 CD プレーヤーでは再生できませんので、ご注意ください。

Note on the accompanying disk

The disk that comes with this book contains digital audio files in MP3 format. The files can be played on computers or digital audio players, but not on CD players.

Copyright ©2011 by Eri Banno, Yoko Ikeda, Yutaka Ohno, Chikako Shinagawa, and Kyoko Tokashiki.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

First edition: May 1999 Second edition: March 2011 8th printing: May 2012

Illustrations: Noriko Udagawa and Reiko Maruyama English translations and copyreading: 4M Associates, Inc., and Umes Corp. Narrators: Miho Nagahori, Yumiko Muro, Tomoki Kusumi, Tsuyoshi Yokoyama, and Kit Pancoast Nagamura Recordings: TBS Service, Inc. Typesetting: guild Cover art and editorial design: Nakayama Design Office Gin-o Nakayama and Akihito Kaneko Printing: Tosho Printing Co., Ltd.

Published by The Japan Times, Ltd. 5-4, Shibaura 4-chome, Minato-ku, Tokyo 108-0023, Japan Phone: 03-3453-2013 Website: http://bookclub.japantimes.co.jp/ Genki-Online: http://genki.japantimes.co.jp/

ISBN978-4-7890-1440-3

Printed in Japan

はじめに

本書は1999年に刊行された『初級日本語 げんき』の改訂版です。初版以 来、多くの先生方や学習者の方々に使用していただき、増刷を重ねてきまし たが、この度、改訂版を刊行することとなりました。

『げんき』は1999年、日本語教師にとって「教えやすい」、学習者にとって 「学びやすい」教科書を目指して、学習者のニーズ調査をもとに作成し、何 度も試用しながら細部にわたる改訂を重ねた末に出版しました。もともと日 本で日本語を学習する留学生を対象に作成した教材でしたが、その後、日本 だけでなく海外でも広く使用されるようになりました。それに伴い、「もっ と文化情報がほしい」「教科書に音声教材をつけてほしい」など、いろいろ なご意見、ご要望が寄せられるようになりました。また、初版刊行から10 年以上が経ち、語彙等にも改訂の必要が出てきていました。

この改訂版では、『げんき』の特長である「教えやすさ」はそのままに、 私たちの経験や皆様の声を反映させて、新しい内容の追加、改訂を行いまし た。改訂作業には2年の歳月を要しましたが、今までよりもさらに教えやす く学びやすい教材になったと自負しています。

改訂版の作成にあたっては、『げんき』を使用してくださっている多くの 先生方や学習者の方々の貴重なご意見が、大きな原動力となりました。心よ り感謝いたします。また、今や『げんき』のトレードマークになっているイ ラストを描いてくださった宇田川のり子さん、ジャパンタイムズの皆様、そ してだれよりも、初版作成時からずっと労を注いでくださったジャパンタイ ムズ出版局の関戸千明さんに、著者一同心より感謝いたします。

この新しい『げんき』で、いっそう楽しく日本語を学んでいただけること を願っています。

2011年1月 著者一同

Preface

This is a revised edition of the textbook *GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese*, which was published in 1999. Since it first came out, *GENKI* has become widely used by teachers and students of Japanese and has gone through numerous reprintings. Such wide acceptance led to the decision to publish this revised edition.

In 1999, our aim was to develop a textbook that teachers would find convenient and helpful, and one that students could easily use. We thus wrote the book based on a survey of students' needs and refined it through many test-teaching situations. Originally meant as a text for foreign students studying in Japan, *GENKI* gained popularity among those studying in other countries as well. As use increased, we began to hear from those who wanted "more information on culture" and "audio aids appended to the text." It's also been more than ten years since *GENKI* was originally published, and the passage of time has required revisions to vocabulary and expressions.

While retaining the ease-of-use quality for teachers, we have added new content and revisions that reflect our experiences and the voices of those who have used the text. The task of revision took two years to complete. We believe that this effort has resulted in a book that instructors and students will find even easier to use and learn from.

The opinions of the teachers and students who have used *GENKI* have been a major driving force in the preparation of this revised edition. We are truly grateful to those who have provided this input. The authors would also like to express their sincere appreciation to the following: Noriko Udagawa, our illustrator, whose work has become a *GENKI* trademark; the staff of The Japan Times; and particularly to Chiaki Sekido of the Publications Department of The Japan Times, who has worked tirelessly with us on this project since its inception.

It is our hope that students of the language will find additional pleasure in learning Japanese by using this new edition of *GENKI*.

The Authors January 2011

初級日本語 (げんき) もくじ

はじめに/Preface^{……3} 本書について/Introduction^{……12} Japanese Writing System^{……24}



あいさつ Greetings------34

第1課 あたらしいともだち New Friends

X は Y です Question Sentences noun₁ の noun₂

CultureNote にほんじんの なまえ Japanese Names…………45

第2課 かいもの Shopping

これ それ あれ どれ この / その / あの / どの + noun ここ そこ あそこ どこ だれの noun noun も noun じゃないです ~ね / ~よ **CultureNote** にほんの おかね Japanese Currency------68

巡Useful Expressions きょうしつ In the Classroom 83

38

58

84

第4課 初めてのデート The First Date

X があります / います Describing Where Things Are Past Tense of です Past Tense of Verbs も 一時間 いち じかん たくさん と

CultureNote 日本の祝日 Japanese National Holidays 114

²Useful Expressions 日・週・月・年 Days/Weeks/Months/Years¹²⁷

第5課	沖縄旅行 A Trip to Okinawa
	Adjectives
	好き(な) / きらい(な)
	[^] ましょう / ~ましょうか
	Counting
	CultureNote 日本の祭り Japanese Festivals
.0	Useful Expressions 郵便局で At the Post Office 145 Defice 145

102

128

8

ロバートさんの一日 A Day in Robert's Life 第6課 146 Te-form ~てください ~てもいいです ~てはいけません **Describing Two Activities** ~から ~ましょうか 第7課 家族の写真 Family Picture 166 ~ている メアリーさんは髪が長いです Te-forms for Joining Sentences verb stem + に行く **Counting People** Culture Note 家族の呼び方 Kinship Terms 184

20 Useful Expressions 体の部分 Parts of the Body 185

第8課 バーベキュー Barbecue

186

Short Forms Informal Speech ~と思います / ~と言っていました ~ないでください verb のが好きです が 何か and 何も

第 9 課	かぶき Kabuki	208
	Past Tense Short Forms	
	Qualifying Nouns with Verbs and Adjectives	
	まだ~ていません	
	~から	
	CultureNote 日本の伝統文化 Japenese Traditional Culture 226	
.(Useful Expressions 🔁 Colors	
第10課	冬休みの予定 Winter Vacation Plans	228
	Comparison between Two Items	
	Comparison among Three or More Items	
	adjective/noun + の	
	~つもりだ	
	adjective + なる	
	どこかに / どこにも	
	で	
	CultureNote 日本の交通機関 Public Transportation in Japan 24	7
	Juseful Expressions 駅で At the Station248	
第]]] 課	体みのあと After the Vacation	25
	~たい	
	~たり~たりする	
	~ことがある	
	noun A や noun B	
	Culture Note お正月 New Year's264	
¢	3 Useful Expressions 日本語のクラスで In the Japanese Class265	

	読み書き編				
	よかへん				
第】課	ひらがな Hiragana	290			
第2課	カタカナ Katakana	294			
第3課	まいにちのせいかつ Daily Life	298			
	一二三四五六七八九十百千万円時				
第4課	第4課 メアリーさんのしゅうまつ Mary's Weekend				
	日本人月火水木金土曜上下中半				
第 5 課	りょこう Travel	306			
	山川元気天私今田女男見行食飲				
第6課	私のすきなレストラン My Favorite Restaurant	312			
	東西南北口出右左分先生大学外国				

			_				-										
第7課	Х.	עי	-0	らん	0) (ימ	ЧN	/lary	's Le	tter							318
	京	子	小	会	社	父	母	高	校	每	語	文	帰	入			
第8課	8 日本の会社員 Japanese Office Workers						323										
	員	新	聞	作	仕	事	電	車	休	言	読	思	次	何			
第 9 課	ス・	-7	Thi	のF	122	Sue	s Dia	arv									328
				200	_							,					
	午	後	前	名	白	雨	書	友	間	家	話	少	古	知	来		
7.0				_													
第10課	ית	さじ	ぞ	5 Th	e Fo	olkta	le Ka	asajiz	20								334
	住	正	年	売	買	町	長	道	雪	立	自	夜	朝	持			
第]]]課	友	だち	募	集 L	.ooki	ng f	or Fr	iend	s								340
	手	紙	好	近	明	病	院	映	画	歌	市	所	勉	強	有	旅	
第19 連	+	勾-	Tana	hata	Fes	tival					<i>a</i>						346
第12課	たな	ばた	ana	Juid	103	a vai											510
	昔	R	神	早	起	牛	使	働	連	別	度	赤	青	色			

卷末

さくいん	1 Japane	se-English352			
さくいん	2 English-	Japanese			
日本地図 Map of Japan378					
数 Num	bers	380			
活用表	Conjugation	Chart382			

について

T 対象とねらい

『初級日本語 げんき』は初めて日本語を学ぶ人のための教科書です。第1巻・第1巻の2冊 全23課で初級日本語の学習を修了します。大学生はもとより、高校生や社会人、日本語を独 習しようとしている人も、効果的に日本語が習得できます。文法の説明などは英語で書いてあ るので、英語がある程度わかることを前提としています。

『初級日本語 げんき』は総合教材として、日本語の四技能(聞く・話す・読む・書く)を伸 ばし、総合的な日本語の能力を高めていくことを目標としています。正確に文を作ることがで きても流暢さがなかったり、流暢ではあっても簡単なことしか言えないということがないよう に、言語の習得の目標とすべき「正確さ」「流暢さ」「複雑さ」がバランスよく高められるよう に配慮してあります。

Ⅱ 改訂版について

今回の改訂版では、以下の点を中心に改訂を加えました。

1. Culture Noteの追加

学習者が日本に関する知識を得られるように、「会話・文法編」の各課に「Culture Note」という項目を新しく設け、日本文化や生活についての情報を提供しました。

2. 音声をテキスト・ワークブックそれぞれに付属

これまで別売としていた音声教材を MP3 形式でテキストに付けるとともに、ワークブック で使用する「聞く練習」の音声はワークブックに付け、より使いやすくしました。また、テキ スト「読み書き編」各課の読み教材も、今回新たに収録しました。

3. 語彙・表現の見直し

語彙や表現を細かく見直し、「カセットテープ」「LL」などあまり使われなくなったものは 削除して、より使用頻度の高いものを入れました。

4. 文法・練習・読み物の改訂

「文法」では、各課で扱う文法項目に変更はありません。その中で、よりわかりやすくなるよう、細部にわたり加筆・修正しています。

また、形容詞・名詞文の否定形「~くありません/~じゃありません」と「~なくちゃいけ

ません」の2つの表現は、日常の場面でより使用されている「~くないです/~じゃないです」 「~なければいけません/~なきゃいけません」に変更しました。

「練習」は、各文法項目に対して十分な練習ができるように、会話形式などのコミュニカティ ブな練習をさらに増やしました。また、読み書き編の読み物についても、内容が古くなった部 分には変更を加え、日本の現状に合わせました。

Ⅲ テキストの構成

テキストは大きく「会話·文法編」「読み書き編」「巻末」から構成されています。以下、順 番に説明します。

A▶会話·文法編

「会話·文法編」では、基本的な文法を学び、語彙を増やしながら、「話すこと」「聞くこと」 について学習します。「会話·文法編」の各課は以下の部分から構成されています。

●会話

「会話」は、日本に来た留学生とその友人・家族を中心に展開し、学習者が日常生活で経験 しそうなさまざまな場面から成っています。会話文を通して、学習者は「あいづち」などを含 めた自然なやりとりに触れ、会話の中で文と文がどのようにつながっていくか、どのような部 分が省略されたりするかなどを学ぶことができます。「会話」には、その課で学ぶ新しい学習 項目が多く含まれているため、課の初めに学習者がこれを読むと非常に難しいと感じるかもし れません。これらの項目は練習を通して定着が図られるので、初めは難しくてもあまり心配し ないようにしてください。

また、「会話」は付属の音声教材(MP3形式)で聞くことができます。学習者には、音声教 材を聞いて、発音やイントネーションなどに気をつけながら、くり返して言う練習をすること を勧めます。

●単語

「単語」には、その課の「会話」と「練習」に出てくる新しい単語がまとめてあります。この中 で、「会話」に出てくる単語には*印が付けてあります。第1課と第2課では機能別に単語を 提示し、第3課からは品詞別に提示してあります。また、巻末には全課の単語を収録した「さ くいん」があります。

「単語」の中の言葉はその後の課でもくり返し出てきますから、学習者は毎日少しずつ覚え るようにしたほうがいいでしょう。付属の音声教材には単語とその英語訳が入っていますか ら、それを聞きながら覚えることもできます。第3課から、単語には漢字を併記してあります が、この漢字は覚える必要はありません。

なお、このテキストでは語のアクセント(拍の高低)を示していません。日本語のアクセントは地域差や個人差(世代間の差など)が激しい上に、語形変化や単語の連結などによる変化も複雑です。ですから、単語のアクセントにはあまり神経質になる必要はありません。

●文法

文法説明は、独習している人も容易に理解できるように、説明の平易さを心がけました。ま た、教室で学んでいる学習者はあらかじめ文法説明を読んでから授業に臨んでください。

後の「練習」で取りあげられている項目はすべて「文法」の中で説明してあります。練習は しないが説明が必要な文法や語彙については、「文法」の最後の「表現ノート」に随時まとめ てあります。

練習

「練習」は、各学習項目に関して基本練習から応用練習へと段階的に配列してあり、学習者 がこれらの練習を順番にこなしていくことによって、無理なく日本語が習得できるように配慮 してあります。

答えが一つに決められるような基本練習は付属の音声教材にも録音されており、 (1)の印が ついています。音声教材には解答も録音されていますから、学習者は各自で自習することが可 能です。

また、「練習」の最後には「まとめの練習」があります。これは複数の学習項目を組み合わ せた練習や「会話」を応用して別の会話を作る練習など、その課の仕上げとなる練習です。

Culture Note

各課に「Culture Note」というコラムを設け、日本の文化や生活習慣などについて説明して います。「家族の呼び方」など言語に密接に関連した事項から、「日本の気候」など生活に密着 した情報まで、幅広い分野が扱われています。学習者は、この説明を出発点にして、インター ネットで情報収集をしたり、身近な日本人と話したりして、理解を深めていくことが期待され ます。

Useful Expressions

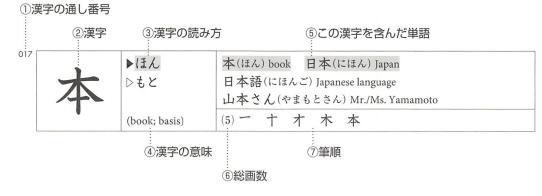
課の最後に必要に応じて、テーマごとに単語や表現を集めた「Useful Expressions」を設け てあります。ここには、第1課の「じかん・とし」のようにその課のトピックに関連した表現や、 第10課の「駅で」のように場面ごとに使われる表現をまとめました。これらの単語も、巻末の 「さくいん」に載せてあります。

B▶読み書き編

「読み書き編」では、日本語の文字を学び、文章を読んだり書いたりすることによって、読 解力と書く力を伸ばします。第1課でひらがな、第2課でカタカナを学習した後、第3課以降 で漢字を学習します。第3課以降の各課は、以下のような構成です。

漢字表

漢字表には、その課で学ぶ新出漢字が掲載されています。各課で約15の漢字を学びますが、 一度に覚えるには無理があるので、毎日少しずつ覚えていくようにしてください。漢字表は以 下のようになっています。



③に示された漢字の読み方で、▶は「音読み」、つまり昔の中国語の発音を輸入したもので あることを示します。▷は「訓読み」、つまり日本語古来の読みです。音読みも訓読みも、単 語の中で使われた時、音が変化する場合があります。(たとえば、「学」という漢字は「ガク」 と読みますが、「学校」という単語の中では「ガッ」と読みます。)そのような派生的な読み方 もこの部分に表記されています。

なお、漢字の中には多くの読み方を持っているものもありますが、漢字表には、初級レベル にふさわしい読みを中心に挙げています。

③と⑤で の中に入っている読み方や単語は、その課で覚えるべきものです。一方、 以 外のものは参考として挙げたもので、覚えなくてもかまいません。

それぞれの漢字は、ワークブックの読み書き編の中に練習シートがありますので、テキスト の漢字表に示された筆順を見ながら何度も練習してください。

●練習

『げんき I 』には、漢字の練習、読解本文と内容についての質問、そして書く練習があります。 漢字の練習は、漢字を分解してできる部品から漢字を再構築する問題や漢字から単語を作る問 題など、さまざまな練習を通じて漢字に慣れていくことを目標としています。読解本文は、短 く、親しみやすいものを中心に構成しています。それまでに「会話·文法編」で学んだ文法や 単語の知識が前提とされており、新出単語はその都度、単語表を掲載しています。練習の最後 には、書く練習としての作文トピックが提示されています。

『げんきⅡ』には、読解本文と内容についての質問、そして書く練習があります。読解本文 は、手紙、物語、エッセイ、広告など、さまざまな分野の日本語を取り上げています。その課 までに学んだ単語や文法、漢字の知識が前提とされており、課を追うごとに、長さや難易度な どが増していきます。新出単語も本文での出現順に掲載されています。練習の最後には、作文 トピックが提示されています。

なお、今回の改訂版では、第Ⅰ巻・第Ⅱ巻とも、新たに読解本文も音声教材に収録しました。 ・ のついているものは、付属の音声教材(MP3形式)で聞くことができます。

C▶巻末

第 I 巻・第 I 巻それぞれの巻末に「さくいん」を準備しました。一つは和英さくいんで、各 課の単語表や Useful Expressions に掲載されている単語を五十音順に再録しました(「Culture Note」の語彙は含みません)。単語に付された数字は、その単語が導入された課の番号を示し ています。英和さくいんでは、各課の単語が訳語のアルファベット順に再録されています。今 回の改訂版では、各動詞に [*ru*] [*u*] [irr.] の記号を表示して、どのグループに属する動詞かわか るようにしました。

その他に、全県名リスト付きの日本地図、および数字と助数詞の音の変化をまとめた表と動 詞の活用表を掲載しました。

₩ 表記と書体について

本文は基本的に、漢字仮名交じりで表記しています。漢字表記は、基本的に常用漢字表に従 いましたが、常用漢字に含まれている漢字でも、初級の学習者には無縁であるようなものは、 ひらがな表記にしてあります。

また、「会話・文法編」のみを学習することも可能なように、「会話・文法編」では漢字にはす べてふりがなが振ってあります。

ただし、「会話・文法編」冒頭の「あいさつ」と第1課、第2課は、学習者の負担を軽減し自 習を容易にするため、ひらがな・カタカナ表記とし、ローマ字を併記しました。このローマ字 併記はあくまでも補助的なものですから、最初から頼りすぎないように心がけてください。ひ らがなは「読み書き編」の第1課で、カタカナは第2課で、それぞれ学習します。

なお、「読み書き編」では、漢字を第3課以降に学習していきますが、学習の定着が図れるよう、既習の漢字にはふりがなが振ってありません。

本文の日本語は、ほとんどが「教科書体」の書体で組まれています。教科書体は手書き文字 に近い書体ですから、学習者は自分が書く文字のモデルとすることができます。ただし、実際 に印刷された日本語文では、さまざまな書体を見ることがあります。文字によっては、書体に よってかなり形が異なります。特に離れた二つの線が筆づかいによって一つにつながる場合が あるので、注意が必要です。

例:

明朝体 教科書体 ゴシック体 手書き文字 と 3 さ さきりらこや き き き りらこ I) りらこ らこ や Þ や

Introduction

I Aim and purpose

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese is a textbook for beginners in the study of the Japanese language. Students can complete the elementary-level study of Japanese in the 23 lessons of this text, which is divided into two volumes. The book is designed mainly for use in university courses, but is also effective for high school students and adults who are beginning to learn Japanese either at school or on their own. Hopefully, students will have at least a basic knowledge of English, because grammar explanations are given in English.

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese is a comprehensive approach to developing the four basic language skills (listening, speaking, reading, and writing), which aims to cultivate overall Japanese-language ability. Emphasis has been placed on balancing accuracy, fluency, and complexity so that students using the material will not end up speaking accurately yet in a stilted manner, or fluently but employing only simple grammatical structures.



Revised edition

The revised edition features changes in four major areas.

1. Addition of Culture Notes

Each lesson now contains a "Culture Note," which is designed to enhance students' knowledge of Japan through information on Japanese culture and daily life.

2. Audio material bundled with text and workbook

Audio aids, which had previously been sold separately, have now been added to the textbook and workbook in MP3 format. The addition of audio material for the workbook's "Listening Comprehension" exercises is especially convenient. We have also recorded the readings from the Reading and Writing section of the book.

3. Vocabulary and expressions

We rigorously reviewed the vocabulary and expressions to replace words, such as "cassette

tape" and "LL" that are no longer in common use, with words and phrases that students will encounter more frequently.

Grammar, practice and readings

While no changes were made to the grammatical topics introduced in each lesson, we supplemented the text and/or made the necessary corrections to make the material even easier to understand.

In the revised edition, we have replaced the negative forms of adjective and noun phrases -*ku arimasen/-ja arimasen* and -*nakucha ikemasen*, meaning "must," with the -*ku nai desu/*-*ja nai desu* and -*nakereba ikemasen/-nakya ikemasen* forms, which are more commonly used in everyday life.

We also increased communicative practice material—mainly dialogues—so that students would be given sufficient opportunity to practice the grammar that they learn. Moreover, we have updated the readings in the Reading and Writing section to make them more relevant to the Japan of today.

Structure of the textbook

This textbook basically consists of three sections: Conversation and Grammar, Reading and Writing, and the Appendix. A detailed explanation of each part follows.

A ► Conversation and Grammar

The Conversation and Grammar section aims at improving students' speaking and listening abilities by having them learn basic grammar and by increasing their vocabulary. The Conversation and Grammar section of each lesson is organized as follows:

Dialogue

The dialogues revolve around the lives of foreign students living in Japan and their friends and families, presenting various scenes that students are likely to face in their daily lives. By practicing natural expressions and *aizuchi* (responses that make conversations go smoothly), students are able to understand how sentences are connected and how some phrases are shortened in daily conversation. Because the Dialogue section of each lesson covers a lot of new grammar and vocabulary, students may feel it is too difficult to understand at first. Don't be overly concerned, however, because the grammar and vocabulary will gradually take root with practice.

Students can listen to dialogues on the accompanying audio aids (in MP3 format). Students are encouraged to practice regularly by listening to the audio and carefully noting pronunciation and intonation.

Vocabulary

The Vocabulary section presents all the new words encountered in both the Dialogue and Practice sections of each lesson. Words that appear in the Dialogue are marked with an asterisk (*). Words are listed according to their function in Lessons 1 and 2, and by parts of speech in Lesson 3 and all subsequent lessons. In addition, all words presented in the text are also found in the Index at the end of each volume.

Words found in the Vocabulary section of each lesson appear frequently in subsequent lessons, thus encouraging students to learn little by little each day. The new words, along with their English translations, also appear in the audio material, which enables students to absorb through listening. Starting with Lesson 3, the Vocabulary section also gives the kanji rendering, but students are not required to memorize the kanji orthography.

This textbook does not indicate a word's accents. The accent of a Japanese word varies considerably, depending on region, the speaker's age (including the generation gap between speakers), the word's inflections, and its connection with other words in the sentence. Therefore, there is no need to be overly concerned about accent, but try to imitate as closely as possible the intonation heard on the accompanying audio aids.

Grammar

Easy-to-understand grammar explanations are provided so that even those studying on their own can easily follow. Students at school should read the explanations before each class.

All grammar items covered in the lesson's Practice section are explained in the Grammar section. Grammar and vocabulary that require explanation but are not practiced are summarized in the Expression Notes section at the end of each Grammar section.

Practice

For each grammar point covered, Practice sections provide drills that advance in stages from basic practice to application. The intent is to enable students to gain a grasp of Japanese naturally by completing the drills in the order presented.

Basic exercises that call for a single predetermined answer are marked with a [m] and recorded with their answers on the audio aids, thus allowing students to practice and learn on their own.

The last part of the Practice section contains Review Exercises that help summarize what has been learned. For example, some exercises combine various topics covered in the lesson, while others require students to create dialogues by applying what was learned in the Dialogue section.

Culture Note

We have integrated a Culture Note section into each lesson, where we explain aspects of the culture and everyday life of Japan. These notes cover a wide variety of topics, ranging from

matters closely linked to language, such as kinship terms, to information deeply ingrained in daily life, such as the Japanese climate. Our hope is that these comments will serve as a springboard for students to deepen their understanding of Japanese culture even further by taking steps of their own, such as by gathering information from the Internet or by discussing the topics with their Japanese friends.

Useful Expressions

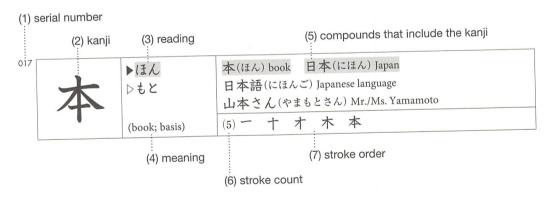
When necessary, we include sections on Useful Expressions at the end of the lessons in order to present supplementary vocabulary and phrases. These sections list expressions that are related to the lesson's topic (as in "Time and Age" in Lesson 1) or to particular situations (as in "At the Station" in Lesson 10). The vocabulary introduced in Useful Expressions is also listed in the index of each volume.

B ▶ Reading and Writing

The Reading and Writing section aims to foster comprehension and writing ability through the study of Japanese characters and through practice in both reading and writing. After learning *hiragana* in Lesson 1 and *katakana* in Lesson 2, students begin studying kanji in Lesson 3. Each lesson after Lesson 3 is organized as follows:

🔵 Kanji list

The list contains the new kanji introduced in each lesson. Students are exposed to about 15 new characters in each lesson. Since it is probably not feasible to learn all of these at once, we encourage students to tackle a few each day. We have formatted each kanji list as follows.



The **▶** mark appearing next to readings in item (3) indicates the *on-yomi*, or the reading of the character that was imported from China. The \triangleright mark indicates the *kun-yomi*, or the native Japanese reading. The sound of *on-yomi* and *kun-yomi* may change when the kanji is used in certain words. For example, the ordinary pronunciation of 学 is *gaku*, but this becomes *gak* when the kanji is used in the word 学校 (*gakkoo*). Such derivative readings are also included in the readings section.

Although some kanji have many readings, we include principally those readings that are appropriate for an elementary level course.

Readings and words that are shaded should be memorized. The others are for reference, so students don't need to memorize them. The Reading and Writing section of the work-book includes practice sheets for the kanji learned in each lesson. Students should practice writing the kanji repeatedly, following the stroke order shown on the kanji list in the text-book.

Practice

GENKI I consists of kanji practice, readings for comprehension, questions about the content of the readings, and writing practice. Kanji practice is aimed at getting students accustomed to kanji through practice in various forms, such as reconstructing kanji from their component parts or making new words by combining kanji. Readings for comprehension are generally short and deal with subjects familiar to the students. They assume knowledge of the vocabulary and grammar that the student has learned in the Conversation and Grammar section. New words that appear in the readings are listed. At the end of each Practice section, we suggest topics for students to write on.

GENKI II contains readings for comprehension, questions about the content of the readings, and writing practice. The readings introduce Japanese as it is used in a variety of areas, ranging from letters and fables to essays and advertisements. They assume knowledge of the vocabulary and grammar that the student has encountered in the lesson so far, and with each lesson the readings become longer and more difficult. New words in the readings are listed in the order in which they appear. At the end of each Practice section, we suggest topics for students to write on.

We provide recordings of these readings in both Volumes I and II of the revised edition. These are denoted by a mark. Students can listen to them through the accompanying audio aids (in MP3 format).

C ► Appendix

The Appendix of Volumes I and II contains an Index. The Japanese-English Index, in *hira-gana* order, lists words and expressions from the Vocabulary and Useful Expression sections of each lesson (the index does not contain the vocabulary used in Culture Notes). The number next to a word indicates the lesson in which the word was introduced. In the English-Japanese Index, English equivalents to Japanese words are arranged in alphabetical order. In both indexes of this revised edition, verbs are indicated with [ru] [u] [irr.], to show which verb group they belong to.

Also included in the Appendix are a map of Japan with the names of all the prefectures, a table of changes in the sounds of numbers and counters, and a table of verb conjugations.

\mathbf{IV} Orthography and font

The basic text is written in kanji and *hiragana*. In the case of kanji, we follow the official Joyo Kanji list. However, *hiragana* is used instead when the Joyo Kanji equivalent is deemed unnecessary for beginning students of Japanese.

The pronunciation of every kanji in the Conversation and Grammar section is indicated in *hiragana* so that this section can be studied alone. To lessen the burden on the students and allow them to study on their own, however, the "Greetings" unit and Lessons 1 and 2 are written in *hiragana* and *katakana*, alongside which the same statement is presented in romanization. The romanizations are purely for supplemental purposes and students should avoid relying on them too much. Students study *hiragana* and *katakana* in Lessons 1 and 2, respectively, of the Reading and Writing section.

Students begin studying kanji in Lesson 3 of the Reading and Writing section. To encourage students to maintain a firm grasp of the kanji they have learned, the Reading and Writing section does not provide *hiragana* readings for kanji that have already been introduced.

The Japanese in the basic text is set mainly in the Textbook font, which resembles handwriting and serves as a good model for students. Students will encounter a variety of fonts used for Japanese materials, however, and should be aware that the shape of some characters differs considerably, depending on the font used. Note especially that in certain fonts two separate strokes may merge into a single stroke because they mimic the characters produced by a writing brush.

Example:	Textbook font	Mincho font	Gothic font	Handwriting
	さ	と	さ	t
	き	き	き	キ
	1)	り	り	L)
	6	5	5	Ś
			Č	
	や	P	や	to

Japanese Writing System

There are three kinds of characters in Japanese: *hiragana*, *katakana*, and kanji.¹ All three characters can be seen in a single sentence.

<u>テレビを見ます</u> 。 I watch television. katakana kanji hiragana

Hiragana and *katakana*, like the alphabet, represent sounds. As you can see in the above example, *hiragana* has a roundish shape and is used for conjugation endings, function words, and native Japanese words not covered by kanji. *Katakana*, which has rather straight lines, is normally used for writing loanwords and foreign names. For example, the Japanese word for "television" is written in *katakana* as $\overline{\tau} \lor \nvdash \overset{}{\vdash}$ (*terebi*). Kanji, or Chinese characters, represent not just sounds but also meanings. Mostly, kanji are used for nouns and the stems of verbs and adjectives.

(I) Hiragana

1. Basic Hiragana Syllables

There are forty-six basic *hiragana* syllables, which are listed below. Once you memorize this chart, you will have the skill to transcribe all of the Japanese sounds.

a	i	j	え	お。
a	i	u	e	
か	き	く	l†	C
ka	ki	ku	ke	ko
さ	L	t	せ	そ
sa	*shi	su	se	50
	5	つ	7	ک
	*chi	*tsu	te	to
tr	IC	ж	h	<i>П</i>
na	ni	nu	ne	по
l‡	ひ	is`	∧	I I
ha	_{hi}	fu	he	ho

¹ There is another writing system called *rōmaji* (Roman letters) which is used for station names, signs, and so on.

ŧ ma	Z, mi	t mu	ж те	ŧ mo
tр ya		ф уи		к yo
Ь ra	I) ri	З ru	th re	3 ro
わ wa				**0
k n				

- The syllables l, r, \neg , and r, are romanized as *shi*, *chi*, *tsu*, and *fu*, respectively, to closely resemble English pronunciation.
- **を is also pronounced as "wo."

The romanization is given for general pronunciation reference.

2. Hiragana with Diacritical Marks

You can transcribe 23 additional sounds by adding diacritic marks. With a pair of short diagonal strokes (\degree), the unvoiced consonants *k*, *s*, *t*, and *h* become voiced consonants *g*, *z*, *d*, and *b*, respectively. The consonant *h* changes to *p* with the addition of a small circle (\degree).

か [、]	ぎ	ک	げ	T'
ga	gi	gu	ge	go
ざ	\bigcup_{ji}	ず	ぜ	ぞ
za		^{zu}	ze	zo
だ	*ぢ	*づ	で	と
da	^{ji}	zu	de	do
lĭ	び	.)`	べ	II
ba	bi	bu	be	bo
الڈ	\mathcal{U}_{pi}^{o}	.)`	<mark>~</mark>	1£
pa		pu	pe	po

* $\mathfrak{F}(ji)$ and $\mathfrak{I}(zu)$ are pronounced the same as $\mathfrak{U}(ji)$ and $\mathfrak{F}(zu)$, respectively, and have limited use.

3. Transcribing Contracted Sounds

Small \mathcal{V} , \mathcal{P} , and \mathcal{L} follow after letters in the second column (*i*-vowel *hiragana*, except \mathcal{V}) and are used to transcribe contracted sounds. The contracted sound represents a single syllable.

きゃ	きゅ	きよ
kya	kyu	kyo
しゃ sha	L p shu	L £
ちゃ	5 p	ちょ
cha	chu	cho
にや nya	にゅ nyu	によ nyo
ひゃ hya		ひょ hyo
スや	Д ф	Z L
mya	_{туи}	myo
りゃ	I) 1 р	りょ
rya	ryu	ryo

ぎゃ	ぎゆ	ぎょ
gya	gyu	^{gyo}
じゃ	じゅ	じょ
ja	^{ju}	<i>jo</i>

びゃ	びр	びょ
bya	byu	byo
ぴゃ pya	С° ф	ぴょ pyo

4. Transcribing Double Consonants

There is another small letter, \neg , which is used when transcribing double consonants such as *tt* and *pp*.

Examples:	かった	ka <u>tt</u> a	(won)	cf.かた	kata	(shoulder)
	さっか	sa <u>kk</u> a	(writer)			
	はっぱ	ha pp a	(leaf)			
	ざっし	za <u>ss</u> hi	(magazine)			

Note double consonant *n*'s as in *sannen* (three years) are written with $\mathcal{L} + a$ *hiragana* with an initial *n* sound (\mathcal{L} , \mathcal{L} , \mathcal{L} , \mathcal{A} , \mathcal{A} , and \mathcal{O}).

Examples: さんねん *sa<u>nn</u>en* (three years) あんない *a<u>nn</u>ai* (guide)

5. Other Issues Relating to Transcription and Pronunciation

A. Long Vowels

When the same vowel is placed one right after the other, the pronunciation of the vowel becomes about twice as long as the single vowel. Be sure to hold the sound long enough, because the length of the vowel can change one word to another.

Japanese Writing System **>>>** 27

аа	おばあさん	ob <u>aa</u> san	(grandmother)	cf. おばさん	obasan	(aunt)
ii	おじいさん	oj <u>ii</u> san	(grandfather)	cf. おじさん	ojisan	(uncle)
ии	すうじ	s <u>uu</u> ji	(number)			

The long *ee* sound is usually transcribed by adding an \cdots to an *e*-vowel *hiragana*. There are a few words, however, in which $\dot{\chi}$ is used instead of \cdots .

えいが <u>eeg</u>a (movie) おねえさん on<u>ee</u>san (big sister)

00

ee

The long *oo* sound is in most cases transcribed by adding an \hat{j} to an *o*-vowel *hiragana*. There are, however, words in which the long vowel is transcribed with an \hat{z} , for historical reasons.

ほうりつ $h \underline{oo} ritsu$ (law) とお $t \underline{oo}$ (ten)

B. Pronunciation of h

 \mathcal{L} "*n*" is treated like a full syllable, in terms of length. Its pronunciation varies, however, depending on the sound that follows it. Japanese speakers are normally not aware of the different sound values of \mathcal{L} . Therefore, you do not need to worry too much about its pronunciation.²

C. Vowels to Be Dropped

The vowels *i* and *u* are sometimes dropped when placed between voiceless consonants (*k*, *s*, *t*, *p*, and *h*), or at the end of an utterance preceded by voiceless consonants.

Example: $t \in (u)$ s(u) kides(u) (I like it.)

D. Accent in the Japanese Language

Japanese has pitch accent: all syllables are pronounced basically either in high or low pitch. Unlike English stress accent in which stressed syllables tend to be pronounced longer and louder, in Japanese each syllable is pronounced approximately in equal length and stress. The pitch patterns in Japanese vary greatly, depending on the region of the country.

² One variety of the λ pronunciation merits discussing here. When it is followed by a vowel or at the end of an utterance, λ indicates that the preceding vowel is long and nasalized. (Nasalized vowels are shown here with a tilde above vowel letters. You hear nasalized vowels in French words such as "bon," or the English interjection "uh-uh," as in "no.")

	/								
ex.	れんあい	rẽai	(romance)	ほん	hõ	(book)			
Followed by	<i>n</i> , <i>t</i> , <i>d</i> , <i>s</i> , and	l z sou	nds, L is pron	ounced as "	'n."	ex.	おんな	onna	(woman)
Followed by	m, p, and b	sounds	s, \mathcal{L} is pronour	iced as "m.	,,	ex.	さんぽ	sampo	(stroll)
Followed by	k and g sour	nds, L	is pronounced	as "ng" as	in "s	ong." ex.	まんが	maŋga	(comics)

Examples: あさ $\frac{a}{sa}$ (morning) なまえ $\frac{ma e}{na}$ (name) たかい $\frac{ka}{ta i}$ (high)

IK a t a k a n a

Г a	1 i	ウ	Г e	才。
カ	+	7	ケ	コ
_{ka}	ki	ku	ke	ko
+)	シ	ス	セ	ン
sa	*shi	su	se	so
9	チ	ン	テ	۲
ta	*chi	*tsu	te	to
ナ	—	X	ネ)
na	ni	nu	ne	no
ha	L	フ	∕~	ホ
	hi	fu	he	ho
マ	E	Ц	メ	モ
ma	mi	ти	me	mo
† ya		Л yu		ヨ yo
ラ	l)	IL	V	D
ra	ri	ru	re	ro
ワ wa				ヲ。
ン n				

ガ	ギ	フ	ゲ	ゴ
ga	gi	gu	ge	go
ザ	ジ	ズ	ゼ	1/1
za	ji	zu	ze	zo

*The syllables $\dot{\nu}$, \mathcal{F} , \mathcal{V} , and \mathcal{T} are romanized as *shi*, *chi*, *tsu*, and *fu*, respectively, to closely resemble English pronunciation.

J	* F	* • •)	デ	F
da	ji	zu	de	do
ノヾ	ビ	ブ	ベ	ボ
ba	^{bi}	bu	be	bo
л °	۲°	フ [°]	~	ポ
pa	_{pi}	pu	pe	po

* $\mathcal{F}(ji)$ and $\mathcal{V}(zu)$ are pronounced the same as $\tilde{\mathcal{V}}(ji)$ and $\tilde{\mathcal{X}}(zu)$, respectively, and have limited use.

++	キュ	+ =
kya	kyu	kyo
シャ	シュ	ショ
sha	shu	sho
チャ	チュ	チョ
cha	_{chu}	cho
	— л nyu	—] nyo
ヒャ	ヒュ	ヒョ
hya	hyu	hyo
E ヤ	Ел	E =
mya	myu	myo
リャ	IJ ユ	IJ Э
rya	ryu	ryo

ギャ gya	ギュ gyu	ギョ
ジャ	ジュ	ジョ
ja	ju	jo

ビャ	ビュ	ビョ
bya	byu	byo
ピャ	ピュ	ピョ
pya	_{pyu}	pyo

The pronunciation of *katakana* and its combinations are the same as those of *hiragana*, except for the following points.

(1) The long vowels are written with -.

Examples:	カー	kaa	(car)	ケーキ	keeki	(cake)
	スキー	sukii	(ski)	ボール	booru	(ball)
	スーツ	suutsu	(suit)			

When you write vertically, the — mark needs to be written vertically also.

Example:
$$\vec{x} \rightarrow \vec{l}$$

 $\vec{x} - \vec{l} \rightarrow \vec{l}$

(2) Additional combinations with small vowel letters are used to transcribe foreign sounds which originally did not exist in Japanese.

Examples:	ウィ	ハロウィーン	harowiin	(Halloween)
	ウェ	ハイウェイ	haiwee	(highway)
	ウォ	ミネラルウォーター	mineraruwootaa	(mineral water)
	シェ	シェフ	shefu	(chef)
	ジェ	ジェームス	jeemusu	(James)
	チェ	チェック	chekku	(check)
	ファ	ファッション	fasshon	(fashion)
	フィ	フィリピン	firipin	(Philippine)
	フェ	カフェ	kafe	(cafe)
	フォ	フォーク	fooku	(fork)
	ティ	パーティー	paatii	(party)
	ディ	ディズニーランド	Dizuniirando	(Disneyland)
	デュ	デュエット	dyuetto	(duet)

(3) The sound "v" is sometimes written with ヴ. For example, the word "Venus" is sometimes written as ビーナス or ヴィーナス.

ⅢKanji

Kanji are Chinese characters which were introduced to Japan more than 1,500 years ago when the Japanese language did not have a writing system. *Hiragana* and *katakana* evolved later in Japan based on the simplified Chinese characters.

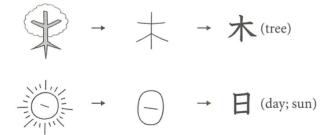
Kanji represents both meanings and sounds. Most kanji possess multiple readings, which are divided into two types: *on-yomi* (Chinese readings) and *kun-yomi* (Japanese readings). *On-yomi* is derived from the pronunciations used in China. Some kanji have more than one *on-yomi* due to temporal and regional variances in the Chinese pronunciation. *Kun-yomi* are Japanese readings. When people started to use kanji to write native Japanese words, Japanese readings (*kun-yomi*) were added to kanji.

By the time of high school graduation, Japanese are expected to know 2,136 kanji (called Joyo kanji), which are designated by the Ministry of Education as commonly used kanji. A total of 1,006 kanji are taught at the elementary school level, and most of the remainder are taught in junior high school.

There are roughly four types of kanji based on their formation.

(1) Pictograms

Some kanji are made from pictures:



(2) Simple ideograms

Some kanji are made of dots and lines to represent numbers or abstract concepts.

$$\underbrace{=} \rightarrow \underbrace{=} (\text{three}) \qquad \underbrace{\cdot} \rightarrow \underbrace{+} (\text{up})$$

(3) Compound ideograms

Some kanji are made from the combination of two or more kanji.

H (day; sun) + 月 (moon) → 明 (bright) 人 (person) + 木 (tree) → 休 (to rest)

(4) Phonetic-ideographic characters

Some kanji are made up of a meaning element and a sound element.

Meaning elementSound elementOn-yomi
$$i$$
 (water)+†sei (blue)→† f (day; sun)+†sei (blue)→† f sei (clear sky)

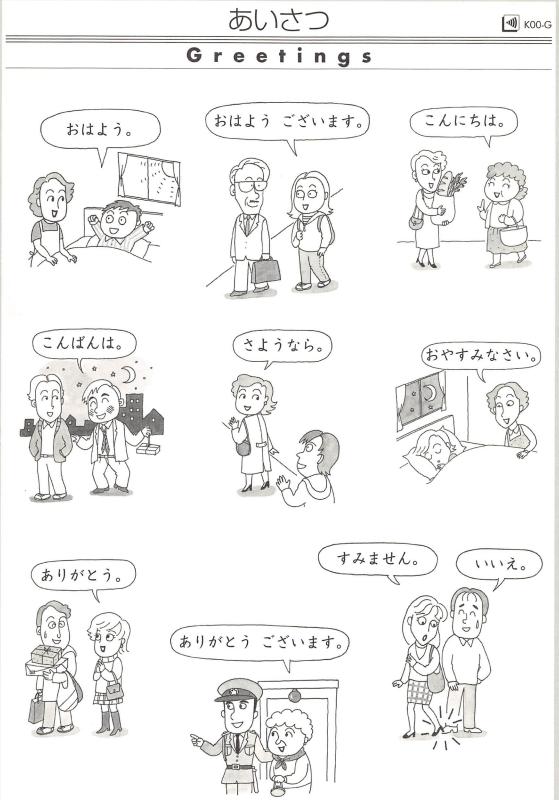


かしい ぶん ぽう わ

Conversation and Grammar Section

	あいさつ Greetings	34
第】課	あたらしいともだち New Friends	38
第 2 課	かいもの Shopping ————	
第3課	デートの約束 Making a Date ————	
第4課	初めてのデート The First Date	102
第5課	沖縄旅行 A Trip to Okinawa ———————————————————————————————————	128
第6課	ロバートさんの日 A Day in Robert's Life	146
第7課	家族の写真 Family Picture ————————————————————————————————————	166
第8課	バーベキュー Barbecue	186
第9課	かぶき Kabuki —————	208
第10課	冬休みの予定 Winter Vacation Plans	228
第]]課	休みのあと After the Vacation ————	250
第12課	病気 Feeling III —————————————————————	266

34▶▶▶会話·文法編













おはよう。 おはよう ございます。 こんばんは。 こんばんら。 さやりがとう。 ありがとう。 すいいっててらっ たたたま。 おしゃい。 たかえり(なさい)。 ないっています。 いったいえり(なさい)。 たかえります。

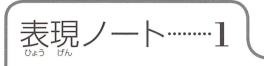
ごちそうさま(でした)。

はじめまして。 よろしく おねがいします。

Ohayoo. Ohayoo gozaimasu. Konnichiwa. Konbanwa. Sayoonara. Oyasumi(nasai). Arigatoo. Arigatoo gozaimasu. Sumimasen. lie. Ittekimasu. Itterasshai. Tadaima. Okaeri(nasai). Itadakimasu. Gochisoosama(deshita).

Hajimemashite. Yoroshiku onegaishimasu.

Good morning. Good morning. (polite) Good afternoon. Good evening. Good-bye. Good night. Thank you. Thank you. (polite) Excuse me.; I'm sorry. No.; Not at all. I'll go and come back. Please go and come back. I'm home. Welcome home. Thank you for the meal. (before eating) Thank you for the meal. (after eating) How do you do? Nice to meet you.



おはよう/ありがとう P Ohayoo is used between friends and family members, while ohayoo gozaimasu is used between less intimate acquaintances, similarly with arigatoo and arigatoo gozaimasu. The rule of thumb is: if you are on the first-name basis with someone, go for the shorter versions. If you would address someone as Mr. or Ms., use the longer versions.

Ohayoo is the greeting used before noon, but some people use it in casual settings in the afternoon or even at night when they see their classmates or co-workers for the first time that day.

さようなら There are several good-bye expressions in Japanese, the choice among which depends on the degree of separation. *Sayoonara* indicates that the speaker does not expect to see the person spoken to before she "turns a page in her life"; not until a new day arrives, or until fate brings the two together again. It sounds dramatic and ritualistic, and its daily use is largely restricted to school children taking leave of their teachers.

じゃあ、また。 Jaa, mata. (between friends, expecting to see each other again fairly soon)

しつれいします。 Shitsureeshimasu. (taking leave from a professor's office, for example)

すみません ▶ Sumimasen means (1) "Excuse me," to get another person's attention, (2) "I'm sorry," to apologize for the trouble you have caused, or (3) "Thank you," to show appreciation for what someone has done for you.

LIUR Iie is primarily "No," a negative reply to a question. In the dialogue, it is used to express the English phrase "Don't mention it," or "You're welcome," with which you point out that one is not required to feel obliged for what you have done for them.

いってらっしゃい/いってきます/ただいま/おかえりなさい》 Ittekimasu and itterasshai is a common exchange used at home when a family member leaves. The person who leaves says ittekimasu, which literally means "I will go and come back." And the family members respond with itterasshai, which means "Please go and come back."

Tadaima and *okaeri* are used when a person comes home. The person who arrives home says *tadaima* (I am home right now) to the family members, and they respond with *okaerinasai* (Welcome home).

れんしゅう P r a c t i c e

Act out the following situations with your classmates.

- 1. You meet your host family for the first time. Greet them.
- 2. It is one o'clock in the afternoon. You see your neighbor Mr. Yamada.
- 3. You come to class in the morning. Greet your teacher. Greet your friends.
- 4. On a crowded train, you stepped on someone's foot.
- 5. You dropped your book. Someone picked it up for you.
- 6. It is eight o'clock at night. You happen to meet your teacher at the convenience store.
- 7. You are watching TV with your host family. It is time to go to sleep.
- 8. You are leaving home.
- 9. You have come back home.
- 10. You are going to start eating.
- 11. You have finished eating.

Culture Note

あいさつとおじぎ Greetings and Bowing

Japanese people greet each other by bowing, which has many other functions, such as expressing respect, gratitude, or apologies. There are different ways of bowing, ranging from a small nod of the head to a 45-degree bend at the waist. Generally, the longer and the deeper you bow, the more formal and respectful it appears to others.



Many Japanese tend to feel uncomfortable with physical contact, although handshaking is becoming quite common in business situations, especially those involving foreigners.



When meeting someone in a business situation for the first time, it is customary to exchange *meeshi* (business cards) with a small bow. Etiquette guides list a vast number of rules and pointers, but just remember that the important thing is to clearly show your respect when exchanging *meeshi*.



Mary, an international student who just arrived in Japan, talks to a Japanese student.



П 🗐 ко1-03/04

1たけし:	あの、りゅうがくせいですか。
Takeshi	Ano, ryuugakusee desu ka.
$2 \overset{b}{\mathcal{F}} \overset{b}{\mathcal{F}} \overset{b}{\mathcal{F}} \overset{b}{\mathcal{F}} \overset{v}{\mathcal{F}} :$ Mearii	ええ、アリゾナだいがくの がくせいです。 Ee, Arizona daigaku no gakusee desu.
³ たけし: _{Takeshi}	そうですか。せんこうは なんですか。 Soo desu ka. Senkoo wa nan desu ka.
めありい	トロノブブナ いナ にわしはいブナ

4 メアリー: にほんごです。いま にねんせいです。 Mearii Nihongo desu. Ima ninensee desu.

I

Mary: Excuse me. What time is it now? Takeshi: It's half past twelve. Mary: Thank you. Takeshi: You're welcome.

\blacksquare

Takeshi: Um . . . are you an international student? Mary: Yes, I am a student at the University of Arizona. Takeshi: I see. What is your major? Mary: Japanese. I am a sophomore now. 40▶▶▶ 会話·文法編

	たん	К01-05
V o	c a b	u la ry
* あの	ano	um
* いま	ima	now
えいご	eego	English (language)
* ええ	ee	yes
* がくせい	gakusee	student
* ~ご	go	language ex. にほんご
		(nihongo) Japanese language
こうこう	kookoo	high school
ごご	gogo	P.M.
ごぜん	gozen	A.M.
~さい	sai	years old
~さん	san	Mr./Ms
* ~じ	ji	o'clock
	,	ex.いちじ (<i>ichiji</i>) one o'clock
~じん	jin	people ex. にほんじん
	j	(<i>nihonjin</i>) Japanese people
* せんこう	senkoo	major
せんせい	sensee	teacher; Professor
そうです	soo desu	That's right.
* そうですか	soo desu ka	I see.; Is that so?
* だいがく	daigaku	college; university
でんわ	denwa	telephone
ともだち	tomodachi	friend
なまえ	namae	name
* なん/なに	nan/nani	what
* にほん	Nihon	Japan
* ~ねんせい	nensee	year student ex. いちねんせい
		(<i>ichinensee</i>) first-year student
はい	hai	yes
* はん	han	half ex. にじはん (<i>niji han</i>) half
	nan	past two
	bangoo	number
げんごう		
ばんごう * りゅうがくせい	ryuugakusee	international student

10

* Words that appear in the dialogue

ADDITIONAL VOCABULARY

Countries T_{ab} T_{ab} $T_{$

Amerika U.S.A. Igirisu Britain Oosutoraria Australia Kankoku Korea Suweeden Sweden Chuugoku China

Majors

かがく かがく アぁけこ ン^kし kagaku ajia kenkyuu keezai kokusaikankee konpyuutaa jinruigaku seeji bijinesu bungaku rekishi

Occupations

しごと shigoto いしゃ isha かいしゃいん kaishain こうこうせい kookoosee しゅぶ shufu だいがくいんせい daigakuinsee だいがくせい daigakusee べんごし bengoshi

job; work; occupation doctor office worker high school student housewife graduate student college student lawyer

science

Asian studies

international relations

economics

computer

politics

business

literature

history

anthropology

Family

おかあさん	okaasan	mother
おとうさん	otoosan	father
おねえさん	oneesan	older sister
おにいさん	oniisan	older brother
いもうと	imooto	younger sister
おとうと	otooto	younger brother

🔊 ко1-06

ぶんぽう G r a m m a r

XはYです

"It is 12:30." "I am a student." "My major is the Japanese language." These sentences will all be translated into Japanese using an appropriate noun and the word *desu*.

~です。 It is . . .

じゅうにじはんです。 Juuniji han desu.	(It) is half past twelve.
がくせいです。 Gakusee desu.	(I) am a student.
にほんごです。 Nihongo desu.	(My major) is the Japanese language.

Note that none of these sentences has a "subject," like the "it," "I," and "my major," found in their English counterparts. Sentences without subjects are very common in Japanese; Japanese speakers actually tend to omit subjects whenever they think it is clear to the listener what or who they are referring to.

What are we to do, then, when it is not clear what is being talked about? To make explicit what we are talking about, we can say:

_____ は にほんごです。 ______ is the Japanese language. wa nihongo desu.

Where ______ stands for the thing that is talked about, or the "topic," which is later in the sentence identified as *nihongo*. For example,

せんこうは にほんごです。 (My) major is the Japanese language. Senkoo wa nihongo desu.

Similarly, one can use the pattern X wa Y desu to identify a person or a thing X as item Y.

XはYです。 X is Y. As for X, it is Y.

わたしは スー・キムです。 I am Sue Kim. Watashi wa Suu Kimu desu.

やましたさんは Yamashita san wa		Mr. Yamashita is a teacher.
^{めありい} メアリーさんは Mearii san wa	^{ぁ ぁ リ ゕ} アメリカじんです。 amerikajin desu.	Mary is an American.

Wa is a member of the class of words called "particles." So is the word *no*, which we will turn to later in this lesson. Particles attach themselves to phrases and indicate how the phrases relate to the rest of the sentence.

Note also that nouns like *gakusee* and *sensee* in the above examples stand alone, unlike their English translations "student" and "teacher," which are preceded by "a." In Japanese, there is no item that corresponds to "a," nor is there any item that corresponds to the plural "-s" at the end of a noun. Without background situations, a sentence like *gakusee desu* is therefore ambiguous between the singular and the plural interpretations; it may mean "We are/you are/they are students," as well as "I am/you are/she is a student."

2 Question Sentences

It is very easy to form questions in Japanese. Basically, all you need to do is add *ka* at the end of a statement.

りゅうがくせいです。 Ryuugakusee desu. (I am) an international student. りゅうがくせいです<u>か</u>。¹ Ryuugakusee desu ka. (Are you) an international student?

The above sentence, *Ryuugakusee desu ka*, is a "yes/no" question. Question sentences may also contain a "question word" like *nan*² (what). In this lesson, we learn how to ask, and answer, questions using the following question words: *nanji* (what time), *nansai* (how old), *nannensee* (what year in school).

せんこうは <u>なん</u>ですか。 Senkoo wa nan desu ka. *What is your major*? (せんこうは) <u>えいご</u>です。 (Senkoo wa) eego desu. (*My major*) is English.

¹ It is not customary to write a question mark at the end of a question sentence in Japanese.

² The Japanese question word for "what" has two pronunciations: *nan* and *nani*. *Nan* is used immediately before *desu* or before a "counter" like *ji* (o'clock). The other form, *nani*, is used before a particle. *Nani* is also used in the combination *nanijin* (person of what nationality).

いま<u>なんじ</u>ですか。 Ima nanji desu ka. What time is it now?

メアリーさんは $\frac{t}{t}$ なんさいですか。 Mearii san wa nansai desu ka. How old are you, Mary?

<u>なんねんせい</u>ですか。 Nannensee desu ka. What year are you in college?

でんわばんごうは <u>なん</u>ですか。 Denwa bangoo wa nan desu ka. What is your telephone number? (いま) <u>くじ</u>です。 (Ima) kuji desu. It is nine o'clock.

<u>じゅうきゅうさい</u>です。 Juukyuusai desu. I'm nineteen years old.

<u>にねんせい</u>です。 Ninensee desu. *I'm a sophomore.*

<u>186 の 7343</u> です。 Ichi hachi roku no nana san yon san desu. *It is 186-7343.*

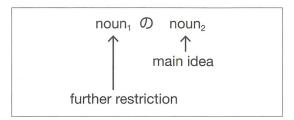
3 noun₁ \mathcal{O} noun₂

No is a particle that connects two nouns. The phrase *Sakura daigaku no gakusee* means "a student at Sakura University." The second noun *gakusee* provides the main idea³ (being a student) and the first one *Sakura daigaku* makes it more specific (not a high school, but a college student). *No* is very versatile. In the first example below, it acts like the possessive ("x's") in English, but that is not the only role *no* can play. See how it connects two nouns in the following examples.

<u>たけしさんの</u> Takeshi san no	でんわばんごう denwa bangoo	<u>Takeshi's</u> phone number
<u>だいがくの</u> daigaku no	せんせい sensee	a <u>college</u> professor
<u>にほんごの</u> nihongo no		a student <u>of the Japanese language</u>
<u>にほんの</u> Nihon no		a college <u>in Japan</u>

Observe that in the first two examples, the English and Japanese words are arranged in the same order, while in the last two, they are in the opposite order. Japanese seems to be more consistent in arranging ideas here; the main idea always comes at the end, with any further description placed before it.

³ Here is what we mean by the "main idea." In the phrase *Takeshi san no denwa bangoo* (Takeshi's phone number), the noun *denwa bangoo* (phone number) is the main idea, in the sense that if something is Takeshi's phone number, it is a phone number. The other noun *Takeshi san* is not the main idea, because Takeshi's phone number is not Takeshi.



A phrase of the form "noun₁ *no* noun₂" acts more or less like one big noun. You can put it wherever you can put a noun, as in the following example:





When Japanese give their name, they say their family name first and given name last (middle names do not exist). When introducing themselves, they often say only their family name. Here are some typical Japanese names.

Family name		Given name			
Family	yname	М	en	Wo	men
さとう	Satoo	たくや	Такиуа	えりか	Erika
すずき	Suzuki	しょうた	Shoota	あい	Ai
たかはし	Takahashi	いちろう	Ichiroo	なおみ	Naomi
たなか	Tanaka	ひろし	Hiroshi	ゆうこ	Yuuko
いとう	ltoo	まさひろ	Masahiro	みさき	Misaki

Most Japanese names are written in kanji. For example, Tanaka is usually written as 田中, which means "middle of the rice field." Family names are often related to nature or geographical features. Because many kanji share the same reading, names with the same pronunciation may be written with different kanji, such as 裕子 and 優子 for the feminine name *Yuuko*.



 $\sigma O \triangleright Ano$ indicates that you have some reservations about saying what you are going to say next. You may be worried about interrupting something someone is currently doing, or sounding rude and impolite for asking personal questions, for example.

 $|U|/\bar{z}\bar{z}\rangle$ Both *hai* and *ee* means "yes" in response to yes-no questions. Compared to *hai*, *ee* is more conversational and relaxed. In more informal situations, *un* is used.

Hai is also used to respond to a knock at the door or to the calling of one's name, meaning "Here," as follows. (*Ee* cannot be replaced in this case.)

Teacher:	^{す み す} スミスさん? Sumisu san?	Mr. Smith?
Student:	はい。 Hai.	Here.

そうですか▶Soo desu ka acknowledges that you have understood what was just said. "Is that so?" or "I see."

Pronunciation of $|\mathbf{J}|$ The particle $|\mathbf{J}|$ is pronounced "*wa*," not "*ha*." It should be written with $|\mathbf{J}|$. All other instances "*wa*" are written with $|\mathbf{J}|$.

<u>わ</u>たしの でん<u>わ</u>ばんごう<u>は</u> 37-8667です。 Watashi no denwa bangoo wa san nana no hachi roku roku nana desu. *My telephone number is 37-8667.*

There are few exceptions, such as *konnichiwa* (good afternoon) and *konbanwa* (good evening). They are usually written with $\sum \lambda i \leq \underline{k}$ and $\sum \lambda i \leq \underline{k}$.

Numbers ▶ Many number words have more than one pronunciation. Refer to the table at the end of this book for a general picture.

- 0 $\forall \square$ and $\pi \lor$ are both commonly used.
- 1 いち, but pronounced as いっ in いっぷん (one minute) and いっさい (one year old).
- 2 に all the time. When you are reading out each digit separately, as when you give your phone number, it may be pronounced with a long vowel, as にい.
- 3 さん all the time. The part that follows it may change shape, as in さん ぷん, instead of さんふん.

Expression Notes 2

- 4 よん is the most basic, but fourth-year student is よねんせい and four o'clock is よじ. In some combinations that we will later learn, it is read as し (as in しがつ, April). The part that follows this number may change shape too, as in よんぷん.
- 5 ご all the time. When read out separately, it may be pronounced with a long vowel, as ごう.
- 6 ろく, but pronounced as ろっ in ろっぷん.
- 7 なな is the most basic, but seven o'clock is しちじ.
- 8 はち, but usually pronounced as はっ in はっぷん and はっさい.
- 9 きゅう is the most basic, but nine o'clock is くじ.
- 10 じゅう, but pronounced as じゅっ or じっ in じゅっぷん/じっぷん and じゅっさい/じっさい.

Giving one's telephone number ► The particle *no* is usually placed in between the local exchange code and the last four digits. Therefore, the number 012-345-6789 is *zero ichi ni, san yon go no, roku nana hachi kyuu*.

せんせい The word *sensee* is usually reserved for describing somebody else's occupation. *Watashi wa sensee desu* makes sense, but may sound slightly arrogant, because the word *sensee* actually means an "honorable master." If you (or a member of your family) are a teacher, and if you want to be really modest, you can use the word *kyooshi* instead.

 $addelta \wedge San$ is placed after a name as a generic title. It goes both with a given name and a family name. Children are referred to as *chan* (and boys in particular as *kun*), rather than *san*. Professors and doctors are usually referred to with the title *sensee*. *San* and other title words are never used in reference to oneself.

Referring to the person you are talking to ▶ The word for "you," *anata*, is not very commonly used in Japanese. Instead, we use the name and a title like *san* and *sensee* to refer to the person you are talking to. Therefore, a sentence like "Ms. Hart, are you Swedish?" should be:

 $n = \frac{1}{2}$ かったってん Haato san wa suweedenjin desu ka. instead of $n = \frac{1}{2}$ さん、あなたは スウェーデンじんですか。 Haato san, anata wa suweedenjin desu ka.

16 Note Aller Practice

I すうじ (Numbers)

ぜろ ゼロノれい 0 zero ree さんじゅう じゅういち 30 いち 11 1 sanjuu ichi juuichi じゅうに 12 40 よんじゅう 2 12 juuni yonjuu ni ごじゅう 50 3 さん 13 じゅうさん gojuu juusan san L/L/(L) yon shi (yo) じゅうよん/じゅうし ろくじゅう 60 4 14 juuyon juushi rokujuu ご じゅうご 70 ななじゅう 5 15 nanajuu go juugo はちじゅう ろく 80 じゅうろく 6 16 roku juuroku hachijuu 90 きゅうじゅう なな/しち じゅうなな/じゅうしち 17 7 kyuujuu juunana juushichi nana shichi 100 ひゃく じゅうはち はち 18 8 hyaku hachi juuhachi きゅう/く じゅうきゅう/じゅうく 19 9 ku juuku kyuu juukyuu じゅう 20 にじゅう 10 nijuu juu

W K01-07

A. Read the following numbers. [1] K01-08

(a) 5	(b) 9	(c) 7	(d) 1	(e) 10
(f)8	(g) 2	(h) 6	(i)4	(j)3

B. Read the following numbers. [10] K01-09

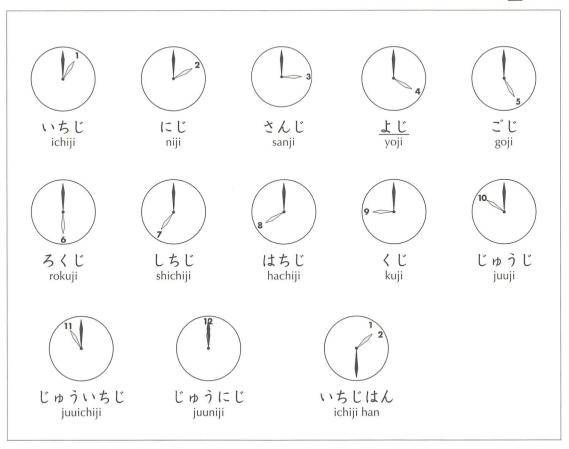
(a) 45	(b) 83	(c) 19	(d) 76	(e) 52
(f) 100	(g) 38	(h) 61	(i)24	(j) 9 7

C. What are the answers? W K01-10

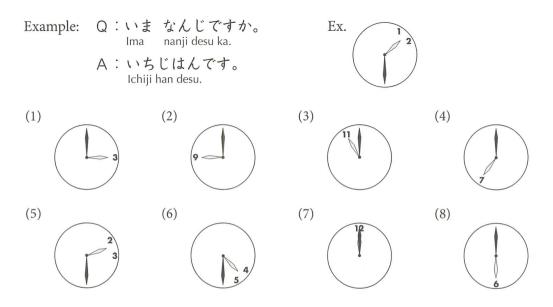
(a) 5+3 (b) 9+1 (c) 3+4 (d) 6-6 (e) 10+9 (f) 8-7 (g) 40-25

I じかん (Time)

🐠 ко1-11



A. Look at the following pictures and answer the questions. \textcircled{M}_{K01-12}

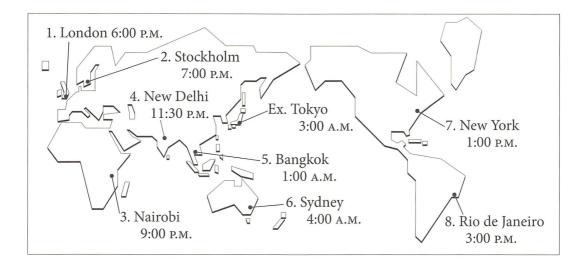


50 >>> 会話·文法編

B. Answer the questions. M KO1-13

Example: Q:とうきょうは いま なんじですか。 Tookyoo wa ima nanji desu ka. A:ごぜん さんじです。

Gozen sanji desu.



🗉 でんわばんごう (Telephone Numbers)

A. Read the following people's telephone numbers. M K01-14

やました にはちさんの きゅうごよんなな Example: 283-9547 \rightarrow Yamashita kyuu go yon nana ni hachi san no めありい 3. メアリー 1. だいがく 951-0326 020-6921-4236 daigaku Mearii 2. せんせい 362-4519 4. たけし 030-8522-1032 sensee Takeshi

B. Pair Work—Read the dialogue below with your partner. M K01-15

- A: でんわばんごうは なんですか。 Denwa bangoo wa nan desu ka.
- B: 283-9547 です。 Ni hachi san no kyuu go yon nana desu.
- A: 283-9547 ですね。* (*ね= right?) Ni hachi san no kyuu go yon nana desu ne.
- B:はい、そうです。 Hai, soo desu.

C. Group Work—Use the dialogue above and ask three classsmates their telephone numbers.

	name			telephone number	
()	()
()	()
()	()

∞にほんごの がくせい

Translate the following phrases into Japanese using \mathcal{O} (no). \textcircled{M}_{K01-16}

Example: student of Japanese langua	age → にほんごの がくせい
	nihongo no gakusee
1. my teacher	5. Mary's friend
2. my telephone number	6. student of the University of London
3. my name	7. teacher of the Japanese language
4. Takashi's major	8. high school teacher

🔍 ຶ້ ×ຶ້ ກໍ່ມໍ່–່ວ່んは ຶ້ ×ຶ່ ມໍ່ກໍ່ບໍ່ດັ່ບ

A. Look at the chart on the next page and describe each person using the cues in (a) through (e).

	けしさん shi san	2. スーさん Suu san	1	3. ロバートさん Robaato san	4. やましたせんせい Yamashita sensee
		/ 11 K01-17 メアリーさん Mearii san	Ť	^{めぁリぃ} メアリーさんは Mearii san wa	アメリカじんです。 amerikajin desu.
		hool 🐠 K01-18 メアリーさん Mearii san	Ť	^{め ぁ リ ぃ} メアリーさんは Mearii san wa	にねんせいです。 ninensee desu.
(c) Ag Exa	е 🗐 ко ample:	^{め あ リ い} メアリーさん Mearii san	÷	^{め あ リ い} メアリーさんは Mearii san wa	じゅうきゅうさいです。 juukyuu sai desu.

(d) Scho Exam	pol 🗐 _{K01-20} nple: メアリー Mearii san	M カ	ァリーさんは learii san wa くせいです。 akusee desu.	^{ぁ リ ぞ な} アリゾナだい Arizona daigaku	かくの no
(e) Majo Exam	r 🗐 K01-21 ^{め ありい} pple: メアリー Mearii san	$- \stackrel{\scriptscriptstyle (b)}{\leftarrow} \stackrel{\scriptscriptstyle (b)}{\rightarrow} \stackrel{\scriptscriptstyle (b)}{\not\prec} \stackrel{\scriptscriptstyle (b)}{\rightarrow} \stackrel$	ァリーさんの learii san no	せんこうは I senkoo wa r	こほんごです。 hihongo desu.
		H H			
	Hart, Mary	きむら たけし Kimura Takeshi	Kim, Sue	Smith, Robert	やましたせんせい Yamashita sensee
Nationality	American	Japanese	Korean (かんこくじん) _{kankokujin}	British ^{いぎリナ} (イギリスじん) igirisujin	Japanese
Year	2nd year	4th year	3rd year	4th year	
Age	19	22	20	22	47
School	U. of Arizona	Sakura Univ.	Seoul Univ.	U. of London	Sakura Univ.
Major	Japanese	history (れきし) rekishi	computer こんぴゅうたあ (コンピューター) konpyuutaa	business ^{び じねす} (ビジネス) bijinesu	(Japanese teacher)

B. Ask and answer questions using the given cues. $\fboxspace{-1mu}_{K01\cdot 22}$

Example 1:
$$\overset{\delta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\circ}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\eta}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma}{\mathcal{F}}\overset{\sigma$$

(1)おとうさんは かいしゃいんです

A. Look at the chart about Mary's host family and describe each person with regard to (a) and (b).

sensee

- 2. おにいさん 3. いもうと 1. おかあさん okaasan oniisan imooto
- (a) Occupation/School M K01-23

おとうさん → おとうさんは かいしゃいんです。 Example: Otoosan wa kaishain desu. otoosan

(b) Age 🔊 K01-24

Example:

おとうさん → おとうさんは よんじゅうはっさいです。 otoosan

Otoosan wa

yonjuuhassai desu.

Mary's host family

		(2) (2)		
	おとうさん _{otoosan} (father)	おかあさん _{okaasan} (mother)	おにいさん ^{oniisan} (elder brother)	いもうと ^{imooto} (younger sister)
Occupation/ School	かいしゃいん _{kaishain} (works for a company)	しゅふ _{shufu} (housewife)	だいがくいんせい ^{daigakuinsee} (graduate student)	こうこうせい _{kookoosee} (high school student)
Age	48	45	23	16

- B. Answer the questions using the chart above. $\boxed{10}_{K01-25}$
 - 1. おとうさんは かいしゃいんですか。 Otoosan wa kaishain desu ka.
 - 2. おとうさんは なんさいですか。 Otoosan wa nansai desu ka.
 - 3. おかあさんは せんせいですか。 Okaasan wa sensee desu ka.
 - 4. おかあさんは なんさいですか。 Okaasan wa nansai desu ka.
 - 5. おにいさんは かいしゃいんですか。 kaishain desu ka. Oniisan wa
 - 6. おにいさんは なんさいですか。 nansai desu ka. Oniisan wa
 - 7. いもうとは だいがくせいですか。 daigakusee desu ka. Imooto wa
 - 8. いもうとは なんさいですか。 Imooto wa nansai desu ka.

📼 まとめの れんしゅう (Review Exercises)

- A. Class Activity—Ask five classmates questions and find in the chart below.
 - Q:おなまえは? (What is your name?) Onamae wa?

 - Q:おしごとは? (What is your occupation?) Oshigoto wa?
 - Q:なんねんせいですか。 Nannensee desu ka.
 - Q:なんさいですか。 Nansai desu ka.
 - Q:せんこうは なんですか。 Senkoo wa nan desu ka.

- A: メアリー・ハートです。 Mearii Haato desu. A: アリゾナです。 Arizona desu.
- A:がくせいです。 Gakusee desu.
- A:にねんせいです。 Ninensee desu.
- A:じゅうきゅうさいです。 Juukyuusai desu.
- A:にほんごです。 Nihongo desu.

Name	Nationality/ Hometown	Occupation/ School	Age	Major, etc.

B. Self-introduction-Introduce yourself to the class.

Example:



はじめまして。メアリー・ハートです。 Mearii Haato desu. Hajimemashite. ^{ぁ リ そ な} アリゾナだいがくの がくせいです。 Arizona daigaku no gakusee desu. いま にねんせいです。せんこうは にほんごです。 Ima ninensee desu. Senkoo wa nihongo desu. じゅうきゅうさいです。よろしく おねがいします。 Yoroshiku Juukyuusai desu. onegaishimasu.

56▶▶▶ 会話・文法編

5. business

C. Class Activity—Ask your classmates what their majors are, and find someone who has the following major.

Example:			なんですか。 nan desu ka.	
		ほんごで hongo desu.	す。	
			name	
1. Japanes	e			
2. econom	lics			
3. English				
4. history				

- D. Role Play—Using Dialogue as a model, make skits in the following situations.
 - 1. You don't have a watch with you, but you need to know what time it is.
 - 2. You've just met a Japanese person and want to get to know the person.

		01.	いん・とし)	
		Tim	ne / Ag	j e	
Гime					
	Hours		Ν	Minutes	S
1	いちじ ichiji	1	いっぷん ippun	11	じゅういっぷん juuippun
2	にじ niji		にふん nifun	12	じゅうにふん juunifun
3	さんじ sanji		さんぷん sanpun よんぷん	13	juusanpun
4	よじ yoji	4	ょんいん yonpun ごふん	14 15	じゅうエんぶん juuyonpun じゅうごふん
5	ごじ goji		gofun ろっぷん		juugofun じゅうろっぷん
6	ろくじ rokuji	7	roppun ななふん nanafun	17	juuroppun じゅうななふん juunanafun
7		8	はっぷん/ happun	18	
8	はちじ hachiji		はちふん hachifun		じゅうはちふん juuhachifun
9	くじ kuji	10	きゅうふん _{kyuufun} じゅっぷん/	19 20	じゅうきゅうふん juukyuufun にじゅっぷん/
10	じゅうじ juuji		しゅっいん/ juppun じっぷん	20	nijuppun にじっぷん
11	じゅういちじ juuichiji		jippun	30	nijippun さんじゅっぷん/
12	じゅうにじ juuniji				sanjuppun さんじっぷん sanjippun

Age なんさいですか。/おいくつですか。 (How old are you?) Nansai desu ka. Oikutsu desu ka.

The counter suffix \sim $\stackrel{*}{\sim} \cdots (\dots sai)$ is used to indicate "... years old."

5 ごさい 9 きゅうさい 1 いっさい gosai kyuusai issai 6 ろくさい 10 じゅっさい/じっさい にさい 2 nisai rokusai jussai jissai 7 ななさい 11 じゅういっさい さんさい 3 sansai nanasai juuissai 20 <u>はたち</u>* hatachi よんさい 8 はっさい 4 yonsai hassai

*For 20 years old, はたち(hatachi) is usually used, although にじゅっさい/にじっさい (nijussai/nijissai) can be used.



Johno. Kore wa han c

3	Ueetoresu	どれですか。ああ、とんかつです。 Dore desu ka. Aa, tonkatsu desu.
4		とんかつ? さかなですか。 Tonkatsu? Sakana desu ka.
	Ueetoresu	いいえ、さかなじゃないです。にくです。おいしいですよ。 lie, sakana ja nai desu. Niku desu. Oishii desu yo.
6	^{め ぁ リ ぃ} メアリー: Mearii	じゃあ、これを おねがいします。 Jaa, kore o onegaishimasu.
		* * *
	Mearii	すみません。トイレは どこですか。 Sumimasen. Toire wa doko desu ka.
8	Mearii $j \neq z \neq h = j$ $\mathbf{r} - \mathbf{r} = \mathbf{r} \mathbf{r}$ Ueetoresu	すみません。ドイレは どこですか。 Sumimasen. Toire wa doko desu ka. あそこです。

I

Mary: Excuse me. How much is this? Vendor: It is 3,000 yen. Mary: It's expensive. Well then, how much is that watch? Vendor: That is 3,500 yen. Mary: I see. That is expensive, too. Vendor: This is 1,800 yen. Mary: Then, I'll take that watch. * * * Stranger: Whose wallet is this?

Mary: It's my wallet. Thank you very much.

\blacksquare

*

Waitress: Welcome. Here's the menu. Mary: Thank you. What is this? Waitress: Which one? Oh, it is *tonkatsu* (pork cutlet). Mary: *Tonkatsu*? Is it fish? Waitress: No, it is not fish. It is meat. It is delicious. Mary: Then, I'll have this.

*

Mary: Excuse me. Where is the restroom? Waitress: It is over there. Mary: Thank you very much.

*

	たんこ	「 」 「 ●) KO2-05
V o	c a b u	
VU		lary
Words That	Point	
* これ	kore	this one
* それ	sore	that one
* あれ	are	that one (over there)
* どれ	dore	which one
この	kono	this
* その	sono	that
* あの	ano	that (over there)
どの	dono	which
22	koko	here
そこ	soko	there
* あそこ	asoko	over there
* どこ	doko	where
* だれ	dare	who
Food		
* おいしい	oishii	delicious
* さかな	sakana	fish
* とんかつ	tonkatsu	pork cutlet
* 12 <	niku	meat
* メニュー ^{めにゅう}	menyuu	menu
やさい	yasai	vegetable
Things		
えんぴつ	enpitsu	pencil
かさ	kasa	umbrella
かばん	kaban	bag
くつ	kutsu	shoes
* さいふ	saifu	wallet
ジーンズ	jiinzu	jeans
じしょ	jisho	dictionary
じてんしゃ	jitensha	bicycle
しんぶん	shinbun	newspaper
Tシャツ	tiishatsu	T-shirt
* とけい	tokee	watch; clock

* Words that appear in the dialogue

第2課▶▶▶61

/	/	nooto	notebook
~	イート ッペン ボうし	pen	pen
Î	ぼうし	booshi	hat; cap
	まん	hon	book
DI	aces		
	きっさてん	kissaten	cafe
	ぎんこう	ginkoo	bank
		toire	toilet; restroom
k k	トイレ ^{いれ} こしょかん	toshokan	library
	Dうびんきょく	yuubinkyoku	post office
		//	r
	untries		
フォ	アメリカ	Amerika	U.S.A.
1	アメリカから、ギャリカかり、	lgirisu	Britain
		Kankoku	Korea
t	らゅうごく	Chuugoku	China
M	ajors		
	けいざい	keezai	economics
-	コンピューター ^{してしましうたあ} ごジネスす	konpyuutaa	computer
Ĕ	ビジネス	bijinesu	business
4	いきし	rekishi	history
Fa	mily		
	らかあさん	okaasan	mother
	らとうさん	otoosan	father
ď	50700	otoosan	Tattlet
	oney Matt		
* \	いくら	ikura	how much
	~えん	en	yen
* 1	たかい	takai	expensive; high
Еx	pressions		
* \	いらっしゃいませ	irasshaimase	Welcome (to our store).
* (~を)おねがいします	(o) onegaishimasu	, please.
		(o) kudasai	Please give me
* (ごゃあ	jaa	then ; if that is the case,
* >	ごうぞ	doozo	Please.; Here it is.
* >	ごうも	doomo	Thank you.
			050

ぶんぽう G r a m m a r

1 これ それ あれ どれ

What do we do when we want to talk about things that we do not know the names of? We say "this thing," "that one," and so forth. In Japanese, we use *kore*, *sore*, and *are*.

いくらですか。 ikura desu ka.	How much is this?
さんぜんえんです。 sanzen en desu.	That is 3,000 yen.

Kore refers to a thing that is close to you, the speaker ("this thing here"). *Sore* is something that is close to the person you are talking to ("that thing in front of you"), and *are* refers to a thing that is neither close to the speaker nor the listener ("that one over there").



There is also an expression *dore* for "which." Here we will learn to use *dore* in sentences like:

<u>どれ</u>ですか。 Dore desu ka.

Which one is it (that you are talking about)?

In this lesson, we will not explore the full extent to which the word *dore* can be put to use, because there is a slight complication with question words like *dore*. Question words like *dore* and *nani* cannot be followed by the particle *wa*. Instead, you must use the particle *ga* and say:

Which one is your pen?

2 この/その/あの/どの + noun

If you want to be slightly more specific than *kore*, *sore*, and *are*, you can use *kono*, *sono*, and *ano* together with a noun. (Note here that the *re* series must always stand alone, while the *no* series must always be followed by a noun.) Thus, if you know that the item in your hand is a watch (*tokee*), instead of:

<u>これ</u>は いくらですか。 Kore wa ikura desu ka.

you can say:

<u>この</u>とけいは いくらですか。 Kono tokee wa ikura desu ka. How much is this watch?

How much is this?

Similarly, if you are talking about a watch that is held by the person you are talking to, you can say:

<u>その</u>とけいは さんぜんえんです。 That watch is 3,000 yen. Sono tokee wa sanzen en desu.

And if the watch is far from both the speaker and the listener, you can say:

<u>あの</u>とけいは さんぜんごひゃくえんです。 That watch over there is 3,500 yen. Ano tokee wa sanzengohyaku en desu.

If you already know that one of several watches is 3,500 yen but do not know which, you can say:

Since *dono* is a question word, just like *dore* discussed above, we cannot use the particle *wa* with it; we must use *ga*.

To summarize:

これ(は~)	この noun (は~)	close to the person speaking
それ(は~)	その noun (は~)	close to the person listening
あれ(は~)	あの noun (は~)	far from both people
どれ(が〜)	どの noun (が〜)	unknown

3 ここ そこ あそこ どこ

We will learn just one more *ko-so-a-do* set in this lesson: *koko*, *soko*, *asoko*, and *doko* are words for places.

ここ	here, near me
そこ	there, near you
あそこ	over there
どこ	where

You can ask for directions by saying:

すみません。ゆうびんきょくは どこですか。 Excuse me. Where is the post office? Sumimasen. Yuubinkyoku wa doko desu ka.

If you are close by, you can point toward the post office and say:

(ゆうびんきょくは) あそこです。 (The post office is) right over there. (Yuubinkyoku wa) asoko desu.

We will learn how to give more specific directions in Lesson 4.

4 だれの noun

In Lesson 1, we learned how to say things like *Mearii san no denwa bangoo* (Mary's phone number) and *Takeshi san no okaasan* (Takeshi's mother). We now learn how to ask who something belongs to. The question word for "who" is *dare*, and for "whose," we simply add the particle *no*.

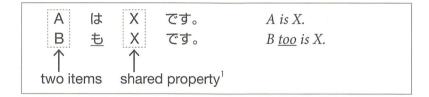
これは <u>だれの</u> かばんですか。 Kore wa dare no kaban desu ka. <u>Whose</u> bag is this? それは $\frac{\dot{z} - \dot{z} \wedge \sigma}{Suu \ san \ no}$ かばんです。 *Sore wa Suu san no* kaban desu.

5 nounも

In Lesson 1, we learned how to say "Item A is this, item B is that." We now learn how to say "Item A is this, and item B is this, too."

たけしさんは Takeshi san wa	にほんじんです。 nihonjin desu.	Takeshi is a Japanese person.
みちこさん <u>も</u> Michiko san mo	にほんじんです。 nihonjin desu.	Michiko is Japanese, <u>too</u> .

Note that these two sentences are almost identical in shape. This is natural, as they both claim that a certain person is Japanese. The second sentence, however, is different from the first in that we do not find the particle *wa* in it. We have *mo* instead. *Mo* is a particle that indicates that that item, *too*, has the given property. One thing that you should watch out for is exactly where the particle is placed. In English, the word "too" can be placed after the sentence as a whole, as in the example above. Not so in Japanese. In the above example, *mo* must directly follow *Michiko san*.



6 noun じゃないです

To negate a statement of the form X wa Y desu, where Y is a noun, you replace desu with *ja* nai desu.²

やまださんは がくせいじゃないです。 Yamada san wa gakusee ja nai desu. Mr. Yamada is not a student.

¹We cannot use *mo* to describe a situation like the following: Our friend, Pat, has dual citizenship; Pat is a Japanese, but at the same time, she is an American. To describe the second half of this situation, we cannot say, *Patto mo amerikajin desu*, because the sentence would mean that Pat, in addition to somebody that has been mentioned, is an American. Neither can we say, *Patto wa amerikajin mo desu*. (Japanese speakers would say, *Patto wa amerikajin demo arimasu*.)

² In the dialogues, there are two sentences that end with *desu*, which call for special attention: *Are mo takai desu ne* (That one too is expensive), and *Oishii desu yo* (It is delicious). These sentences cannot be negated by replacing *desu* with *ja nai desu*, because *takai* and *oishii are* not nouns. *Are mo takai ja nai desu* and *oishii ja nai desu* are therefore not grammatical. Instead, one would have to say *takaku nai desu* and *oishiku nai desu*. We will learn about the conjugation pattern of adjectives in Lesson 5.

66▶▶▶会話·文法編

You find several stylistic variants in negative sentences. *Ja nai desu* is very colloquial. The more formal replacement for *nai desu* is *arimasen*. *Ja* is a contraction of *de wa*, which is more formal and more appropriate in the written language. Thus in addition to the above sentence, you also find:

(more conservative speech style) やまださんは がくせいじゃありません。 gakusee ja arimasen. Yamada san wa やまださんは がくせいではありません。 (formal, appropriate for writing) Yamada san wa gakusee de wa arimasen. affirmative: (Xは)Yです。 X is Y. じゃないです。 X is not Y. じゃありません。 negative: (X ld) Yではありません。

Statements often end with the tags *ne* or *yo*, depending on the way the speaker views the interaction with the listener. If the speaker is seeking the listener's confirmation or agreement to what has been said, then *ne* ("right?") could be added.

リーンさんの せんこうは ぶんがくですね。 Rii san no senkoo wa bungaku desu ne. これは にくじゃないですね。 Kore wa niku ja nai desu ne.

Another particle, *yo* ("I tell you"), is added to a statement if the speaker wants to assure the listener of what has been said. With *yo* added, a statement becomes an authoritative decree.

とんかつは さかなじゃないですよ。 Tonkatsu wa sakana ja nai desu yo. Let me assure you. "Tonkatsu" is not fish. † スジスさんは イギリスじんですよ。 Sumisu san wa igirisujin desu yo. (In case you're wondering,) Mr. Smith is British.



Expression Notes 3

(~を)ください▶ (... *o*) *kudasai* is "Please give me X." You can use it to request (concrete) items in general.

(~を)おねがいします (... o) onegaishimasu too is a request for item X. When used to ask for a concrete object, (... o) onegaishimasu sounds slightly more upscale than (... o) kudasai. It is heard often when ordering food at a restaurant ("I will have ..."). (... o) onegaishimasu can also be used to ask for "abstract objects," such as repairs, explanations, and understanding.

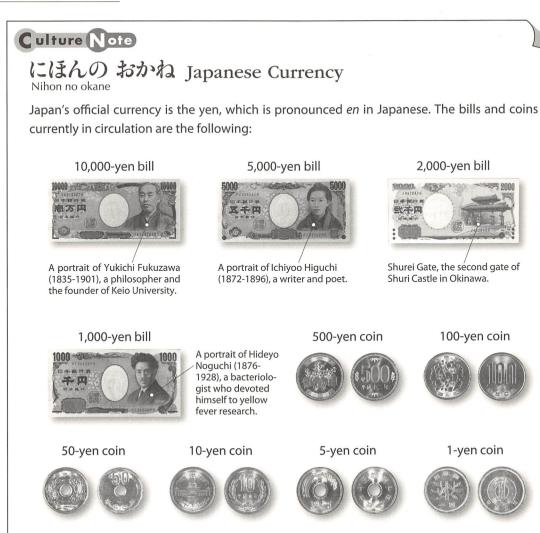
 $(\sim \overline{c})$ どうぞ $(\ldots o)$ doozo is used when an offer is made with respect to item X. In the dialogue, the restaurant attendant uses it when she is about to hand the menu to the customer. It may also be used when a person is waiting for you to come forth with item X; a telephone operator, asking for your name, would probably say *Onamae o doozo*. (*O* is a politeness marker. Therefore *onamae* is "your honorable name.")

On the pronunciation of number words \triangleright Note that the words for 300, 600, 800, 3,000, and 8,000 involve sound changes. "Counters" whose first sound is *h*, like *hyaku* (hundred), generally change shape after 3, 6, and 8. Some counters that begin with *s*, like *sen* (thousand), change shape after 3 and 8. Refer to the table at the end of the volume.

Big numbers In addition to the digit markers for tens (*juu*), hundreds (*hyaku*), and thousands (*sen*), which are found in Western languages as well, Japanese uses the marker for tens of thousands (*man*). Thus 20,000, for example, is *niman* ($= 2 \times 10,000$), rather than *nijuusen* ($= 20 \times 1,000$). While the next unit marker in Western languages is one million, Japanese describes that number as $100 \times 10,000$, that is, *hyakuman*.

More complicated numbers can be considered the sums of smaller numbers, as in the following examples.

234,567 = 23×10,000 にじゅうさんまん (nijuusanman) 4×1,000 よんせん (yonsen) 5×100 ごひゃく (gohyaku) 6×10 ろくじゅう (rokujuu) 7 なな (nana)



All bills and coins are different sizes. For example, the bills slightly descend in length from 10,000 yen to 1,000 yen. Although credit cards are now widespread in Japan, some small shops and restaurants do not accept them, even in major cities. Consequently, most people usually carry a certain amount of cash with them, and ATMs can be found almost everywhere.

Pre-paid cards are available for use for public transportation and shopping. Personal checks are not used in Japan.

$\hbar b b$ Practice

I すうじ (Numbers)

🐠 ко2-06

¥80

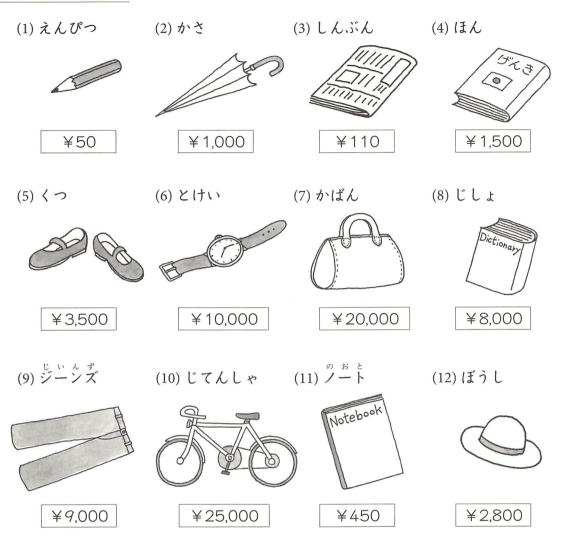
100 $U \neq \zeta$ hyaku $1,000$ $t \neq L$ sen $10,000$ $\dots \neq t \neq L$ ichiman 200 $I \cup \forall \neq \zeta$ nihyaku $2,000$ $I \cup t \neq L$ nisen $20,000$ $I \cup t \neq L$ niman 300 $\frac{t \wedge U \neq \zeta}{sanbyaku}$ $3,000$ $\frac{t \wedge t \neq L}{sanzen}$ $30,000$ $\frac{t \wedge t \neq L}{sanman}$ 400 $t \wedge U \neq \zeta$ yonhyaku $4,000$ $t \wedge t \neq L$ yonsen $40,000$ $t \wedge t \neq L$ yonman 500 $\Box U \neq \zeta$ gohyaku $5,000$ $\Box t \neq L$ gosen $50,000$ $\Box t \wedge t \neq L$ goman 600 $\frac{Z - U \neq \zeta}{roppyaku}$ $6,000$ $Z < t \neq L$ rokusen $60,000$ $Z < t \neq L$ rokuman 700 $t x t \forall \psi < T$ nanahyaku $7,000$ $t x t t \wedge T$ happyaku $8,000$ $t - t t \wedge L$ hassen $80,000$ $t t \leq t \wedge L$ hachiman		
nihyakunisennominan $300 \underline{< \& U v < l}{sanbyaku}$ $3,000 \underline{< \& U t \& l}{sanzen}$ $30,000 \underline{< \& l t \& l}{sanman}$ $400 \underline{L \& U v < l}{sanbyaku}$ $4,000 \underline{L \& U \& l}{sanzen}$ $30,000 \underline{< \& l t \& l}{sanman}$ $400 \underline{L \& U v < l}{sonhyaku}$ $4,000 \underline{L \& U \& l}{sonsen}$ $40,000 \underline{L \& L \& l}{sonman}$ $500 \underline{\subset U v < l}{gohyaku}$ $5,000 \underline{\sub U \& l}{gosen}$ $50,000 \underline{\sub L \& l}{goman}$ $600 \underline{S - U v < l}{roppyaku}$ $6,000 \underline{S < U \& l}{rokusen}$ $60,000 \underline{S < L \& l}{rokuman}$ $700 \underline{v x U v < l}{nanahyaku}$ $7,000 \underline{v x u U \& l}{nanasen}$ $70,000 \underline{v x s L \& l}{nanaman}$ $800 \underline{U - U v < l}{sonma v < l}$ $8,000 \underline{U - U \& l}{sonman}$ $80,000 \underline{U 5 s \& l}{sonman}$	100	,
sanbyakusanzensanman 400 $\pounds \land \mho \lor \checkmark$ yonhyaku $4,000$ $\pounds \land \pounds \checkmark$ yonsen $40,000$ $\pounds \land \pounds \bigstar$ yonman 500 $\Box \circlearrowright \lor \checkmark$ gohyaku $5,000$ $\Box \pounds \land$ gosen $50,000$ $\Box \pounds \land$ goman 600 $\frac{5 \circ \mho \lor \checkmark}{roppyaku}$ $6,000$ $5 \checkmark \pounds \checkmark$ rokusen $60,000$ $5 \checkmark \pounds \land$ rokuman 700 $\Delta \varpi \circlearrowright \lor \checkmark$ nanahyaku $7,000$ $\Delta \varpi \pounds \land$ nanasen $70,000$ $\Delta \varpi \pounds \land$ nanaman 800 $\pounds \neg \mho \lor \checkmark$ $8,000$ $\pounds \neg \pounds \land$ $80,000$ $\pounds \pounds \pounds$	200	
yonhyakuyonsenhow yonsen 500 $\because U \times \langle \chi \rangle$ $5,000$ $\because U \wedge \langle \chi \rangle$ 500 $\because U \times \langle \chi \rangle$ $5,000$ $\because U \wedge \langle \chi \rangle$ 500 $\because U \times \langle \chi \rangle$ $5,000$ $\because U \wedge \langle \chi \rangle$ 600 $\underbrace{3 - U^2 \times \langle \chi \rangle}_{roppyaku}$ $6,000$ $5 \langle U \wedge \langle \chi \rangle$ 700 $\underbrace{3 - U^2 \times \langle \chi \rangle}_{nanahyaku}$ $6,000$ $5 \langle U \wedge \langle \chi \rangle$ 800 $\underbrace{U - U^2 \times \langle \chi \rangle}_{L-1}$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $10,000$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $10,000$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $10,000$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $10,000$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$ $\underbrace{10,000}_{L-1}$	300	/
gohyakugosengoman 600 $3 - \mathcal{O} + \mathcal{C}_{roppyaku}$ $6,000$ $3 < \mathcal{U} + \mathcal{L}_{rokusen}$ $60,000$ $3 < \mathcal{I} = \mathcal{L}_{rokuman}$ 700 $x x \mathcal{O} + \mathcal{C}_{nanahyaku}$ $7,000$ $x x \mathcal{U} + \mathcal{L}_{nanasen}$ $70,000$ $x x \mathcal{I} = \mathcal{L}_{nanaman}$ 800 $\mathcal{U} - \mathcal{O} + \mathcal{L}_{rokuman}$ $8,000$ $\mathcal{U} - \mathcal{U} + \mathcal{L}_{rokuman}$ $80,000$ $\mathcal{U} + \mathcal{I} = \mathcal{L}_{rokuman}$	400	,
roppyaku rokusen rokuman 700 ななひゃく nanahyaku 7,000 ななせん nanasen 70,000 ななまん nanaman 800 はっぴゃく 8,000 はっせん 80,000 はちまん	500	
nanahyaku nanasen nanaman 800 はっぴゃく 8,000 はっせん 80,000 はちまん	600	,
	700	/
	800	,
900 きゅうひゃく 9,000 きゅうせん 90,000 きゅうまん kyuuhyaku kyuusen kyuuman	900	h

A. Read the following numbers. M K02-07

(a) 34	(b) 67	(c) 83	(d) 99	(e) 125
(f) 515	(g) 603	(h) 850	(i) 1,300	(j) 3,400
(k) 8,900	(1) 35,000	(m) 64,500	(n) 92,340	

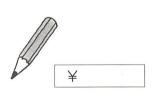
B. Look at the pictures and answer how much the things are. M K02-08

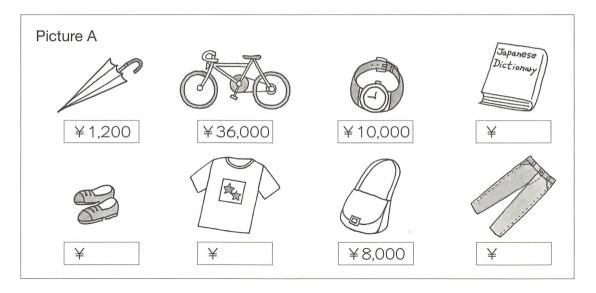
70▶▶▶会話・文法編



C. Pair Work—One of you looks at picture A and the other looks at picture B (p. 80). (Don't look at the other picture.) Find out the price of all items.

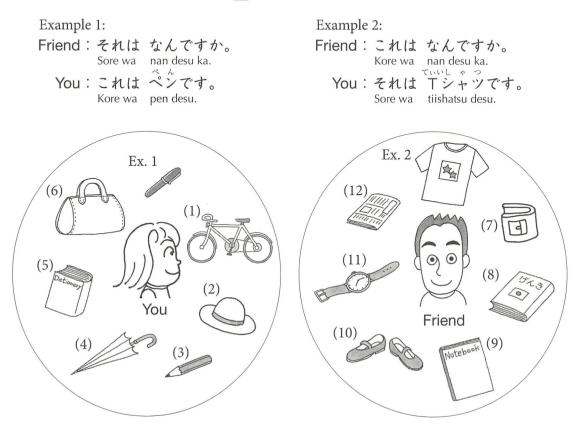
Example: A:えんぴつは いくらですか。 Enpitsu wa ikura desu ka. B:ひゃくえんです。 Hyaku en desu.



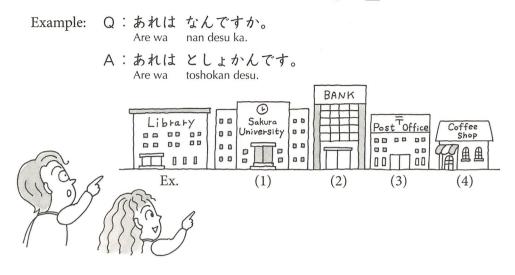


■これは なんですか

A. Items (1) through (6) are near you, and items (7) through (12) are near your friend. Your friend asks what these things are called in Japanese. Pay attention to これ (*kore*) and それ (*sore*). 🗐 K02-09



B. Look at the picture and tell what each building is. M K02-10



C. Pair Work—Point out five things in the classroom and ask your partner what they are using これ (*kore*), それ (*sore*), or あれ (*are*). Refer the picture on p. 83 for the vocabulary.

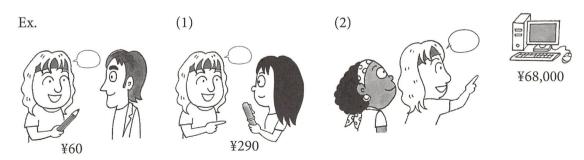
Example 1:

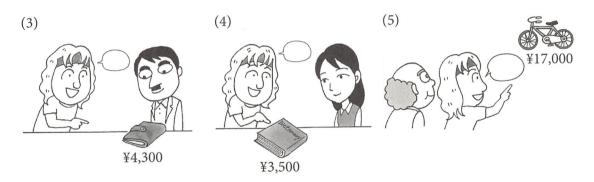
- A:あれは なんですか。 Are wa nan desu ka.
- B:あれはとけいです。 Are wa tokee desu.

Example 2: A:それは なんですか。 Sore wa nan desu ka. B:これは ペンです。 Kore wa pen desu.

■このほんは いくらですか

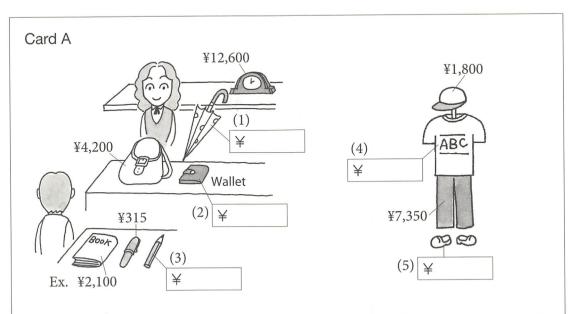
Example: このえんぴつは ろくじゅうえんです。 Kono enpitsu wa rokujuu en desu.





B. Pair Work—One of you looks at card A and the other looks at card B (p. 81). Ask and answer questions to find out the price of each item. Use この (kono), その (sono), or あの (ano) appropriately. After finding out the price of all items, decide on one item you want to buy.

Example:	Customer :	このほん Kono hon v			
	Store attendant :	にせんひ Nisen hyak			す。
		*	*	*	
	Customer :	じゃあ、 Jaa,			ください。 _{kudasai.}



Part I. You are a store attendant. Tell the customer how much each item is.

Part II. You are a customer. Ask for the prices of items (1)-(5).

▼ぎんこうは あそこです

Look at the pictures and answer where the following are. $\boxed{10}_{K02-12}$

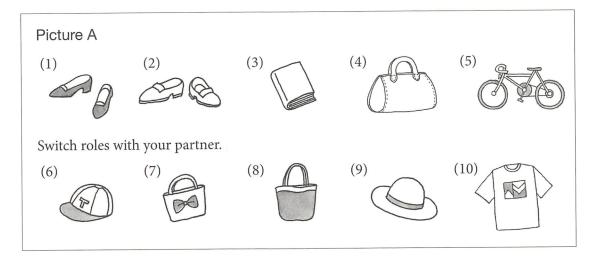


♥これは だれの かさですか

Pair Work—Point at each item below (picture A) and ask whose it is. Your partner will refer to the picture B (p. 82) and tell you who it belongs to.

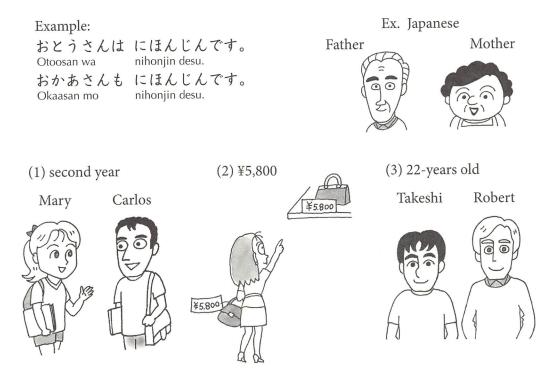
Example: A:これは だれの かさですか。 Kore wa dare no kasa desu ka. B:メアリーさんの かさです。 Mearii san no kasa desu.

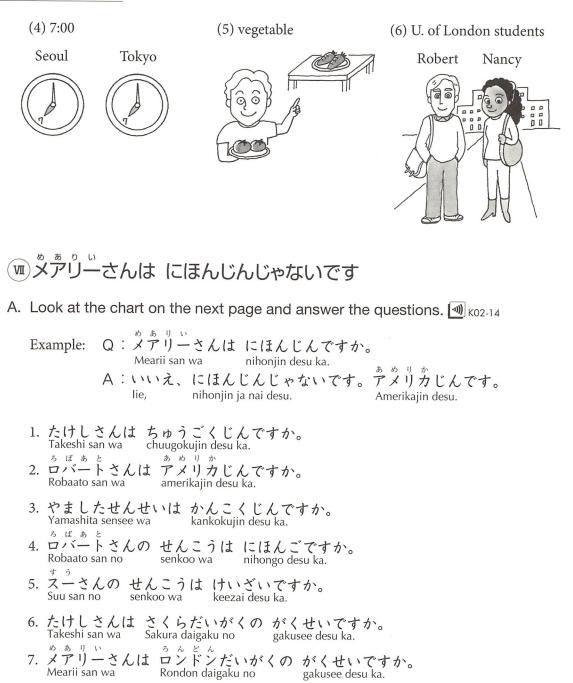




〒おかあさんも にほんじんです

Look at the pictures below and describe each picture. 🗐 K02-13



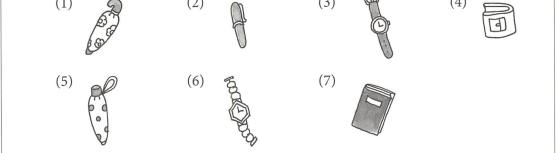


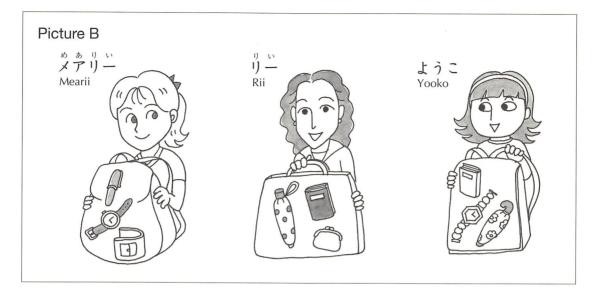
- 8. たけしさんは にねんせいですか。 Takeshi san wa ninensee desu ka.
- 9. スーさんは いちねんせいですか。 Suu san wa ichinensee desu ka.
- 10. ロバートさんは よねんせいですか。 Robaato san wa yonensee desu ka.

		A A			
	Hart, Mary	きむらたけし Kimura Takeshi	Kim, Sue	Smith, Robert	やましたせんせい Yamashita sensee
Nationality	American	Japanese	Korean	British	Japanese
School	U. of Arizona	Sakura Univ.	Seoul Univ.	U. of London	Sakura Univ.
Major	Japanese	history	computer	business	(Japanese teacher)
Year	2nd year	4th year	3rd year	4th year	

B. Pair Work—Ask your partner whose belongings items (1) through (7) (picture A) are. Your partner will refer to the picture B (p. 78) and answer the questions.







📼 まとめの れんしゅう (Review Exercises)

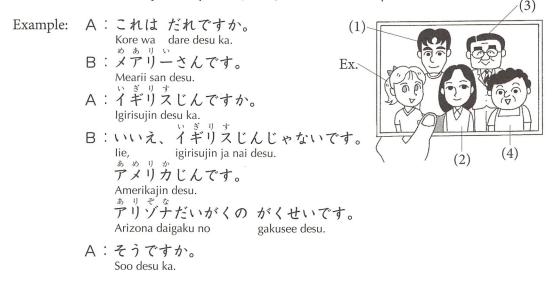
A. Role Play—One student is a store attendant. The other is a customer. Use Dialogue I as a model.

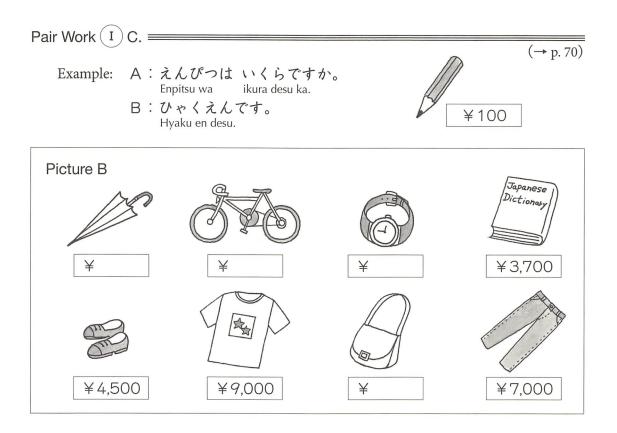


B. Role Play—One student is a waiter/waitress. The other student goes to a restaurant. Look at the menu below and order some food or drink, using Dialogue II as a model. (See Culture Note in Lesson 8 [p. 207] for more information on Japanese food.)

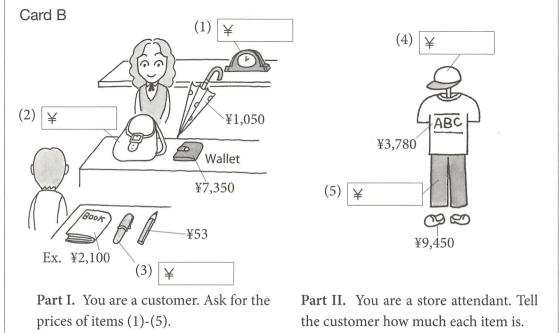
う vÞ メニュー ^{か れ え} すばげっていスパゲッティ ていしょく どいっち さけ そば うどん ぁぃすくりぃむ アイスクリーム ^{はんばあがあ} らあめん ラーメン こおら おひ さらだサラダ 27 じゅうす ジュース みるくシルク こうちゃ

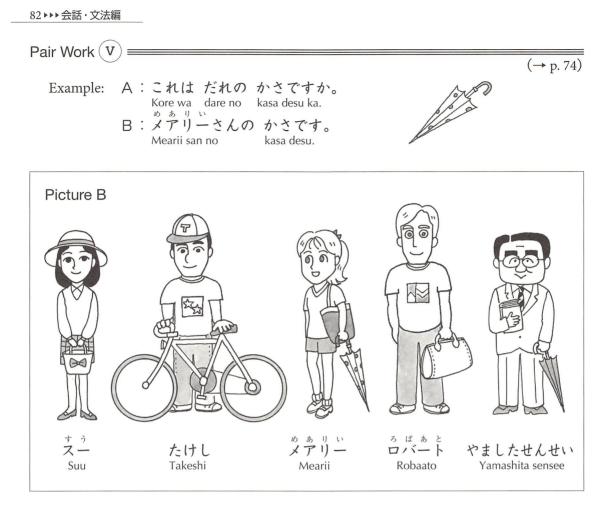
C. Look at the picture and ask who each person is. Then, add more questions about their nationality, occupation, etc., as in the example.

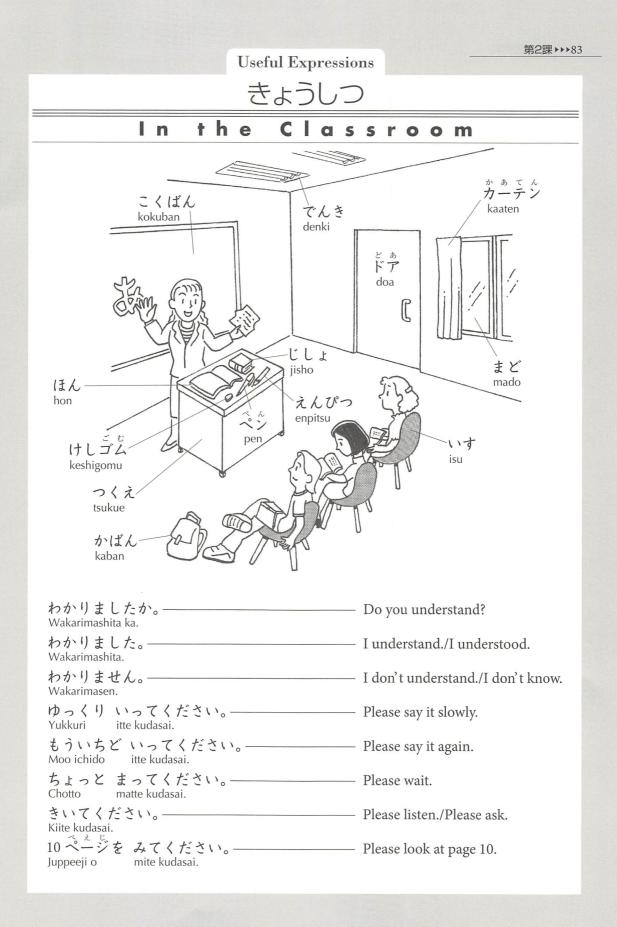












第 3 課 デート	L E S S O N N 3 の約束 Making a Date 3
<u> </u>	
	Dialogue
I Mary a	nd Takeshi are talking. 🕑 K03-01/02
1たけし:	メアリーさん、週末はたいてい何をしますか。
	そうですね。たいていうちで勉強します。でも、ときどき映画を見
	ます。
4 たけし:	そうですか。じゃあ、土曜日に映画を見ませんか。
	土曜日はちょっと。 ビョうび ドッち、日曜日はどうですか
。 たりし : 7 メアリー :	じゃあ、日曜日はどうですか。
0	nday morning, at Mary's host family's. 🔊 коз-03/04
	おはようございます。
3 メアリー:	おはよう。早いですね。 ええ、今日は京都に行きます。京都で映画を見ます。
4 お母さん:	いいですね。何時ごろ帰りますか。
	九時ごろです。
o お母さん: ァ メアリー:	
7 メアリー:	食べません。
	そうですか。じゃあ、いってらっしゃい。
9 メアリー:	いってきます。

I

Takeshi: Mary, what do you usually do on the weekend? Mary: Let's see. I usually study at home. But I sometimes see movies. Takeshi: I see. . . . Then, would you like to see a movie on Saturday? Mary: Saturday is not a good day. (lit., Saturday is a little bit [inconvenient] . . .) Takeshi: Then, how about Sunday? Mary: That's fine.

(\mathbf{I})

Mary: Good morning.

Host mother: Good morning. You are early, aren't you? Mary: Yes, I'm going to Kyoto today. I will see a movie in Kyoto. Host mother: Good. Around what time will you come back? Mary: Around nine. Host mother: How about dinner? Mary: I will not eat. Host mother: I see. Well, have a nice day. Mary: Good-bye.



86 >>> 会話·文法編

		三五	1))) K03-05
V o	c a b	u l a	r y
Nouns			
Entertainment and Sports			
* えいが	映画	movie	
おんがく	音楽	music	
ざっし	雜誌	magazine	
スポーツ		sports	
デート		date (romantic,	not calendar)
テニス		tennis	
テレビ		TV	
Foods and Drinks			
アイスクリーム		ice cream	
あさごはん	朝ご飯	breakfast	
おさけ	お酒	sake; alcohol	
おちゃ	お茶	green tea	
コーヒー		coffee	
* ばんごはん	晩ご飯	dinner	
ハンバーガー		hamburger	
ひるごはん	昼ご飯	lunch	
みず	水	water	
Places			
いえ	家	home; house	
* うち		home; house; m	y place
がっこう	学校	school	
Time			
あさ	朝	morning	
あした	明日	tomorrow	
いつ		when	
* きょう	今日	today	
* ~ごろ		at about	
こんばん	今晚	tonight	
* しゅうまつ	週末	weekend	
* どようび	土曜日	Saturday	

* Words that appear in the dialogue

第3課▶▶▶ 87

* にちようび まいにち	日曜日 毎日	Sunday every day
まいばん	每晚	every night
U-verbs		
* \` <	行く	to go (destination \mathbb{C}/\mathbb{A})
* かえる	帰る	to go back; to return
		(destination \mathbb{C}/\mathbb{A})
きく	聞く	to listen; to hear $(\sim \epsilon)$
のむ	飲む	to drink(~を)
はなす	話す	to speak; to talk(<i>language を</i> /で)
よむ	読む	to read $(\sim \epsilon)$
Ru-verbs		
おきる	起きる	to get up
* たべる	食べる	to eat $(\sim \epsilon)$
ねる	寝る	to sleep; to go to sleep
* 2,3	見る	to see; to look at; to watch $(\sim \varepsilon)$
Irregular V	e r b s	
くる	来る	to come (<i>destination</i> $12/2$)
*する		to do(~を)
* べんきょうする	勉強する	to study(~を)
Adjectives		
* ()()		good
*はやい	早い	early
Adverbs		
あまり+ negative		not much
ぜんぜん+ negative	全然	not at all
* たいてい		usually
*ちょっと		a little
* ときどき	時々	sometimes
よく		often; much
Expressions	5	
* そうですね		That's right.; Let me see.
* でも		but
* どうですか		How about ?; How is ?



Verb Conjugation

Verbs in Japanese conjugate, or take various shapes. In this lesson, we learn three forms: (1) the "dictionary forms," (2) the present tense affirmative forms, and (3) the present tense negative forms.¹ There are two kinds of verbs that follow regular conjugation patterns, and an example of each is below.

	<i>ru</i> -verb	<i>u</i> -verb
verb bases	tabe	ik
dictionary forms	食べる (to eat)	行く (to go)
present, affirmative	食べます	行きます
present, negative	食べません	。 行きません ²
stems	食べ	行き
	r	

食べる belongs to the group of verbs called the "*ru*-verbs." *Ru*-verbs are so called, because you add the suffix *ru* to the verb base (*tabe*, in the above example) to form the dictionary form. For the two long forms we learn in this lesson, you simply add the suffixes *masu* and *masen*, instead of *ru*, to the bases. We learn four *ru*-verbs in this lesson:

食べる	寝る	起きる	見る
食べます	寝ます	起きます	見ます

Another major group of verbs is called the "*u*-verbs." The dictionary form of an *u*-verb like 行く can be broken down into the base (*ik* in the above example) and the suffix *u*. The long forms like 行きます and 行きません, then, are formed with the base plus suffixes *imasu* and *imasen*. In *u*-verb conjugations you find letters shifting in the same row of the *hiragana* chart (see inside front cover). In 行く, for example, you see < and \geq , both in the \cancel{p} row of the *hiragana* chart, 飲む has \ddagger and \measuredangle , both in the \ddagger row, and so forth. We learn six *u*-verbs in this lesson:

¹ The use of the term "dictionary form" is by no means restricted to listings in a dictionary. They also appear in various constructions in actual sentences. We will learn their uses in later chapters. Don't be misled by the names given to the long forms too; the "present tense" in Japanese can indicate both the "present" and the "future." We will return to this issue in Section 2 below. For the moment, we will concentrate on the forms, not the meaning of these verbs.

² In addition to the standard negative forms like 食べません and 行きません, you may also hear the much more colloquial sub-standard negative forms like 食べないです and 行かないです used by Japanese speakers. We will briefly come back to these increasingly popular new negative forms in Lesson 8.

飲む	読む	話す	聞く	行く	帰る
飲みます	読みます	話します	聞きます	行きます	帰ります

In later lessons, we will have many opportunities to refer to the parts like $\mathfrak{g}^{\checkmark}$ and \mathfrak{f}^{\ddagger} , which come before $\sharp \dagger$ and $\sharp \dagger \iota \iota$ in the long forms. For the sake of ease of reference, we will call these parts (same as bases with *ru*-verbs, and bases plus *i* with *u*-verbs) "stems."

In addition to *ru*-verbs and *u*-verbs, there are two "irregular verbs." Note that the vowels in their bases are different in the short (dictionary) forms and the long forms.

	irregular verbs		
dictionary forms	する (to do)	くる (to come)	
present, affirmative	します	きます	
present, negative	しません	きません	
stems	L	き	

These two verbs are also used to form compound verbs. In this lesson, we learn the verb 勉強 する, which conjugates just like verb する.

It is important to remember which verb belongs to which conjugation class. It is a good idea, therefore, to memorize each verb as a set: instead of memorizing just the dictionary form, try to memorize the dictionary form *and* the present tense affirmative, like 行く一行きます. This is especially important with verbs that end with the *hiragana* る, because they may be irregular verbs like する and くる, or *ru*-verbs, or *u*-verbs whose bases just happen to end with the consonant *r*. If you know the verb classes and the rules that apply to them, you know why it is wrong to say ×見ります and ×帰ます.

verb bases	見る (= a <i>ru</i> -verb) [※]	帰る (= an <i>u</i> -verb that ends with る) <i>kaer</i>
long forms stems	見ます/見ません [*] 見 *	帰ります/帰りません ^{かえ} 帰り

Look at the second from the last syllable in the dictionary form; λ and λ in 見る and 帰る, for example. The irregular verbs set aside, if you see the vowels *a*, *u*, or *o* right before the finalる, you can be absolutely sure that they are *u*-verbs. (We have not learned any such verbs yet.) If you see the vowels *i* and *e* before the final る, in most cases, the verbs are *ru*-verbs. 寝る is such a *ru*-verb. There are exceptions, however; there are also *u*-verbs that have the vowels *i* and *e* before the final る. 帰る is such an exceptional *u*-verb.

2 Verb Types and the "Present Tense"

In this lesson we learn about a dozen verbs that describe basic human actions. These are often called "action verbs," and the "present tense" of these verbs either means (1) that a person habitually or regularly engages in these activities, or (2) that a person will, or is planning to, perform these activities in the future.

Habitual actions:

私はよくテレビを見ます。	I often watch TV.
メアリーさんはときどき朝ご飯を食べません。	Mary sometimes doesn't eat breakfast.
Future actions:	
私はあした京都に行きます。	I will go to Kyoto tomorrow.
スーさんは今日うちに帰りません。	Sue will not return home today.

3 Particles

Nouns used in sentences generally must be followed by particles, which indicate the relations that the nouns bear to the verbs.³ In this lesson, we learn four particles: \mathfrak{F} , \mathfrak{T} , \mathfrak{L} , and \sim .

 \overleftarrow{c} The particle \overleftarrow{c} indicates "direct objects," the kind of things that are directly involved in, or affected by, the event. Note that this particle is pronounced "*o*."

コーヒー <u>を</u> 飲みます。	I drink coffee.
音楽を聞きます。	I listen to music.
テレビ <u>を</u> 見ます。	I watch TV.

 \tilde{C} The particle \tilde{C} indicates where the event described by the verb takes place.⁴

図書館で本を読みます。	I will read books in the library.
うち <u>で</u> テレビを見ます。	I will watch TV at home.

³ In spoken language, particles are often "dropped." We will learn more about such cases in Lesson 15.

 4 In later lessons, we will be introduced to verbs that require particles other than τ to express location.

The particle 1^{c} has many meanings, but here we will learn two: (1) the goal toward which things move, and (2) the time at which an event takes place.

(1) goal of movement

(2)

私は今日学校に行きません。 かたし きょう がっこう い	I will not go to school today.
私はうちに帰ります。	I will return home.
) time	
日曜日 <u>に</u> 京都に行きます。	I will go to Kyoto on Sunday.

日曜日に京都に行きます。 にちょう σ I will go to Kyoto on Sunda 十一時に寝ます。 Livity Livity

(Some time words stand alone, without the particle C tagging along, which will be discussed in Section 4 below.)

Approximate time references can be made by substituting CS or CSIC for C. Thus,

十一時ごろ(に)寝ます。 I will go to bed at about eleven.

 \uparrow The particle \uparrow , too, indicates the goal of movement. The sentences in (1) above therefore can be rewritten using \uparrow instead of *I* \subset . Note that this particle is pronounced "*e*."

私は今日学校へ行きません。	I will not go to school today.
私はうちへ帰ります。	I will return home.

Note that \sim may replace the particle \square only in the goal-of-movement sense. The particle \square for time references and other uses, which we will learn about in later lessons, cannot be so replaced.

4 Time Reference

You need the particle I⊂ with (1) the days of the week like "on Sunday," and (2) numerical time expressions, like "at 10:45," and "in September."

日曜日に行きます。	I will go on Sunday.
十時四十五分に起きます。	I get up at 10:45.
九月に帰ります。	I will go back in September.

You do not use the particle IC with (1) time expressions defined relative to the present moment, such as "today," and "tomorrow," (2) expressions describing regular intervals, such as "every day," and (3) the word for "when."

<u>あした</u> 来ます。	I will come tomorrow.
<u>毎晩</u> テレビを見ます。	I watch TV every evening.
<u>いつ</u> 行きますか。	When will you go?

You normally do not use に with (1) the parts of a day, like "in the morning" and "at night," and (2) the word for "weekend." Unlike words like あした and 毎晩 above, however, these words can be followed by に, depending on styles, emphases, and personal preferences.

朝(に)新聞を読みます。	<i>I read the newspaper in the morning.</i>
<u>週末(に)何をしますか。</u>	What will you do on weekends?

5 ~ませんか

You can use ませんか (= the present tense negative verb, plus the question particle) to extend an invitation. It should be noted that its affirmative counterpart, ますか, *cannot* be so used. Thus a sentence like 昼ご飯を食べますか can only be construed as a question, not as an invitation.

昼ご飯を食べませんか。	What do you say to having lunch with me?
いいですね。	Sounds great.
テニスをしませんか。	Will you play tennis with me?
うーん、ちょっと。	<i>Um, it's slightly (inconvenient for me at this moment).</i>

6 Word Order

Japanese sentences are fairly flexible in the arrangement of elements that appear in them. Generally, sentences are made up of several noun-particle sequences followed by a verb or an adjective, which in turn is often followed by a sentence-final particle such as \hbar , \hbar , or \pm . Among the noun-particle sequences, their relative orders are to a large extent free. A typical sentence, therefore, looks like the following, but several other arrangements of noun-particle sequences are also possible.

私は今日 図書館で 日本語を 勉強します。 topic time place object verb I will study Japanese in the library today. 私はよく 七時ごろ うちへ 帰ります。 topic frequency time goal verb I often go back home at around seven.

Frequency Adverbs

You can add a frequency adverb such as 毎日 (everyday), よく (often), and ときどき (some-times) to a sentence to describe how often you do something.

私はときどき喫茶店に行きます。

I sometimes go to a coffee shop.

In this lesson, we also learn two adverbs which describe how *infrequent* an activity or an event is; $\forall \mathcal{L} \forall \mathcal{L}$ (never; not at all) and $\mathfrak{F} \ddagger \mathfrak{I}$ (not often; not very much). These adverbs anticipate the negative at the end of the sentence. If you use $\forall \mathcal{L} \forall \mathcal{L}$ or $\mathfrak{F} \ddagger \mathfrak{I}$, in other words, you need to conclude the sentence with $\ddagger \forall \mathcal{L}$.

私は <u>ぜんぜん</u> テレビを見 <u>ません</u> 。	I do not watch TV at all.
たけしさんは <u>あまり</u> 勉強し <u>ません</u> 。	Takeshi does not study much.

8 The Topic Particle は

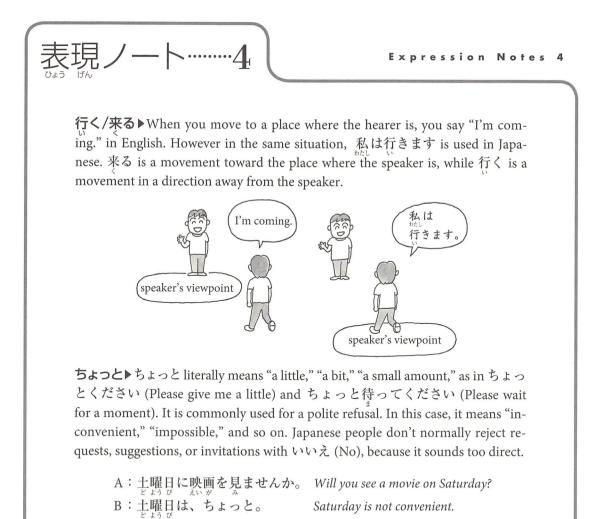
As we saw in Lesson 1, the particle は presents the topic of one's utterance ("As for item X, it is such that . . ."). It puts forward the item that you want to talk about and comment on. You may have noted that the topic phrases in sentences such as $x r \eta - \dot{z} \lambda dz = f \pm c \dot{\tau} f$ (Mary is a sophomore), and 私の専攻は日本語です (My major is the Japanese language), are the subjects of those sentences. A topic phrase, however, need not be the subject of a sentence. We see three sentences in the dialogue of this lesson where nonsubject phrases are made topics with the help of the particle $d\lambda$.

メアリーさん、週末はたいてい何をしますか。 Mary, what do you usually do on the weekend?

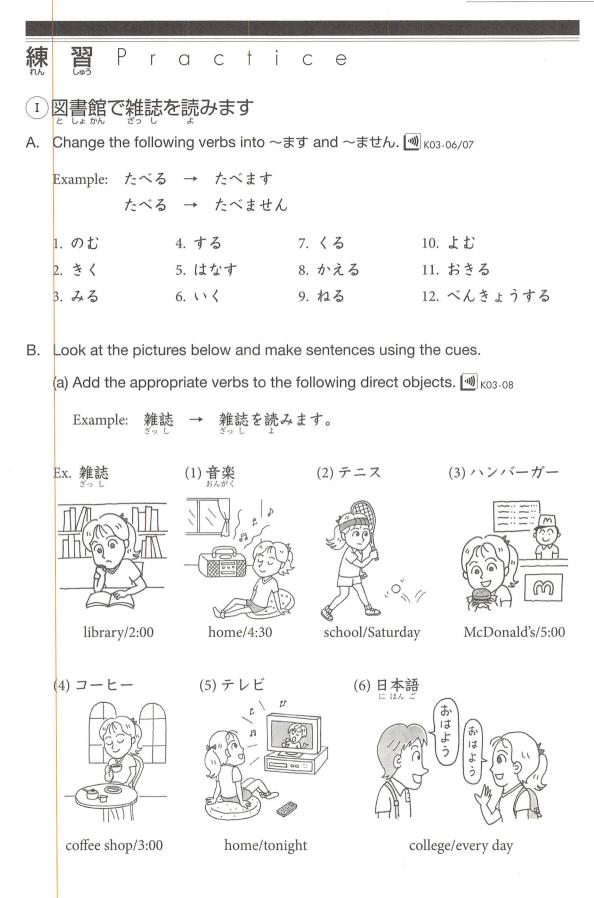
今日は京都に行きます。 ^{きよう きようと い} I'm going to Kyoto today. In the above two examples, l‡ promotes time expressions as the topic of each sentence. Its effects can be paraphrased like these: "Let's talk about weekends; what do you do on weekends?" "Let me say what I will do today; I will go to Kyoto."



In this example, $l \ddagger$ is used in directing the listener's attention and thereby inviting a comment or completion of a sentence. You may also note that the broached topic, $\mathfrak{R} \stackrel{\circ}{\underset{i \ddagger \lambda}{\subset}} \mathfrak{K}$, does not stand in subject relation to the verb, but is rather its direct object.



(lit., Saturday is a little bit.)



(b) Add the place to the above sentences. M K03-09

Example: library → 図書館で雑誌を読みます。

Ex. go to the post office

(1) go to the library

(2) come to school



1:00



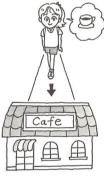
3:00

8:30

(3) come to the coffee shop

(4) return home

(5) return to the U.S.



Sunday



5:30

tomorrow

U.S.A.

D. Pair Work-Make questions, using verbs we have learned in this lesson.

Example: A:図書館で雑誌を読みますか。 としょかん ざっしょ B:ええ、読みます。/いいえ、読みません。

E. Pair Work—Guessing game

Ask questions and find out the items your partner has chosen.

- 1. Before you start, both of you will choose one item in each row of the table and mark it.
- 2. In each row, using the verb and one of the four items, make a yes-or-noquestion sentence and find out which item your partner has chosen.
- 3. You can ask at most two questions with one verb. If you have guessed correctly the item your partner has chosen, you score a point. Your partner will not give away the right answer when you ask a wrong question.
- 4. When you have asked questions about all the verbs in the table, switch roles with your partner and answer their questions.
- 5. Tabulate the score. You win the game if you have scored higher than your partner.

Example: A:学校に行きますか。 ^{がっこう}い、 B:いいえ、行きません。

- A:喫茶店に行きますか。

B:はい、行きます。(A guessed what B marked, therefore A won.)

~に行きます	post office	school	coffee shop	library
~を見ます	sports	movie	news (ニュース)	cartoon (まんが)
~を飲みます	sake	green tea	water	coffee
~を読みます ^よ	book	newspaper	magazine	Japanese book
~をします	date	study	telephone	tennis

回何時に起きますか

A. Look at Mary's schedule and answer the following questions. M K03-11

7:30 а.м.	get up
8:00	eat breakfast
8:30	go to school
12:00	eat lunch
3:00 р.м.	drink coffee
4:00	play tennis
5:00	go home
6:30	eat dinner
7:00	watch TV
8:00	study
11:30	go to bed

- 1. メアリーさんは何時に起きますか。 2. メアリーさんは何時に学校に行きますか。 3. メアリーさんは何時に昼ご飯を食べますか。 4. メアリーさんは何時にコーヒーを飲みますか。 5. メアリーさんは何時にうちに帰りますか。 6. メアリーさんは何時に勉強しますか。 7. メアリーさんは何時に寝ますか。
- B. Pair Work-Ask your partner what time they do the following things.

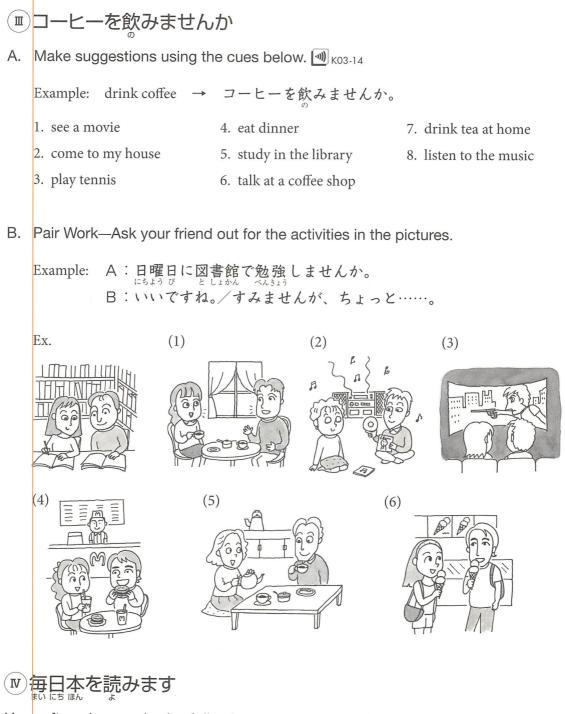
Example: A:何時に起きますか。/何時ごろ起きますか。 B:八時に起きます。/八時ごろ起きます。 はちじ

Your partner's schedule

ti	me	
()	get up
()	eat breakfast
()	go to school
()	eat lunch
()	go home
()	go to bed

C. Look at the pictures in I-B (p. 95) and I-C (p. 96), and add the time expressions to the sentences. (1) K03-12/13

Example: (I-B) 2:00 → 二時に図書館で雑誌を読みます。 (I-C) 1:00 → 一時に郵便局に行きます。



How often do you do the following activities? Answer the questions using the expressions below.

1. スポーツをしますか。 2. 雑誌を読みますか。 3. 図書館に行きますか。 4. 映画を見ますか。 5. コーヒーを飲みますか。 6. 日本の音楽を聞きますか。 7.朝ご飯を食べますか。

毎日まいにち ~ます ~ません よく ときどき あまり ぜんぜん

- vまとめの練習 (Review Exercises)
- Answer the following questions.
 - 1. 何時に起きますか。 2. どこで勉強しますか。 3. いつテレビを見ますか。 4. スポーツをしますか。

- 5. 週末はどこに行きますか。
- 朝、何を食べますか。
 今晩、何をしますか。
 今晩、何をしますか。
 毎晩、何時ごろ寝ますか。
- B. Tell your classmates what your plans are today/tomorrow/on the weekend.

今日は一時ごろ昼ご飯を食べます。三時に図書館で日本語を勉強し きょう いちじ ひる はん た た きんじ としょかん にほんご べんきょう ます。六時ごろ家に帰ります。 Example:

C. Class Activity-Find someone who . . .

	name
gets up at 7 o'clock.	
eats breakfast every day.	
speaks French.	
watches TV at home.	
listens to Japanese music.	
plays tennis.	
	gets up at 7 o'clock. eats breakfast every day. speaks French. watches TV at home. listens to Japanese music. plays tennis.

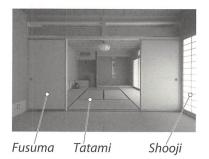
D. Suggest to a classmate that you do something together over the weekend. Use Dialogue I as a model.

Example: A: Bさんはテニスをしますか。
 B:はい。
 A:じゃあ、日曜日にテニスをしませんか。
 B:日曜日はちょっと……。
 A:そうですか。じゃあ、土曜日はどうですか。
 B:ええ、いいですね。



Traditionally, Japanese buildings were made of wood. Rooms were floored with *tatami* (rice-straw mats) and divided by *fusuma* or *shooji* (two types of sliding doors).

Modern Japanese houses have mainly Western-style rooms, and are equipped with Western-style toilets. However, most bathrooms retain traditional characteristics—they are separated from toilets and sinks, and have some space for washing one's body outside the



bathtub. Usually, all family members share the same bathtub water, so it is necessary to clean one's body before getting into the bathtub.

Another traditional feature of Japanese homes is the *genkan*, a space inside the entrance where people remove their shoes.



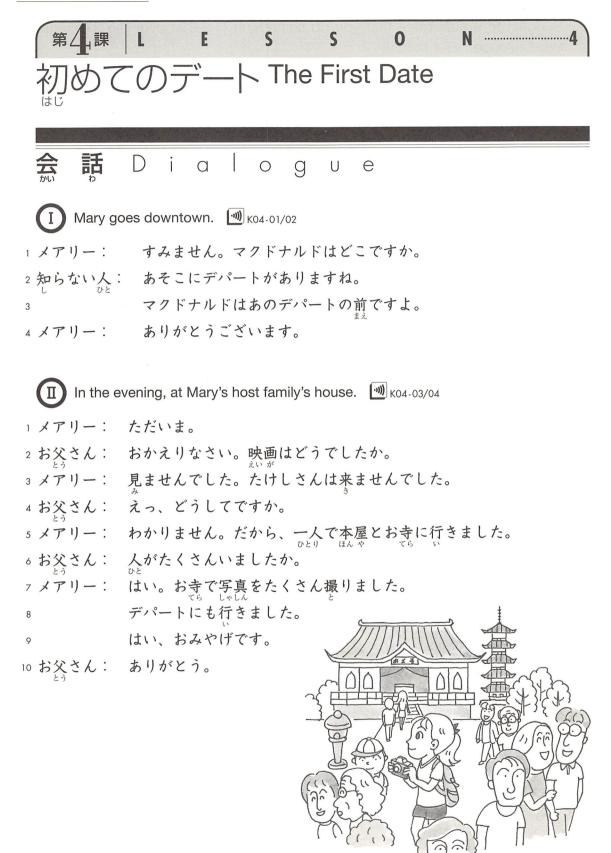
Japanese-style toilet



Bathroom



Genkan



\mathbf{I}

Mary: Excuse me. Where is McDonald's?

Stranger: There is a department store over there. McDonald's is in front of the department store. Mary: Thank you.

(\mathbf{I})

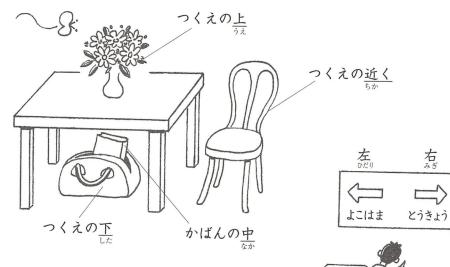
Mary: I'm home. Host father: Welcome home. How was the movie? Mary: I didn't see it. Takeshi didn't come. Father: Oh, why? Mary: I don't know. So, I went to a bookstore and a temple alone. Host father: Were there a lot of people? Mary: Yes. I took many pictures at the temple. I also went to a department store. Here's a souvenir for you. Host father: Thank you.

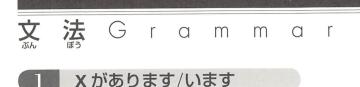
Mary: Oh, Takeshi. You didn't come yesterday, did you? Takeshi: I went there. I waited for one hour in front of the Mos Burger place. Mary: Not Mos Burger. McDonald's! Takeshi: McDonald's . . . I'm sorry!

			(1) K04-07
V o	c a b	ular	у
Nouns			
Activities			
アルバイト		part-time job	
かいもの	買い物	shopping	
クラス		class	
People and Things			
あなた		you	
いす		chair	
いね	犬	dog	
* おみやげ	お土産	souvenir	
こども	子供	child	
ごはん	ご飯	rice; meal	
* しゃしん	写真	picture; photograpl	h
つくえ	机	desk	
てがみ	手紙	letter	
ねこ	猫	cat	
パン		bread	
* ひと	人	person	
メール		e-mail	
Places			
*おてら	お寺	temple	
こうえん	公園	park	
スーパー		supermarket	
* デパート		department store	
バスてい	バス停	bus stop	
びょういん	病院	hospital	
ホテル		hotel	
* ほんや	本屋	bookstore	
まち	町	town; city	
レストラン		restaurant	

Time		
* きのう	昨日	yesterday
* ~じかん	~時間	hours
cf. いちじかん	一時間	one hour
せんしゅう	先週	last week
とき	時	when ; at the time of ($\sim \sigma$)
げつようび	月曜日	Monday
かようび	火曜日	Tuesday
すいようび	水曜日	Wednesday
もくようび	木曜日	Thursday
きんようび	金曜日	Friday
U-verbs		
あう	会う	to meet; to see (a person)
<i>a</i>))	<i><i><i>L</i></i></i>	(person IC)
* ある		there is (place \Box thing $\pi^{\$}$)
かう	買う	to buy (~を)
かく	書く	to write (person に thing を)
* とる	撮る	to take (a picture) ($\sim \varepsilon$)
* まつ	待つ	to wait (~を)
* わかる		to understand $(\sim \hbar^i)$
Ru-verb		(
*いる		(a person) is in ; stays at
		(place に person が)
Adverbs	and Other	Expressions
~ぐらい		about (approximate measurement)
* ごめんなさい		I'm sorry.
* だから		so; therefore
* たくさん		many; a lot
\sim と		together with (a person)
* どうして		why
* ひとりで	一人で	alone

Location	Words	
みぎ	右	right ($\sim \sigma$)
ひだり	左	left $(\sim \mathcal{O})$
* まえ	前	front $(\sim \mathcal{O})$
うしろ	後ろ	back ($\sim \sigma$)
なか	中	inside $(\sim \sigma)$
うえ	上	on $(\sim \mathcal{O})$
した	下	under $(\sim \sigma)$
ちかく	近く	near; nearby $(\sim \sigma)$
となり	隣	next $(\sim \mathcal{O})$
あいだ	間	between (A と B の)





X があります means "there is/are X (nonliving thing)." The particle introduces, or presents, the item X. You can use あります when you want to say that there is something at a certain location.

あそこにマクドナルドがあります。 There's a McDonald's over there.

Note that $\mathfrak{H} \mathfrak{H} \mathfrak{F} \mathfrak{F}$ is different from other verbs we have seen so far on the following three counts. One, it calls for the particle \mathfrak{l} , rather than \mathfrak{T} , for the place description. Two, the place description usually comes at the beginning of the sentence. Three, the thing description is usually followed by the particle \mathfrak{H} , rather than $\mathfrak{l}\mathfrak{L}$.¹

You can also use $\mathfrak{s} \mathfrak{l} \mathfrak{t} \mathfrak{t}$ to say that you *have* or *own* something.²

テレビがありません。	I don't have a TV.
時間がありますか。	Do you have time?

We also use $\mathfrak{s} \mathfrak{l} \mathfrak{t} \mathfrak{r}$ when we want to say that *an event will take place*.³

火曜日にテストが あります。	There will be an exam on Tuesday.
あしたは日本語のクラスがありません。	There will be no Japanese class tomorrow.

Another count on which 33 differs from other verbs is its colloquial substandard negative form. We have x y τ , instead of the expected regular formation 35 x τ , which is ungrammatical.

² Note the difference between:

テレビがありません (I don't have a TV), the negative version of テレビがあります, and

テレビ<u>じゃ</u>ありません (It isn't a TV), the more conservative negative version of テレビです.

あした京都でお祭りがあります。 There will be a festival in Kyoto tomorrow.

Note also that some time expressions (such as 日曜日に) come with the particle に, and some others (such as あ した) do not (see Lesson 3). The rule applies to the あります sentences as well.

³ When $\mathfrak{s}\mathfrak{h}\mathfrak{t}\mathfrak{t}\mathfrak{t}$ is used in the sense of an event taking place, the place description is followed by the particle $\tilde{\mathcal{C}}$, like normal verbs and unlike the other uses of $\mathfrak{s}\mathfrak{h}\mathfrak{t}\mathfrak{t}$.

When you want to present a *person* or some other sentient being, rather than a thing, you need to use the verb $v \neq t$.⁴ Thus,

You can also use $\forall \pm t$ to say that you *have* friends, siblings, and so forth.

日本人の友だちがいます。 I have a Japanese friend.

(place に)
$$\begin{cases} \text{thing } b & \underline{b} & \underline{b} & \underline{b} \\ \text{person } b & \underline{b} &$$

2 Describing Where Things Are

We learned in Lesson 2 that to ask for the location of item X, you can use the word \mathcal{E} (where) and say X $\mathcal{L}\mathcal{E} \subset \mathcal{T} \neq h$.

マクドナルドはどこですか。 Where's McDonald's?

In response, one can, of course, point and say:

 $\begin{array}{c|c} \neg & \gamma & \gamma \\ \neg & \gamma \\ \rightarrow & \gamma \\ \neg & \gamma \\ \rightarrow$

In this lesson, we will learn to describe locations in more detail. More specifically, we learn to describe the location of an item relative to another item, as in "X is in front of Y." The Japanese version looks like X は Y の前です.

It's in front of that department store.

あそこに留学生がいます。 There is an international student over there.

メアリーさんは留学生です。 Mary is an international student.

 $v \pm t$ and b + t are strictly for descriptions of existence and location, while $\vec{c} + t$ is for description of an attribute of a person or a thing.

⁴ Note that the same verb "is" in English comes out differently in Japanese:

Other useful words describing locations are as follows:

lo	cation wor	ds			
	(みぎ)		(to the right of)
	ひだり			to the right of to the left of in front of	
	まえ			in front of	
	うしろ			behind	
XはYの	なか	です。	X is	inside	Y.
	うえ			on/above	
	した			under/beneath	
	ちかく ⁵ となり ⁶			near	
	となり。			next to	J
XはYとZ	のあいだて	्व.	X is l	between Y and Z.	

銀行は図書館の<u>となり</u>です。

かさはテーブルの下です。 The umbrella is under the table.

One can use any of the above location words together with a verb to describe an event that occur in the place. To use these phrases with verbs such as 食べる and 待つ, one will need the particle で.

私はモスバーガーの前でメアリーさんを待ちました。 I waited for Mary in front of the Mos Burger place.

○ かばんはつくえの<u>よこ</u>です。 × かばんはつくえの<u>となり</u>です。

The bag is by the desk. (odd)

⁵ Another word for "near" that is also commonly used is $\neq l \sharp$.

⁶Both X は Y のとなりです and X は Y のよこです describe situations where two items (X and Y) are found side by side. For a となり sentence to be considered appropriate, items X and Y need to belong to the same category; two people, two buildings, and so forth. In contrast, an item can be よこ in relation to another item even if they are quite distinct.

Past Tense of です

The past tense versions of "X は Y です" sentences look like the following.

	affirmative	negative
present tense	~です	~じゃないです
past tense	~ <u>でした</u>	~ <u>じゃなかったです</u> 7

山下先生はさくら大学の学生でした。 ^{***したせんせい} *Mr. Yamashita was a student at Sakura University.*

あれは日本の映画じゃなかったです。 $E \text{ If } A \cap \mathcal{F}_{\lambda \cup M}$ That was not a Japanese movie.

4 Past Tense of Verbs

The past tense forms of verbs look like the following, where \sim stands for the stem of a verb.

	affirmative	negative	
present tense	~ます	~ません	
past tense	~ <u>ました</u>	~ <u>ませんでした</u> ⁸	

メアリーさんは九時ごろうちに帰りました。	Mary returned home at about nine.
私はきのう日本語を勉強しませんでした。	I did not study Japanese yesterday.

The various details of formation of the long forms that we learned in Lesson 3, like the ru-verb/u-verb/irregular verb distinctions, all apply to the past tense forms as well.

⁷ As was the case with the present tense じゃないです, you also find a more conservative variant じゃありませ んでした along with じゃなかったです. Written language would more likely have ではありませんでした, with the uncontracted form では.

⁸ The colloquial substandard form of the past tense negative verbs are なかったです, as in 帰らなかったです. We will learn how to change verbs into these forms in Lesson 8.

5 •

We learned in Lesson 2 that we use the particle \ddagger in reference to the second item which shares a common attribute with the first. You can also use \ddagger when two or more people perform the same activity.

私はきのう京都に行きました。	I went to Kyoto yesterday.
山下先生もきのう京都に行きました。	Professor Yamashita went to Kyoto yesterday, too.

Or when someone buys, sees, or eats two or more things.

メアリーさんはくつを買いました。	Mary bought shoes.
メアリーさんはかばん <u>も</u> 買いました。	Mary bought a bag, too.

In both cases, \pounds directly marks an item on the list of things or people that have something in common. Observe that \pounds *replaces* the particles $(\pounds, \#)$, or \pounds in these sentences.

You can also use \mathbf{t} when you go to two places, do something on two different occasions, and so forth.

私は先週京都に行きました。	I went to Kyoto last week.
大阪にも行きました。	I went to Osaka, too.
ロバートさんは土曜日にパーティーに行	きました。 Robert went to a party on Saturday.
日曜日にもパーティーに	行きました。 He went to a party on Sunday, too.

We put \pounds after the particle \sqsubset in these sentences. More generally, particles other than $(\ddagger, \%)$, and \pounds are used together with \pounds , rather than being replaced by it.

6 一時間

The duration of an activity is expressed with a bare noun, like 一時間. Such a noun stands alone (that is, not followed by any particle).

メアリーさんはそこでたけしさんを<u>一時間</u>待ちました。 Mary waited for Takeshi there for an hour.

For an approximate measurement, you can add ぐらい⁹ after ~時間.

私はきのう日本語を三時間ぐらい勉強しました。 ^{btl} I studied Japanese for about three hours yesterday.

To say one hour and a half, you can add 半 immediately after ~時間.

きのう<u>七時間半寝ました。</u> (I) slept for seven and a half hours last night.



7 たくさん

Expressions of quantity in Japanese are rather different from those in English. In Japanese, if you want to add a quantity word like たくさん to the direct object of a sentence, you can either place it before the noun, or after the particle を.

 $^{^{9}}$ As we learned in Lesson 3, for "at about a certain time" we have another word \degree Z .

¹⁰ You can use \succeq to connect nouns only. We will learn about connecting verbs and sentences in Lesson 6.

¹¹ "With" as in "with chopsticks" requires another particle. See Lesson 10.

8 2

The particle \succeq has two functions. One is to connect two nouns A and B.¹⁰

日本語と英語を話します。 「 I speak Japanese <u>and</u> English. 京都と大阪に行きました。 I went to Kyoto <u>and</u> Osaka.

The other meaning of \succeq is "together with"; it describes *with whom* you do something.¹¹

メアリーさんはスーさんと 韓国に行きます。 *Mary will go to Korea with Sue.*



X の前 X の前 is often used in the sense of "across (the street) from X" or "opposite X." You may also hear another word that is used in the sense of across, namely, X のむかい.

If something is behind X, or farther away from a street and cannot be directly seen because of the intervening X, in addition to calling it X の後ろ, you can also describe it as being X のうら.

えつ/あつ In the dialogues, we observe Mary's host father saying えっ, and Mary saying あっ. えっ is like the incredulous "what?" that you use when you have heard something that is hard to believe. あっ is used when you have suddenly noticed or remembered something. The small \neg at the end of these little words indicates that these words, when pronounced, are very short.

114 **>>>** 会話·文法編

Culture Note 日本の祝日 J	apanese Natio	onal Holidays
1月1日		New Year's Day
1月第2月曜日		Coming-of-Age Day (Celebrates people who turn 20 years old in that year)
2月11日		National Foundation Day
3月20日ごろ ²	春分の日	Vernal Equinox Day
4月29日		Showa Day (Birthday of Emperor Showa [1901-1989])
5月3日	憲法記念日	Constitution Day
5月4日	みどりの日	Greenery Day
5月5日	こどもの日	Children's Day
7月第3月曜日3	海の日	Marine Day
9月第3月曜日 ³	敬老の日	Respect-for-the-Aged Day
9月23日ごろ ²	秋分の日	Autumnal Equinox Day
	体育の日	Health and Sports Day
11月3日	文化の日	Culture Day
11月23日	勤労感謝の日	Labor Thanksgiving Day
12月23日	天皇誕生日	Emperor's Birthday

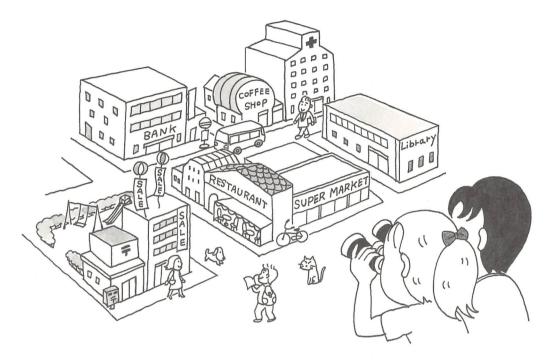
1: The second Monday 2: The day varies year to year 3: The third Monday

The period around April 29 to May 5 encompasses several holidays and is called $\exists - \nu \vec{\tau} \\ \dot{\tau} \\ \dot{\tau} \\ - \dot{\tau}$ (Golden Week). Some businesses close for a whole week or more during that period. (For the names of months and days, see p. 127.)

練習Practice

1 病院があります

A. Look at the picture and tell what you see, using あります or います.



- B. Answer the following questions.
 - 1. あなたの町に日本のレストランがありますか。
 - 2. あなたの家に猫がいますか。
 - 3. あなたの学校に何がありますか。
 - 4. あなたの学校に日本人の学生がいますか。
 - 5. デパートに何がありますか。
 - 6. この教室 (classroom) にだれがいますか。
 - 7. 動物園 (zoo) に何がいますか。
 - 8. あなたの国 (country) に何がありますか。
 - 9. あなたの家に何がありますか。

C. Look at Takeshi's schedule for the week and answer the following questions.

(1) ко4-08

	School	After School
Monday	French English Computer	
Tuesday	History	Club activity
Wednesday	French English Computer	
Thursday	History	Club activity
Friday	English (TEST)	Party
Saturday	NO SCHOOL	Date
Sunday	NO SCHOOL	Part-time job

サークル
パーティー
テスト

Example: Q:月曜日にフランス語のクラスがありますか。 $H \to U$ あります。

- 1. 月曜日に英語のクラスがありますか。
- 2. 火曜日にコンピューターのクラスがありますか。
- 3. 木曜日にフランス語のクラスがありますか。
- 4. 土曜日にクラスがありますか。
- 5. 水曜日に何がありますか。
- 6. 金曜日に何がありますか。
- 7. 日曜日に何がありますか。
- D. Pair Work—Write down your next week's schedule and ask each other what plans you have on each day of the week.

Example: A:月曜日に何がありますか。 $(f \to s_1) \sigma$ なに B:日本語のクラスがあります。

	Youre Schedule	Your Partner's Schedule
月曜日		
火曜日		
水曜日		
木曜日		
金曜日		
土曜日		
日曜日		

□ 図書館はどこですか

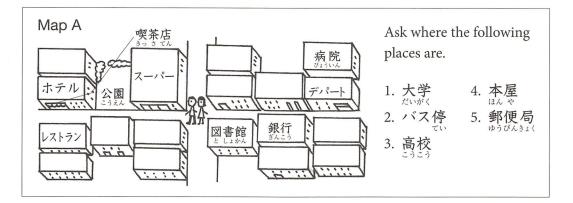
A. Look at the picture and tell where the following things are. 🗐 K04-09

Example:	図書館		(公園) 図書館 スーパー	1
	→ 図書館は大学	の後ろです。		
	図書館はスー	パーのとなりです。	。ホテル病院大学	
1. 郵便局	3. バス停	5. スーパー	郵便局 新	ſ
2. 喫茶店	4. 公園 ^{こうえん}	6. 病院	喫茶店 ゆうびんきょく バス停	

B. Look at the picture and tell where the following things are. M K04-10



C. Pair Work—Ask and answer questions to find where the buildings are. One student looks at map A. The other student looks at map B (p. 126). Don't look at the other's map.



先生は大学生でした Ш

A. Look at the information about Professor Yamashita 25 years ago and answer the questions. [11] K04-11



Twenty-five years ago, Prof. Yamashita was

- twenty-two years old
- senior at a college
- good student
- his major—Japanese history

Example:

- Q:山下先生は大学生 (college student) でしたか。 A:はい、山下先生は大学生でした。
- Q:山下先生は十九歳でしたか。 A:いいえ、山下先生は十九歳じゃなかったです。
- 1. 山下先生は子供でしたか。
- 2. 山下先生は一年生でしたか。 5. 山下先生の専攻は歴史でしたか。 $v_{\pm l, t_{\pm} \ell_{\pm} \ell_{\pm}$
- 3. 山下先生はいい学生でしたか。
- 4. 山下先生の専攻は英語でしたか。

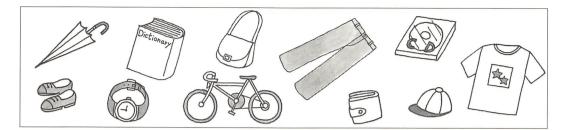
B. Pair Work-Guessing game

Ask questions and find out the prices your partner has chosen.

- 1. Before you start, both of you will choose one price in each row of the table and mark it.
- 2. In each row, use the item and one of the four prices, make a yes-or-no-question sentence and find out which price your partner has chosen.
- 3. You can ask at most two questions with one item. If you have guessed correctly the price your partner has chosen, you score a point. Your partner will not give away the right answer when you ask a wrong question.
- 4. When you have asked questions about all the items in the table, switch the roles with your partner and answer their questions.
- 5. Tabulate the score. You win the game if you have scored higher than your partner.

かばん	¥5,000	¥10,000	¥15,000	¥20,000
かさ	¥600	¥1,000	¥1,300	¥2,000
ぼうし	¥1,600	¥2,000	¥2,400	¥3,000
Tシャツ	¥3,500	¥4,000	¥6,500	¥8,000
時計	¥3,000	¥10,000	¥17,000	¥25,000

C. Pair Work—Suppose you got one thing as a birthday present (プレゼント) and choose it from the items on the next page. Your partner guesses what you got. Answer your partner's questions.



月曜日に何をしましたか IV)

A. Change the following verbs into $\sim \pm bc$ and $\sim \pm bc$.

Example:	たべる	\rightarrow	たべました		
	たべる		たべませんでした		
1. はなす	4.	かく	7. おきる	10. とる	13. きく
2. かう	5.	くる	8. わかる	11. ある	14. かえる
3. よむ	6.	まつ	9. する	12. ねる	15. のむ

The pictures below show what Mary did last week. Tell what she did. M K04-14 Β. Example: メアリーさんは月曜日に図書館で勉強しました。



in the library



at home





at school



at a coffee shop



at her friend's house

(5) Saturday



in Kyoto



at a department store

C. Look at the pictures in B and answer the questions. M K04-15

1. メアリーさんは火曜日に音楽を聞きましたか。 2. メアリーさんは水曜日に手紙を書きましたか。 3. メアリーさんは木曜日に日本人の友だちに会いましたか。 4. メアリーさんは金曜日にお寺に行きましたか。 5. メアリーさんは土曜日にテニスをしましたか。 6. メアリーさんは日曜日に買い物をしましたか。

D. Look at the pictures in B and answer the questions. M K04-16

Example: Q:メアリーさんは月曜日に何をしましたか。 $f(\sigma) = 0$ なに A:図書館で勉強しました。

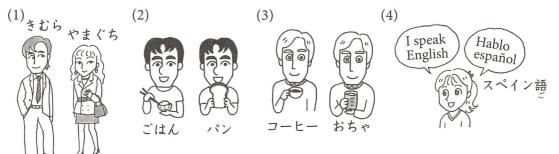
E. Pair Work-Ask what your partner did on Monday, Tuesday, etc.

Example: A:月曜日に何をしましたか。 B: テニスをしました。 v コーヒーも飲みます

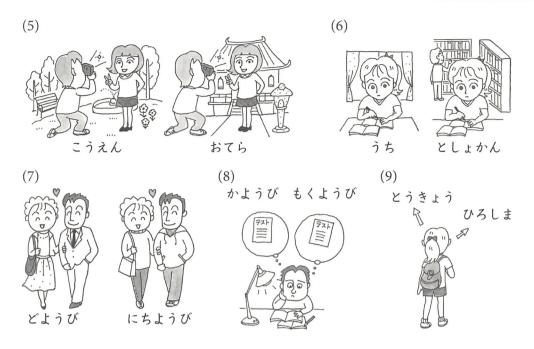
A. Compare sentences (a) and (b), and change the sentence (b) using to. M K04-17

Example: (a) ハンバーガーは二百円です。 (b) コーヒーは二百円です。 → コーヒー<u>も</u>二百円です。 1. (a) たけしさんは時計を買いました。 (b) たけしさんはかばんを買いました。 2. (a) ロバートさんは日本語を勉強します。 (b) メアリーさんは日本語を勉強します。 3. (a) たけしさんは土曜日にアルバイトをします。 (b) たけしさんは日曜日にアルバイトをします。 4. (a) メアリーさんはうちで日本語を話します。 (b) メアリーさんは学校で日本語を話します。 5. (a) あした、メアリーさんはたけしさんに会います。 (b) あした、メアリーさんはスーさんに会います。 6. (a) 先週、デパートに行きました。
 (b) きのう、デパートに行きました。 やまもと たなか Ex. B. Describe the pictures using も. 🔊 K04-18 Example: 山本さんは学生です。 $\phi_{t \neq b t}$ 田中さん<u>も</u>学生です。

student



go to a party



い一時間待ちました

A. Mary did a lot yesterday. Describe how many hours Mary did each activity.

🖤 K04-19

Example: メアリーさんは八時間寝ました。

Ex.



8 hours



1 and a half hours



2 hours

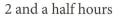


1 hour



3 hours





124▶▶▶ 会話·文法編

B. Pair Work—Ask your partner the following questions.

Example: A: きのう、何時間テレビを見ましたか。 B: 一時間ぐらい見ました。

- 1. きのう、何時間勉強しましたか。
- 2. きのう、何時間寝ましたか。
- 3. ゲーム (game)をしますか。たいてい何時間ぐらいゲームをしますか。
- 4. インターネット (Internet)をしますか。たいてい何時間ぐらいしますか。

(m)まとめの練習 (Review Exercises)

A. Pair Work—Using the expressions below, ask your partners how often they did the following activities when they were a child or in high school.

Example: A:子供の時/高校の時よく本を読みましたか。 B:はい、よく読みました。/ いいえ、あまり読みませんでした。

- 1. 勉強する
スパーツをする毎日
れいにち
よく2. スポーツをするよく
よく3. 映画を見る
れいが みときどき4. 公園に行く
こうえん いあまり
ぜんぜん5. 手紙を書く
てがみをするぜんぜん
- B. Answer the following questions.
 - 毎日、何時に起きますか。
 たいてい何時間ぐらい寝ますか。
 毎日、何時間勉強しますか。
 毎日、何時間勉強しますか。
 よくだれと昼ご飯を食べますか。
 よく友だちにメールをしますか。
 先週、スポーツをしましたか。

7. きのう、どこで晩ご飯を食べましたか。
 8. 先週、写真をたくさん撮りましたか。
 9. きのうは何曜日でしたか。

C. Pair Work—A and B want to play badminton together. The following is A's schedule for this week. (B's schedule is on p. 126.) Play the roles of A and B with your partner. Ask each other what the other is doing and decide on what day you will play badminton.

Example:

かようび

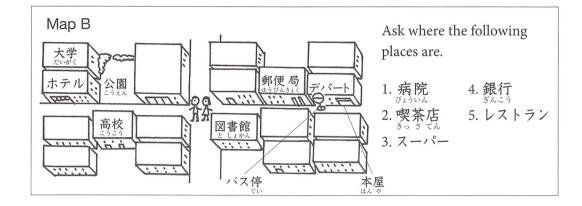
A's Schedule

 A:バドミントン (badminton)を しませんか。
 B:いいですね。
 A:月曜日はどうですか。
 B:月曜日は図書館で勉強します。 げつようび としよかん べんきょう

SUN MON TUE Go to bank at 3 o'clock WED THU Part-time job FRI Date SAT Part-time job (12-5 p.m.)

Pair Work (Ⅱ) C. ■ (→ p. 118)

A:公園はどこですか。 Example: B:公園はホテルのとなりです。



Pair Work (Ⅶ) C. ■

(→ p. 125)

Example:

A:バドミントン (badminton) を

しませんか。

- B:いいですね。
- A:月曜日はどうですか。 げつよう び
- B:月曜日は図書館で勉強します。 火曜日は?

SUN 6 p.m. Jogging MON 999 Study in the library TUE WED Shopping in town 6-6-6-6-6-Dinner at THU friend's house FRI SAT

B's Schedule

Useful Expressions

Days/Weeks/Months/Years

Days

_

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
	1 ついたち	2 ふつか	3 みっか	4 よっか	5 いつか	6 むいか
7 なのか	8 ようか	9 ここのか	10 とおか	11 じゅういちにち	12 じゅうににち	13 じゅうさんにち
14 じゅうよっか	15 じゅうごにち	16 じゅうろくにち	17 じゅうしちにち	18 じゅうはちにち	19 じゅうくにち	20 はつか
21 にじゅういちにち	22 にじゅうににち	23 にじゅうさんにち	24 にじゅうよっか	25 にじゅうごにち	26 にじゅうろくにち	27 にじゅうしちにち
28 にじゅうはちにち	29 にじゅうくにち	30 さんじゅうにち	31 さんじゅういちにち			

Months

いちがつ (一月)——January	しちがつ (七月)――July
にがつ (二月)――February	はちがつ (八月)―――August
さんがつ (三月)——March	くがつ (九月)————September
しがつ (四月)——April	じゅうがつ (十月)――October
ごがつ (五月)——May	じゅういちがつ(十一月)— November
ろくがつ(六月)——June	じゅうにがつ(十二月)——December

Time Words

Day	Week	Month	Year
おととい	にしゅうかんまえ (二週間前)	にかげつまえ (二か月前)	おととし
the day before yesterday	two weeks ago	two months ago	the year before last
きのう(昨日)	せんしゅう(先週)	せんげつ(先月)	きょねん(去年)
yesterday	last week	last month	last year
きょう(今日)	こんしゅう(今週)	こんげつ(今月)	ことし(今年)
today	this week	this month	this year
あした(明日)	らいしゅう(来週)	らいげつ(来月)	らいねん(来年)
tomorrow	next week	next month	next year
あさって	さらいしゅう	さらいげつ	さらいねん
	(再来週)	(再来月)	(再来年)
the day after tomorrow	the week after next	the month after next	the year after next



1 ロバート: すみません。はがきは、イギリスまでいくらですか。

2 郵便局員: 七十円です。

3 ロバート: じゃあ、七十円切手を二枚お願いします。それから、五十円切手を
 4 一枚ください。

On Monday at school. 図 KO5-05/06
 1 たけし: ロバートさん、はがき、ありがとう。旅行は楽しかったですか。
 2 ロバート: ええ。沖縄の海はすごくきれいでしたよ。
 3 たけし: よかったですね。ぼくも海が大好きです。
 4 飛行機の切符は高かったですか。
 5 ロバート: いいえ、あまり高くなかったです。たけしさんのデートはどうでしたか。
 7 たけし: ……

I)

Robert: Nice weather. Ken: Yes. But it is a little hot. Robert: Yes. Wow, beautiful sea! Ken: Let's swim.

*

*

Ken: What kind of sports do you like, Robert? Robert: I like surfing. Shall we do it together tomorrow? Ken: But isn't it difficult? Robert: No.

\blacksquare

Robert: Excuse me. How much is a postcard to Britain? Person at the post office: 70 yen. Robert: Then, two 70-yen stamps, please. And one 50-yen stamp, please.

 (\blacksquare)

Takeshi: Robert, thank you for the postcard. Did you enjoy the trip? Robert: Yes. The sea was very beautiful in Okinawa. Takeshi: Good. I like the sea very much, too. Was the airline ticket expensive? Robert: No, it wasn't so expensive. How was your date, Takeshi? Takeshi: . . . 130▶▶▶ 会話·文法編

	tch.	言五 □□ ፫ ፫ ())) K05-07
V o	c a b	ulary
Nound		
Nouns *うみ	海	222
* うみ	₩ 切手	sea postal stamps
* さっぷ	切夺	ticket
* こっふ * サーフィン	9711	surfing
* り シイン しゅくだい	宿題	homework
たべもの	食べ物	food
たんじょうび	誕生日	birthday
テスト	K-L L	test
* てんき	天気	weather
のみもの	飲み物	drink
* はがき	葉書	postcard
バス	不自	bus
* ひこうき	飛行機	airplane
へや	部屋	room
* ぼく	僕	I (used by men)
やすみ	休み	holiday; day off; absence
* りょこう	旅行	travel
N-adjectiv		
あたらしい	新しい	new
*あつい	暑い	hot (weather)
あつい	熱い	hot (thing)
いそがしい	忙しい	busy (people/days)
おおきい	大きい	large
おもしろい かっこいい	面白い	interesting; funny
こわい	1th	good-looking (conjugates like \\\)
	怖い	frightening
さむい * たのしい	寒い	cold (weather—not used for things)
* たのしい	楽しい	fun
	小さい	small
つまらない ふるい	+	boring
	古い	old (thing—not used for people)
* むずかしい	難しい	difficult

* Words that appear in the dialogue

	やさしい		easy (problem); kind (person)
	やすい	安い	inexpensive; cheap (thing)
な	- a dje c tive	c	
	きらい(な)	嫌い	disgusted with; to dislike $(\sim \hbar^{\varsigma})$
*	きれい(な)	790	beautiful; clean
	げんき(な)	元気	healthy; energetic
	しずか(な)	静か	quiet
*	すき(な)	好き	fond of; to like $(\sim \hbar^{\vec{s}})$
	だいきらい(な)	大嫌い	to hate $(\sim n^{i})$
*	だいすき(な)	大好き	very fond of; to love $(\sim \hbar^{\varsigma})$
	にぎやか(な)		lively
	ひま(な)	暇	not busy; to have a lot of free time
U	-verbs		
	およぐ	泳ぐ	to swim
	きく	聞く	to ask (person (ζ))
	のる	乗る	to ride; to board (~ 12)
*	やる		to do; to perform $(\sim \varepsilon)$
_	_		10 20, 10 periorm (2)
R	u-verb		
	でかける	出かける	to go out
A	dverbs and	l Other	Expressions
*	いっしょに	一緒に	together
*	すごく		extremely
*	それから		and then
*	だいじょうぶ	大丈夫	It's okay.; Not to worry.;
			Everything is under control.
	とても		very
	どんな		what kind of
	~まい	~枚	[counter for flat objects]
*	~まで		to (a place); as far as (a place);
			till (a time)

Adjectives

There are two types of adjectives in Japanese. One type is called "v-adjectives," and the other type " t_x -adjectives." v and t_x are their last syllables when they modify nouns.

い-adjectives: <u>おもしろい</u>映画 an interesting movie きのう、おもしろい映画を見ました。 I saw an interesting movie yesterday. <u>えいが</u> <u>こわい先生</u> a scary teacher <u>山下先生はこわい先生です。</u> Professor Yamashita is a scary teacher. な-adjectives: <u>きれいな写真</u> a beautiful picture 京都できれいな写真を撮りました。 I took a beautiful picture in Kyoto. <u>元気な先生</u> an energetic teacher

Japanese adjectives conjugate for tense (present and past), polarity (affirmative and negative), and so forth, just as verbs do. The two types of adjectives follow different conjugation patterns.

山下先生は元気な先生です。 Professor Yamashita is an energetic teacher.

L1-adjectives L1-adjectives change shape as follows.

さむい		
present	affirmative さむ <u>いです</u>	negative さむ <u>くないです</u> (or さむ <u>くありません</u>)
	It is cold.	It is not cold.
past	さむ <u>かったです</u>	さむ <u>くなかったです</u> (or さむ <u>くありませんでした</u>)
	It was cold.	It was not cold.

In the negative, you can use the more colloquial variant ψ , or the more conservative variant $\delta \eta \pm \ell \lambda$. Both these forms involve the change of the last ψ syllable into $\langle . \rangle$

Unlike verbs, adjectives conjugate fairly uniformly. The only irregularity worth noticing at this stage is the behavior of the adjective (100) (good). The first syllable of (100) is changed to \downarrow in all forms except the dictionary form and the long present tense affirmative form.¹

บาเป (irregular)		
present	affirmative いいです	negative <u>よ</u> くないです (or <u>よ</u> くありません)
past	<u>よ</u> かったです	<u>よ</u> くなかったです (or <u>よ</u> くありませんでした)

Compound adjectives like $\eta \sim z \cdots$ that are built with \cdots follow this syllable change.

な-adjectives The conjugation pattern of t_{τ} -adjectives is exactly the same as the conjugation table of です which follows a noun, as discussed in Lesson 4.

元気(な)		
present	affirmative 元気 <u>です</u>	negative 元気 <u>じゃないです</u> (or 元気 <u>じゃありません</u>)
	She is healthy.	She is not healthy.
past	元気 <u>でした</u>	元気 <u>じゃなかったです</u> (or 元気 <u>じゃありませんでした</u>)
	She was healthy.	She was not healthy.

The final syllable t is dropped in these long forms of t-adjectives. The two forms shown in the negative column are the colloquial and the conservative variants, respectively. In addition to these two forms in the negative, you can also substitute τlt for $l \neq as$ in $\tau lt = 0$ as in $\tau lt = 0$ as in $\tau lt = 0$.

¹ There actually are alternate forms, $\pm \cdots$ and $\pm \cdots \subset \tau$, but they are much less frequently used than \cdots and $\cdots \subset \tau$ in the spoken language.

If you want to say things like "very hot," and "a little hot," you can add "degree adverbs" like $\forall \vec{z} \leq (\text{extremely}), \forall \vec{z} \in (\text{very})$ and $\forall \pm \neg \geq (\text{a little; slightly})$ before adjectives.

沖縄の海は<u>とても</u>きれいでした。 ^{おきなわ}うみ The sea was very beautiful in Okinawa.

この部屋は<u>ちょっと</u>暑いです。 This room is a little hot.

2 好き(な)/きらい(な)

In this lesson, we learn two ta-adjectives that are very important from the grammatical point of view. They are 好き(な) (to be fond of; to like), and きらい(な) (to be disgusted with; to dislike). The meaning of these adjectives is relational, and you need two terms: a person to like or dislike something on the one hand, and a person or a thing on the other hand that is liked or disliked. In sentences, these two terms usually appear with the particles l_{t}^{t} and t_{t}^{t} , respectively.²

X は Y が
$$\left\{ egin{array}{c} \mathcal{F} \mathfrak{F} \\ \stackrel{\stackrel{\scriptstyle \bullet}{}_{\scriptstyle i}}{\mathcal{F}} \mathcal{F} \mathcal{F} \end{array}
ight\}$$
 です。 $X \left\{ egin{array}{c} likes \\ dislikes \\ dislikes \end{array}
ight\} Y.$

ロバートさんは日本語のクラスが好きです。 Robert likes his Japanese classes.

山下先生は魚がきらいです。 ^{やましたせんせい} ^{きかな} Professor Yamashita dislikes fish.

The item that is liked or disliked can also be a person. You may want to be cautious using these words in reference to your preference for a specific person, however, because 好きです is usually taken to be an admission of one's *romantic* interest.³

³ In the expression of romantic or familial affection, the complex particle のことが can replace が. Thus, たけしさんはメアリーさん<u>のことが</u>好きです。 =メアリーさん<u>が</u>好きです。 *Takeshi is in love with Mary.*

² In contexts where you are contrasting two or more items, the particle は is used instead of が. Thus, 私は野菜<u>は</u>好きですが、肉<u>は</u>きらいです。 I *like* vegetables, *but I don't like* meat.

Let us note three more things about 好き(な) and きらい(な) before we go on. One, if you like or dislike something (or somebody) very much, you can use the intensified forms of 好 きです and きらいです, namely, 大好きです (like very much) and 大きらいです (hate), which are more often used than the degree modifier とても in combination with 好きです and きらいです.

たけしさんはコーヒーが大好きです。 Takeshi likes coffee a lot.

キムさんはなっとうが大きらいです。

Ms. Kim hates natto (a Japanese fermented soybean delicacy).

Furthermore, when Japanese people want to say that they neither like nor dislike something, they usually say:

好きでもきらいでもないです。

I neither like nor dislike (it).

Three, you can use 好きな and きらいな as modifiers of nouns. For example, you can say things like:

これは私の好きな本です。

This is my favorite book.

3 ~ましょう/~ましょうか

Take a long form of a verb and replace the ending with $\sharp \ \ \ \ \)$ or $\sharp \ \ \ \)$ and you will get the Japanese expression for "let's . . . ," which you can use to suggest a plan of action.

一緒に図書館で勉強しましょう。 Not としょかん べんきょう Let's study in the library together.

喫茶店でコーヒーを飲みましょうか。 Shall we drink coffee at a coffee shop?

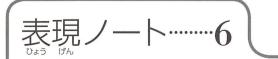


4 Counting

There are two important things you should know about counting items in Japanese. Firstly, we use different number words for different kinds of items; the words used for counting people are different from the words used for counting books, for example. Secondly, number words often come *after*, rather than *before*, the items counted in a sentence.

リーさんは 切手を 三枚 買いました。 Lee bought three stamps.

The number word, $\equiv \underbrace{\underbrace{\Xi}}_{\mathfrak{S},\mathfrak{k}}$, is made up of the numeral $\underset{\mathfrak{S}}{\equiv}$ and the "counter" $\underbrace{\underbrace{\Psi}}_{\mathfrak{s},\mathfrak{k}}$. This counter is used for sheets of paper and other flat objects. There will be other counters in later lessons—for people, for books, for sticklike objects, and so forth.



Expression Notes 6

忙しい/にぎやか(な) ▶ 忙しい is used when we describe people and is not used for places. When you want to say that Tokyo is busy, you should use にぎやか(な).

たけしさんは忙しいです。 Takeshi is busy. 東京はにぎやかです。 Tokyo is busy / lively.

Note that the sentence below is also acceptable, since the susbject "I" is omitted in the sentence.

日曜日は忙しいです。 =日曜日は(私は)忙しいです。 I am busy on Sunday. 練習Practice

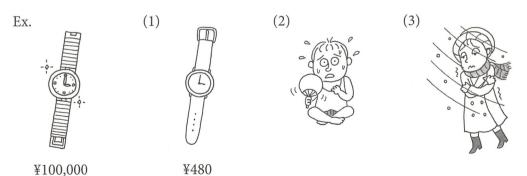
I 高いです

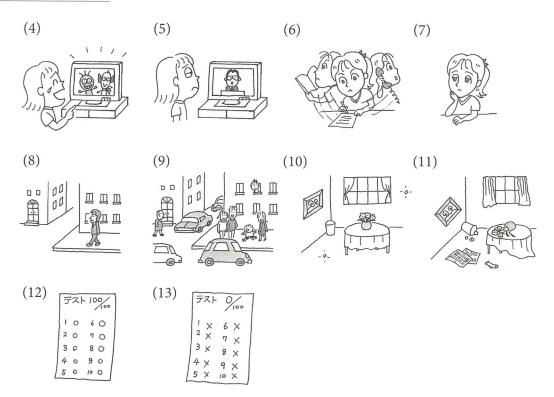
A. Change the following adjectives into the affirmatives. 100 K05-08

B. Change the following adjectives into the negatives. 10 K05-09

C. Look at the pictures below and make sentences.

Example: この時計は高いです。 この時計は安くないです。





D. Answer the following questions.

Example:Q:日本語のクラスは難しいですか。
Lift CA:ええ、難しいです。/いいえ、難しくないです。1. 今日はひまですか。5. 日本の食べ物はおいしいですか。2. 先生はやさしいですか。6. クラスはおもしろいですか。3. 学校は大きいですか。4. 部屋はきれいですか。8. あなたの町は静かですか。

E. Pair Work—Make affirmative and negative sentences with your partner.

 Example:
 きれいな

 → 友だちの部屋はきれいです。でも、私の部屋はきれいじゃないです。

 1. おもしろい
 3. こわい
 5. 高い
 7. 元気な
 ばんき
 4. おいしい
 6. かっこいい
 8. ひまな

F. Pair Work—Make your own sentences on the topics below using adjectives, and tell your partner.

Example:テストは難しくないです。やさしいです。1. 私は3. 私のとなりの人は5. 東京は
bkl2. 私の町は
bkl4. 私の部屋は
kkl6. ハワイ (Hawaii) は

・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・

A. Change the following adjectives into the past affirmatives. M K05-10

B. Change the following adjectives into the past negatives. M K05-11

Example:	やすい	\rightarrow	やすくなかった	です	
	ひまな	\rightarrow	ひまじゃなかっフ	たです	
1. たかい		4	つまらない	7. いそがしい	10. しずかな
2. たのし	()	5. 1	おおきい	8. かっこいい	11. きれいな
3. やさし	()	6. \	<u>м</u> , м	9. にぎやかな	12. げんきな

C. This is what Robert wrote down about the trip to Okinawa. Look at the memo and make sentences. M_{K05-12}



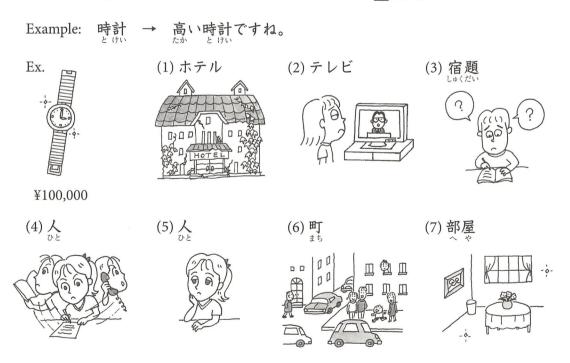
D. Pair Work—Practice a dialogue with your partner, substituting the underlined parts. A and B are talking about A's vacation.

Example:

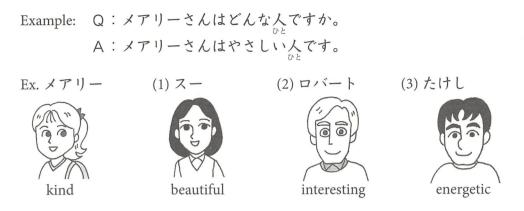




A. Look at the pictures and make comments on them. M K05-13



B. Answer the questions using the given cues. [11] K05-14



- A. Pair Work—Choose the items from the following categories and ask your partners whether they like them.
 - Example: A:魚が好きですか。 B:はい、好きです/大好きです。 いいえ、きらいです/大きらいです。
 - 1. Foods: meat $/ x_{3} \geq j$ (fermented beans) $/ r 1 \geq j \leq j$ (ice cream)
 - 2. Sports: サッカー (soccer) /スキー (skiing) /ゴルフ (golf)
 - 3. Music: ロック (rock) /ジャズ (jazz) /クラシック (classical music)
 - 4. School work: test / Japanese class / homework
 - 5. Drinks: sake / green tea / coffee

* If you neither like it nor dislike it, you can use 好きでもきらいでもないです.

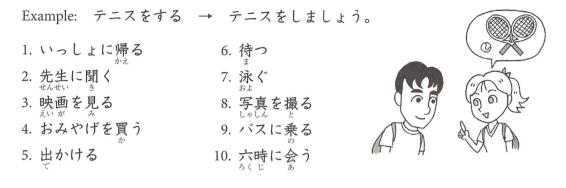
B. Answer the following questions.

- 1. どんなスポーツが好きですか。

- 2. どんな食べ物が好きですか。
 3. どんな飲み物が好きですか。
 4. どんな映画が好きですか。
 5. どんな音楽が好きですか。

v 映画を見ましょう

A. Change the following into ましょう sentences. 🗐 K05-15



B. Pair Work—Make follow-up suggestions using ましょうか.

Example: 寒いですね。 \rightarrow A:寒いですね。お茶を飲みましょうか。 B:そうしましょう。

- 1. 暑いですね。
- 2. 十二時ですね。
- 3. この宿題は難しいですね。
- 4. あしたは先生の誕生日ですよ。
- 5. あのレストランはおいしいですよ。
- 6. あしたはテストがありますね。

(m)まとめの練習 (Review Exercises)

A. Pair Work—Ask your partner the following questions.

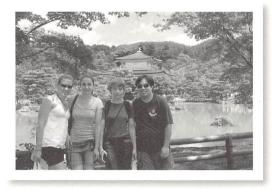
- 1. Were you busy last week?
- 2. Were you fine last week?
- 3. Was your high school big/old?
- 4. Was your watch expensive?
- 5. Is your bag new?
- 6. Is your room small/clean?
- 7. Is your teacher kind?

B. Class Activity—Show and tell

Bring pictures you took on a trip. Explain to your class where you went, what you did, how it was, etc. And later, other students will ask in detail about the trip.

Example questions:

どこに行きましたか。 天気はどうでしたか。 だれと行きましたか。 飛行機の切符はいくらでしたか。



C. Role Play—Use Dialogue II as a model, buy some stamps and postcards.

Culture Note Japanese Festivals 日本の祭り There are many festivals in Japan. Some are famous, while others are known only to the locals. Some are very traditional, while others are rather new. Here are some examples of well-known festivals. Where do you want to visit? 札幌 雪祭り The Sapporo Snow Festival is held for a week in early February. It features large snow sculptures constructed in a park on the main avenue. 京都 祇園祭 The Kyoto Gion Festival is held in July. On the 17th, beautifully decorated floats parade on the ねぶた祭り 青森 main streets in Kyoto. The Aomori Nebuta Festival is held August 2-7. Huge colorful lanterns are pulled through the streets, accompanied by people dancing and playing flutes and drums. 徳島 阿波踊り 仙台 七夕祭り The Tokushima Awa Dance Festival is The Sendai Tanabata Festival held August 12–15. Groups of people is held August 6-8, and is faform lines and dance around the mous for its large, elaborate center of town. decorations made with colorful Japanese paper.

Useful Expressions



At the Post Office

Expressions

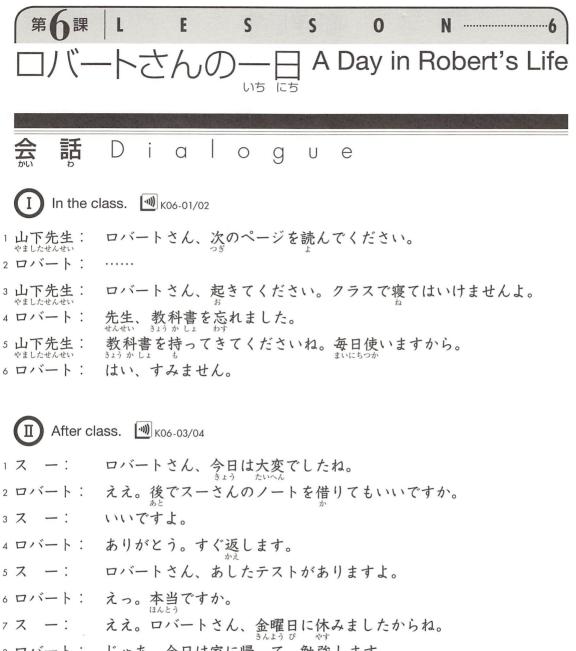
これ、お願いします。 Can you take care of this, please? 五十円切手を三枚ください。 Give me three 50-yen stamps, please. (航空便)でお願いします。 Make this (an airmail), please. 何日ぐらいかかりますか。 How many days will it take? 百五十円になります。 It will be 150 yen.

Vocabulary

窓口 まどぐち	- counter	船便	- surface mail
はがき	– postcard	速達	- special delivery
切手	– postal stamps	書留	- registered mail
小包	– parcel	保険	- insurance
航空便	– airmail		







8 ロバート: じゃあ、今日は家に帰って、勉強します。

🔟 On the bus. 🗐 коб-05/06

1 おばあさん: あの、すみません。このバスは市民病院へ行きますか。 2 ロバート: ええ、行きますよ。……あの、どうぞ座ってください。 3 おばあさん: いいえ、けっこうです。すぐ降りますから。 4 ロバート: そうですか。じゃあ、荷物を持ちましょうか。
 5 おばあさん: あ、どうもすみません。



I

Prof. Yamashita: Robert, please read the next page.

Robert: . . .

Prof. Yamashita: Robert, please wake up. You cannot sleep in the class.

Robert: Mr. Yamashita, I forgot to bring the textbook.

Prof. Yamashita: Please bring your textbook with you. We use it every day. Robert: I understand. I'm sorry.

(I)

Sue: Robert, you had a hard time today.
Robert: Yes. May I borrow your notebook later, Sue?
Sue: Yes.
Robert: Thank you. I'll return it soon.
Sue: Robert, we will have a test tomorrow.
Robert: Really?
Sue: Yes. You were absent from the class last Friday. (That's why you didn't know about it.)
Robert: Well then, I'll go home and study today.

Old woman: Excuse me. Does this bus go to the city hospital? Robert: Yes, it does. Take this seat, please. Old woman: No, thank you. I'll get off soon. Robert: Is that so? Then, shall I carry your bag? Old woman: Thank you. 148 ► ► > 会話·文法編

		言 <u>五</u> □□ □
V o	c a b u	Jary
Nouns		
おかね	お金	money
おふろ	お風呂	bath
かんじ	漢字	kanji; Chinese character
* きょうかしょ	教科書	textbook
こんしゅう	今週	this week
CD (シーディー)		CD
* しみんびょういん	市民病院	municipal hospital
シャワー		shower
* つぎ	次	next
でんき	電気	electricity
でんしゃ	電車	train
*にもつ	荷物	baggage
パソコン		personal computer
* ページ		page
まど	窓	window
よる	夜	night
らいしゅう	来週	next week
らいねん	来年	next year
な - a djectiv	e	
* たいへん(な)	大変	tough (situation)
U-verbs		
あそぶ	遊ぶ	to play; to spend time pleasantly
いそぐ	急ぐ	to hurry
おふろにはいる	お風呂に入る	to take a bath
* かえす	返す	to return (a thing)
		(person に thing を)
けす	消す	to turn off; to erase (〜を)
	死ぬ	to die
しぬ	/ Lua	
しぬ * すわる	座る	to sit down (seat IC)

* Words that appear in the dialogue

* つかう	使う	to use(~を)
てつだう	手伝う	to help(<i>person/task</i> を)
はいる	入る	to enter $(\sim I_{c})$
* もつ	持つ	to carry; to hold(~を)
* やすむ	休む	(1) to be absent (from) ($\sim \varepsilon$)
		(2) to rest
Ru-verbs		
あける	開ける	to open (something) (~を)
おしえる	教える	to teach; to instruct
		(person に thing を)
* おりる	降りる	to get off $(\sim \varepsilon)$
* かりる	借りる	to borrow (person に thing を)
しめる	閉める	to close (something) (~を)
シャワーをあびる	シャワーを	to take a shower
	浴びる	
つける		to turn on (~を)
でんわをかける	電話をかける	to make a phone call $(\sim \iota z)$
*わすれる	忘れる	to forget; to leave behind $(\sim \epsilon)$
Irregular V	erbs	
つれてくる	連れてくる	to bring (a person) (~を)
* もってくる	持ってくる	to bring (a thing) $(\sim \epsilon)$
Adverbs an	d Other	Expressions
* あとで	後で	later on
おそく	遅く	(do something) late
* ~から		because
* けっこうです	結構です	That would be fine.;
		That wouldn't be necessary.
* すぐ		right away
* ほんとうですか	本当ですか	Really?
ゆっくり		slowly; leisurely; unhurriedly



The main topic of this lesson is a new conjugation of verbs called the "*te*-form." *Te*-forms are a *very* important part of Japanese grammar. In this lesson, we will learn, among their various uses, to use them in:

- making requests ("..., please.")
- giving and asking for permission ("You may ... /May I ...?")
- stating that something is forbidden ("You must not . . .")
- forming a sentence that describes two events or activities. ("I did this and did that.")

The conjugation paradigm of *te*-forms is complex, as we need to learn separate rules for ru-, u-, and irregular verbs. Furthermore, the rule for u-verbs is divided into five subrules.

First, with ru-verbs, the rule is very simple: Take \mathcal{Z} off and add \mathcal{T} .

U-verbs come in several groups, based on the final syllable of their dictionary forms.

<i>u</i> -verbs with final う	$, \supset, a$	and 3^1	
会う	\rightarrow	<u>会って</u>	
待つ	\rightarrow	。 待 <u>って</u>	
と <u>る</u>	\rightarrow	<u>Eor</u>	
u-verbs with final む	, <i>i</i> Sĩ , a	and ぬ	
読 <u>む</u>	\rightarrow	読 <u>んで</u>	
遊 <u>ぶ</u>	\rightarrow	<u>遊んで</u>	
死 <u>ぬ</u>	\rightarrow	死 <u>んで</u>	

¹ As we discussed in Lesson 3 (see page 89), some verbs that end with the *hiragana* \mathcal{Z} are *ru*-verbs and some others are *u*-verbs. Review the discussion on how the vowel before the final \mathcal{Z} syllable determines which verb belongs to which class. As far as *te*-forms are concerned, we observe that *u*-verbs that end with \mathcal{Z} will have a small \mathcal{D} , *ru*-verbs that end with \mathcal{Z} do not.

The irregular verbs $\forall 3$ and $\langle 3$, and compound verbs built with them, conjugate as follows.

irregular verbs				
する	\rightarrow	して		
くる	\rightarrow	きて		

Note that *te*-forms and stems (the forms you find before $\sharp \dagger$) are totally different constructs in the *u*-verb camp. A common mistake is to assume that the simple paradigm provided by the *ru*-verbs ($\mathfrak{A} \prec \tau$ and $\mathfrak{A} \prec \sharp \dagger$) covers the *u*-verbs also, thus coming up with unwarranted forms such as $\times \mathfrak{A} \lor \tau \tau$ (see $\mathfrak{A} \lor \sharp \tau$) and $\times \mathfrak{A} \mathfrak{A} \tau$ (see $\mathfrak{A} \lor \sharp \tau$). It is probably easier, at this stage of learning, to memorize each verb as a set, as in $\mathfrak{A} \prec -\mathfrak{A} \lor \mathfrak{A} = \mathfrak{A} \lor \mathfrak{A} = \mathfrak{A} \lor \mathfrak{A} \lor \mathfrak{A}$ τ , than to apply the conjugation rules on the spot. Refer to the verb conjugation table at the end of this volume (p. 382).

2 ~てください

Use a verbal *te*-form together with $\langle t \rangle$ to make a polite request to another person "please do . . . for me.²"

教科書を読んでください。 ^{きょうかしょ} Please read the textbook.

すみません。ちょっと教えてください。 Excuse me. Please teach me a little. (= Tell me, I need your advice.)

² If you are talking to a very close friend or a member of your family, a *te*-form, by itself, can be used as a request. 窓を開けて。 Open the window, will you?

3 ~てもいいです

A verbal *te*-form plus \ddagger \cdots \neg \intercal means "you may do \ldots ," which describes an activity that is permitted.³ To ask for permission, you can turn it into a question sentence, $\sim \tau \ddagger$ $\cdots \uparrow \tau$ $\uparrow \uparrow$. If somebody asks for permission and if you want to grant it, you can either repeat the whole verb *te*-form plus \ddagger $\cdots \uparrow \tau$ construction, or just say $\cdots \uparrow \tau$. $\times \tau \ddagger \cdots \uparrow \tau$ and $\times \ddagger \cdots \uparrow \tau$ do not stand alone.

教科書を見てもいいですか。	<i>May I see the textbook?</i>
――はい、見てもいいですよ。	—Yes, you may.
いいですよ。	You may.
どうぞ。	Please.

4 ~てはいけません

A verbal *te*-form plus $(\ddagger v) \dagger \ddagger \forall \lambda$ means "you must not do . . . ," a strong prohibition statement, as in rules and regulations.

ここで写真を撮ってはいけません。 You must not take pictures here.

If somebody asks you for permission and if you want to deny it, you can use $\tau(\pm v) \neq \pm \ell$, but the sentence may sound too harsh unless you are in a place of authority. We will learn a softer way to say "please don't" in Lesson 8.

5 Describing Two Activities

You can use a *te*-form if you want to combine two or more verbs, as in describing a sequence of events or actions ("I did this and then I did that"). In other words, the *te*-form does the work of "and" with verbs. (Note that two verbs cannot be joined by \succeq , which only connects nouns.) This *te*-form conjunction can be used for present and future, as in the first and third examples below, and for the past, as in the second example. The tense of the verb at the end of each sentence determines when these events take place.

³ In casual speech, you can drop も and say 食べていいです as well as 食べてもいいです. In contrast, は in the construction てはいけません, which is discussed in the next section, cannot be dropped.

ノートを借りて、コピーします。 I will borrow her notebook and photocopy it.

食堂に行って、昼ご飯を食べましょう。 Let's go to the cafeteria and have lunch.

The *te*-form of a verb can also be used to connect a verb more "loosely" with the rest of a sentence. In the first example below, the verb in the *te*-form describes the manner in which the action described by the second verb is performed. In the second example, the *te*-form describes the situation for which the apology is made.

バスに乗って、会社に行きます。 I go to work by bus. (I take a bus to work.)

教科書を忘れて、すみません。 ^{ままうかしま} ^{by} I am sorry for not bringing in the textbook. (I left the book at home, and I am sorry.)

6 ~から

A sentence that ends with $\psi \dot{b}$ (because) explains the reason or the cause of a situation, a proposal, and so forth.

(situation)。(explanation) から。4

私は今晩勉強します。あしたテストがありますから。 totu こんばんべんきょう I will study this evening. (Because) we will have an exam tomorrow.

バスに乗りましょう。タクシーは高いですから。

Let's go by bus. (Because) taxis are expensive.

あしたテストがありますから、私は今晩勉強します。 We will discuss this further in Lesson 9.

⁴ The explanation clause may also precede the situation clause. Thus the first example above can also be paraphrased as:

7 ~ましょうか

(私が)やりましょうか。 I'll do it.

Or to a person who is carrying a heavy bag:

荷物を持ちましょうか。

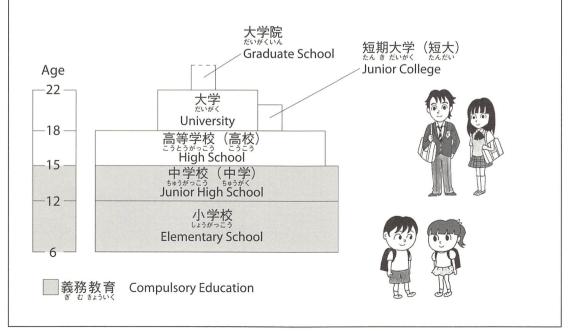
Culture Note

Shall I carry your bag?

日本の教育制度(1) Japan's Educational System (1)

Most children in Japan attend kindergartens or nursery schools before entering elementary school. Compulsory education comprises six years of elementary school and three years of junior high school. Although not compulsory, over 95% of junior high students go on to high school for three years. About half of high school graduates attend a university or junior college. Admission to high schools and universities is usually based on an entrance exam.

The Japanese school year starts in April and ends in March, with a long vacation in summer and two shorter breaks in winter and spring.



Expression Notes 7

 $\underline{\mathfrak{g}}_{\mathfrak{s}}^{\mathfrak{s}} \langle \mathfrak{g}_{\mathfrak{s}}^{\mathfrak{s}} \rangle \wedge \operatorname{Although both} \overline{\mathfrak{g}}_{\mathfrak{s}}^{\mathfrak{s}} \rangle \text{ and } \overline{\mathfrak{g}}_{\mathfrak{s}}^{\mathfrak{s}} \langle \operatorname{mean "late," they have different usages, since 遅い is an adjective and 遅く is an adverb. 遅い modifies nouns or works as a predicate, and 遅く modifies verbs.$

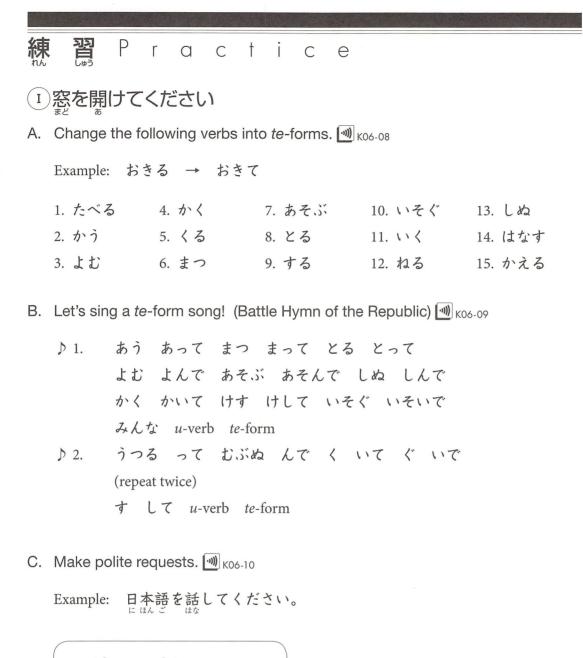
A:きのう一時に寝ました。 I went to bed at one o'clock yesterday. B:遅いですね。 It's late. 週末には、十時ごろ起きて、遅い朝ご飯を食べます。 Con weekends, I get up around 10:00 and eat late breakfast. きのう、遅く寝ました。 I went to bed late yesterday.

You can also apply this rule to $\mathbb{P}\langle /\mathbb{P}\rangle$.

どうも どうも is normally used with ありがとう, as in どうもありがとう (Thank you very much), or with すみません, as in どうもすみません (I am very sorry/Thank you very much). When used alone, it is an abbreviation of どうもあ りがとう or どうもすみません. Therefore, when you want to show your gratitude or regret, you can just say どうも instead of saying a long sentence. どうも functions in many ways, depending on the situation. Some people use どうも as "hello" or "good-bye."

𝔅 ► Many words that begin with 𝔅 can also be used without it. 𝔅 in such words simply adds smoothness and nuance of social refinement, without changing the meaning of the words.

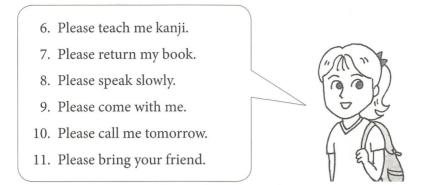
Example: <u>お</u>酒 <u>お</u>金 <u>お</u>風呂 <u>お</u>祭り (festival)



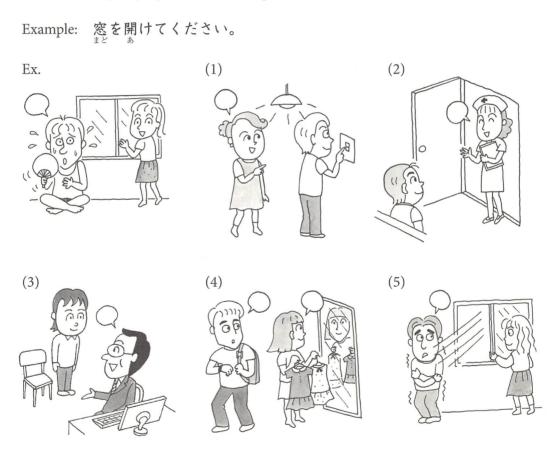
Ex. Please speak Japanese.

- 1. Please stand up.
- 2. Please listen.
- 3. Please read the book.
- 4. Please look at me.
- 5. Please bring the textbook.





D. What are they saying in the following situations?



E. Pair Work—Make your own request, such as "Please stand up" and "Please take a picture," and ask your partner to act it out.

Example: A: コーヒーを飲んでください。 → B pretends to drink coffee.

■テレビを見てもいいですか

A. You are staying with a host family. Ask your host family for permission to do the following things. 1 K06-11

Example: テレビを見る \rightarrow テレビを見てもいいですか。

1. たばこを吸う	4. 遅く帰る ^{おそ かえ}	7. 夜、出かける
2. 窓を閉める	5. 友だちを連れてくる	8. パソコンを使う
3. 朝、シャワーを浴びる	6. 音楽を聞く	9. 自転車を借りる

- B. What would you say in the following situations? Make sentences with ~てもい いですか.
 - 1. You are in class. You realize you need to go to the bathroom as soon as possible.
 - 2. You are in class. You feel sick and want to return home.
 - 3. You have forgotten to do the homework. You are sure you can bring it in tomorrow.
 - 4. You want to ask your teacher something, but you cannot phrase it in Japanese.
 - 5. You have run into a celebrity. Conveniently, you have a camera with you.
 - 6. You and your friend are in a dark room, and you feel somewhat uncomfortable.
- C. Pair Work—Ask your partner if it is all right to do the following things.

Example: たばこを吸う → A:たばこを吸ってもいいですか。 B:ええ、いいですよ。どうぞ。/ すみません。ちょっと……。

- 液、電話をかける
 ペンを借りる
- 3. 窓を開ける
- 4. テレビをつける
- 5. (your partner's name) さんの電話を使う
- 6. (your partner's name) さんの部屋に行く

(■)テレビを見てはいけません

A. You are a strict parent. Tell your child not to do the following things using the cues in II-A. [●] K06-12

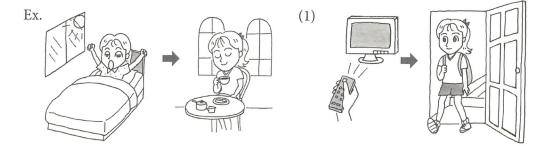
Example: テレビを見る \rightarrow テレビを見てはいけません。

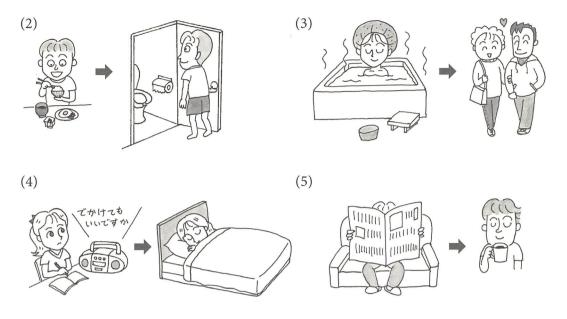
- B. Tell the class what we can and can't do at school and at a place you live.
 - Example: 学校でたばこを吸ってはいけません。 ホストファミリーのうちで朝シャワーを浴びてもいいです。 (host family)
- C. Pair Work—Ask your partner if it is all right to do the following things.

Example: 図書館で電話をかける \rightarrow A:図書館で電話をかけてもいいですか。 B:はい、電話をかけてもいいです。/ いいえ、電話をかけてはいけません。 1. 飛行機でたばこを吸う 2. クラスで寝る \rightarrow A:図書館で電話をかけてもいいです。/ \leftarrow たかり 5. 図書館で食べる \leftarrow たがったう 5. 図書館で食べる \leftarrow たがったう \leftarrow たがったう \leftarrow たかったう \leftarrow たがったう \leftarrow たかったう \leftarrow たかった \leftarrow たったった \leftarrow たったった \leftarrow たったった \leftarrow たったった \leftarrow たの \leftarrow たったった \leftarrow たった \leftarrow たった \leftarrow たったった \leftarrow たった \leftarrow た \leftarrow たった \leftarrow たった \leftarrow た \leftarrow

- 3. ここでコーヒーを飲む

- そしまがた。た
 学校へ犬を連れてくる
 あなたの国で十八歳の人は よいでしゅうはっさい ひと
 お酒を飲む
- ♥朝起きて、コーヒーを飲みます
- A. Look at the pictures below and combine the pictures using *te*-forms. M_{K06-13}
 - Example: 朝起きて、コーヒーを飲みます。





B. Change the following into te-forms and make the rest of the sentences.

Example:朝起きる→朝起きて、新聞を読みます。1. 友だちのうちに行く4. 友だちに会う2. うちに帰る5. お風呂に入る3. 電車を降りる6. 大学に行く

C. Pair Work—Make questions using the following cues. When you answer, use $\sim\!\!\tau.$

Example: あしたの夜 \rightarrow A:あしたの夜、何をしますか。 B:図書館で勉強して、家に帰ります。 1. 今日の夜 2. あしたの朝 3. きのうの朝 $_{b5}$ 4. きのうの夜 $_{c,klupj}$ 5. 今週の週末 $_{c,klupj}$ 6. 先週の週末 ♥勉強します。あしたテストがありますから。

A. Add reasons to the following sentences.

Example: 勉強します。 \rightarrow 勉強します。あしたテストがありますから。 1. 先週は大変でした。 2. あの映画を見ません。

- 3. よくあのレストランに行きます。
- 4. きのうクラスを休みました。
- 5. (name of a friend) が大好きです。
- 6. 友だちに教科書を借りました。
- B. Pair Work-Ask each other why you think the following.

Example: 昼ご飯を食べません。 → A:私は昼ご飯を食べません。 B:どうしてですか。 A:あまりお金がありませんから。Bさんは? B:私も昼ご飯を食べません。クラスがありますから。

- 1. 今週は大変です。
- 2. (name of a place) が好きです。
- 3. 週末、(name of a movie)を見ます。
- 4. (name of a celebrity) がきらいです。
- 5. お金がぜんぜんありません。
- 6. 来年は日本語を勉強しません。
- 7. 来週、(name of a place) に行きます。
- 8. 自転車を買います。

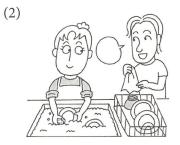
☞ テレビを消しましょうか

A. Pair Work—Propose to do the following things, using ましょうか. 🗐 KO6-14

Example: A:テレビを消しましょうか。 B:すみません。お願いします。/いいえ、だいじょうぶです。













(6)





(7)



(8)

B. Pair Work-Make a conversation in the following situations.

Example: You and your partner are in a room. Your partner looks hot.

- 1. You and your partner are in a room. Your partner looks cold.
- 2. Your partner is going to have a party.
- 3. Your partner has trouble with Japanese homework.
- 4. You are talking with a Japanese (= your partner) in English, but he doesn't seem to understand English.
- 5. You come into a room. The room is dark and your partner is studying there.
- 6. Your partner forgot to bring glasses and cannot read the menu on the wall of a restaurant.

🐨 まとめの練習 (Review Exercises)

A. Role Play—Play the roles of A and B with your partner.

Example:

Example-A You are short of money and want to borrow some money from your friend.

Example-B You don't have money to lend to your friend because you went on a trip last week.

A:すみませんが、お金を借りてもいいですか。
 B:お金ですか。どうして。
 A:あしたは友だちの誕生日ですから。
 B:でも、私もお金がありません。先週、旅行に行きましたから。

(1)

1-A

You have a date tomorrow and want to borrow a car $(\langle \Im \sharp)$ from your friend.

1-B You just bought a car $(\langle \delta \sharp)$ and don't want anyone to use it. (2)

2-A You lost your Japanese textbook, but you need to study for a test tomorrow.

(3)

3-A You are now in your friend's house. You see a cake (r +) that looks very delicious. You love cakes. 2-B

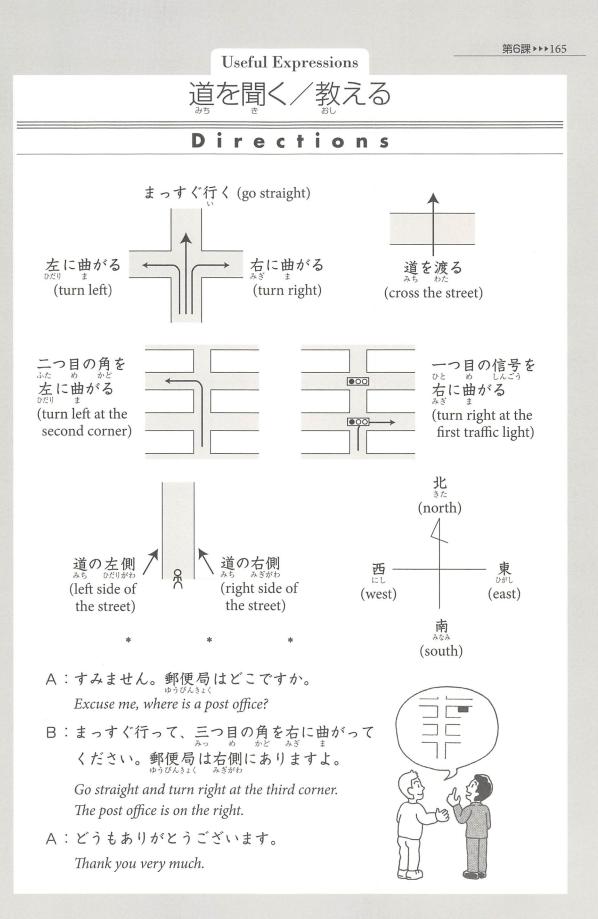
You have a big test in Japanese and need your textbook to prepare for the test.

3-B

You just baked a cake $(\tau - \ddagger)$ for your mother's birthday. Your friend is in your house now.

B. Answer the following questions.

1. 今晩、何をしますか。 (Answer with "~て、~。") 2. 図書館で何をしてはいけませんか。 3. 電車の中でたばこを吸ってもいいですか。 4. 大学に何を持ってきますか。 5. よく電車に乗りますか。 6. 先週、宿題を忘れましたか。 7. 子供の時、どこで遊びましたか。 8. 子供の時、よくお母さんを手伝いましたか。 9. 図書館でよく本を借りますか。 10. よくクラスを休みますか。



第7課 家族	L E S S O N
会話	Dialogue
I Sue i	s showing a picture of her family to her roommate, Michiko. 🔊 K07-01/02
1みちこ:	これはスーさんの家族の写真ですか。
2スー:	
3 みちこ:	スーさんはどれですか。
4スー:	これです。高校の時はめがねをかけていました。
	かわいいですね。
6ス ー:	これは父です。アメリカの会社に勤めています。
7みちこ:	背が高くて、かっこいいですね。これはお姉さんですか。
	ええ。姉は結婚しています。今ソウルに住んでいます。
	子供が一人います。三歳です。
	そうですか。あっ、猫がいますね。
	でも、ちょっと太っていますね。
	ええ、よく食べますから。



 (\mathbf{I})

Michiko: Is this your family picture, Sue?
Sue: Yes.
Michiko: Which is you?
Sue: This. I was wearing glasses when I was in high school.
Michiko: You are cute.
Sue: This is my father. He works for an American company.
Michiko: He is tall and good-looking. Is this your elder sister?
Sue: Yes. My sister is married. She lives in Seoul now. She has one child. He is three years old.
Michiko: I see. Oh, there is a cat. But he is a little fat.
Sue: Yes, because he eats a lot.

(I)

Robert: Hello, Michiko, what are you doing now? Michiko: I'm not doing anything especially. I am looking at Sue's pictures. Robert: I see. I have borrowed a funny DVD, so if you like, won't you come to see it? Michiko: That sounds good. Is it all right if Sue comes with me? Robert: Of course. Michiko: We'll come right now. 168 · · · > 会話·文法編

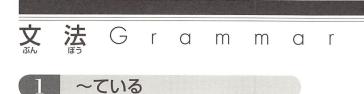
		言五 □□ ² w) ко7-05
V o	c a b	u la ry
Nouns		
* あね	姉	(my) older sister
アパート		apartment
いもうと	妹	younger sister
うた	歌	song
おじいさん		grandfather; old man
おとうと	弟	younger brother
おとこのひと	男の人	man
おにいさん	お兄さん	older brother
* おねえさん	お姉さん	older sister
おばあさん		grandmother; old woman
おんなのひと	女の人	woman
* かいしゃ	会社	company
* かぞく	家族	family
かみ	髪	hair
きょうだい	兄弟	brothers and sisters
くち		mouth
くに	国	country; place of origin
くるま	車	car
ゲーム		game
コンビニ		convenience store
サークル		club activity
しょくどう	食堂	cafeteria; dining commons
* 55	父	(my) father
* DVD(ディーブイ:	ディー)	DVD
はは	母	(my) mother
め	目	eye
* めがね	眼鏡	glasses
い - a djectiv	/ e s	
あたまがいい	頭がいい	bright; smart; clever
		(conjugates like \\\)
* かわいい		cute
* せがたかい	背が高い	tall (stature)
	背が低い	short (stature)
ながい	長い	long

4

* Words that appear in the dialogue

はやい みじかい	速い 短い	fast short (length)
な - a d j e c t i v しんせつ(な) べんり(な)	e s 親切 便利	kind convenient
	知りません 住む 太る	to sing (~を) to put on (a hat) (~を) to get to know (~を) I know I do not know to live (~にすんでいます) to put on (items below your waist) (~を) to gain weight to be on the heavy side
 <i>Ru-verbs</i> * (めがねを)かける きる * つとめる やせる やせています 	着る 勤める	to put on (glasses) to put on (clothes above your waist) (~を) to work for (~につとめています) to lose weight to be thin
Irregular \ *けっこんする		to get married $(\sim \geq)$
Adverbs an ~が * なにも+ negative ~にん * ひとり ふたり * べつに+ negative * もしもし * もちろん * よかったら	d Other 何も ~人 一人 別に	E x p r e s s i o n s , but not anything [counter for people] one person two people nothing in particular Hello? (used on the phone) of course if you like

1



A verbal "te-form," when followed by the helping verb \lor 3, means either of the following:

- (a) an action in progress, or
- (b) a past event that is connected with the present.

Which of these two senses a given verb is used in is to a large extent determined by the semantic characteristics of the verb. The verbs we have learned so far can be roughly divided into three groups based on their semantics.

- (1) verbs that describe continuous *states*
- (2) verbs that describe *activities* that last for some time
- (3) verbs that describe *changes* that are more or less instantaneous

We have not seen many Group 1 verbs. So far we only have 53 and 53. The *te*-forms of these verbs are never used together with the helping verb 53, so we will have nothing to say about them in this section.

Many verbs belong to Group 2. They include verbs such as 食べる, 読む, and 待つ. When the *te*-form of a verb in this group is followed by the helping verb いる, we have a sentence describing *an action in progress*.

You can also use a $\sim \tau \cap \sharp \tau$ sentence to describe what a person does by occupation or by habit. The first example below therefore has two interpretations: 1. you are teaching English right at this moment; and 2. you are an English-language teacher (but are not necessarily in class right now.) The second example means that Mary is in the habit of studying Japanese (but of course she does not spend 24 hours a day doing so).

私は英語を教えています。 ^{bbcl} えいご がし *I teach English. / I am teaching English (right now)*.

The distinction between \Im and 53 that we learned in Lesson 4 does not apply to this helping verb $\sim 7 \Im 3$: you can use $\sim 7 \Im 3$ both for living things and for inanimate objects.

メアリーさんは毎日日本語を勉強しています。 ^{まいにち に ほん ご} べんきょう Mary studies Japanese every day.

Verbs in Group 3 describe changes from one state to another. If you get married, or 結婚す る, for example, your status changes from being single to being married. With these verbs,² ている indicates a past occurrence of a change which has retained its significance until the present moment. In other words, ている describes *the result of a change*.³

山下先生は結婚しています。	Professor Yamashita is married. ⁴
みちこさんは窓の近くに座っています。	<i>Michiko is seated near the window.</i>

Here are some more examples of verbs that are commonly used in the $\sim \tau \lor \beta$ framework.

持つ	\rightarrow	持っている (has)	スーさんはお金をたくさん持っています。 Sue has a lot of money.
知る	\rightarrow	知っている ⁵ (knows)	山下先生は母を知っています。 ^{やましたせんせい はは し} Professor Yamashita knows my mother.
太る	\rightarrow	太っている (is overweight)	トムさんはちょっと太っています。 Tom is a little overweight.
やせる	\rightarrow	やせている (is thin)	私の弟はとてもやせています。 ^{btl bt} My younger brother is very thin.
着る	\rightarrow	着ている (wears)	メアリーさんはTシャツを着ています。 Mary is wearing/wears a T-shirt.

² Among the verbs we have learned so far, verbs such as 起きる, 行く, 帰る, 来る, わかる, 出かける, 乗る, 座る, 死ぬ, 消す, 忘れる, 借りる, 降りる, 持ってくる, 連れてくる, 結婚する, 太る, やせる, 着る belong to Group 3. In most cases you can determine whether a verb belongs to Group 2 or 3 by checking if the verb allows for a phrase describing duration, such as 一時間. Compare, for example,

○ 私はきのう一時間本を読みました。 × 私は一時間死にました。 I read a book for an hour yesterday.

(Ungrammatical, much as the English translation "I died for an hour" which is also odd.)

読む thus belongs to Group 2, and 死ぬ to Group 3.

³ In Lesson 9, we will observe that this *result of a change* reading is actually not restricted to verbs in Group 3, but can be associated with those in Group 2 in certain contexts.

⁴ Note that the sentence does *not* mean Professor Yamashita *is getting married*.

⁵ The negation of 知っています is 知りません, without the ている formation.

起きる	→	起きている ^ぉ (is awake)	お父さんは起きています。 Dad is up and awake.
住む	→	住んでいる [*] (lives in)	家族は東京に住んでいます。 ^{かぞく とうきょう} す My family lives in Tokyo.
勤める	→	勤めている っと (works for)	私の姉は日本の会社に勤めています。 ^{btl あね にほん かいしゃ っと} My older sister works for a Japanese company.

Note that verbs like 行く and 来る belong to this group. Thus 行っている and 来ている indicate the current states that result from prior movements, *not* movements that are currently in progress. You may want to be careful with what the following sentences mean.

中国に行っています。	Somebody has gone to/is in China.
	Not: She is going to China.
うちに来ています。	Somebody has come over to visit.
	Not: Somebody is coming over.

Finally, a note on conjugation. The helping verb $\vee \mathcal{S}$ conjugates as a *ru*-verb. Thus we have long forms as in the following example.

食べ <u>ている</u>		
	affirmative	negative
present	食べ <u>ています</u>	食べ <u>ていません</u>
	Ĥe is eating.	Ĥe is not eating.
past	食べ <u>ていました</u>	食べ <u>ていませんでした</u>
	Ĥe was eating.	Ĥe was not eating.

2 メアリーさんは髪が長いです

To describe somebody who has long hair, one could say:

トムさんの髪は長いです。 Tom's hair is long.

But in fact it would be far more natural in Japanese to say:

トムさんは髪が長いです。 Tom has long hair. (= As for Tom, he has long hair.)

This applies not only to discussion of the length of one's hair, but to descriptions of a person's physical attributes in general. See the Parts of the Body section at the end of this lesson for the name of body parts.

Person A has a body part which is . . .

In idiomatic collocations, we also have:

背が高い
せんたか背が低い
せんびく頭がいい
tt ひくis tallis shortis bright/smart

3 *Te*-forms for Joining Sentences

In the last lesson, we discussed the use of verbal *te*-forms to join sentences. \cdots and τ -adjectives and $\tau \tau$ after nouns also have *te*-forms, which can be used to combine two elements to form longer sentences.

The *te*-form of an \vee -adjective is formed by substituting $\langle \tau \rangle$ for the final \vee . The *te*-form of a *t*-adjective and a noun+ $\tau \tau$ sequence is formed by adding τ to the base or the noun.

ו)-adjectives:	安い	\rightarrow	安 <u>くて</u>	
irregular:	ບໍ່ເບ	\rightarrow	よくて	
な-adjectives:	元気 (な)	\rightarrow	元気で	
noun +です :		\rightarrow		
	12 Marcore		12 18/20/2	

あの店の食べ物は安くて、おいしいです。 t_{tot} to t_{tot} the food at that restaurant is inexpensive and delicious.

ホテルはきれいで、よかったです。

The hotel was <u>clean</u>, <u>and</u> we were happy.

山下先生は日本人で、五十歳ぐらいです。 *ましたせんせい にほんじん ご じゅっさい Professor Yamashita is a Japanese and he is about fifty years old.

4 verb stem + に行く

If a person moves to another place in order to do something, we can describe their movement and its purpose this way:



The purpose of movement is a phrase consisting of a verb, its object, and so forth.⁶ Verbs describing the purpose of a movement must be in their stem forms. Stems, as we learned in Lesson 3, are the part you get by removing $\ddagger \ddagger$ from the verbs' present tense long forms.

デパートにかばんを買いに行きました。

I went to a department store to buy a bag.

メアリーさんは日本に 日本語を勉強し に来ました。 Mary has come to Japan to study Japanese.

5 Counting People

The "counter" for people is $\bigwedge_{i \in \lambda}$, but "one person" and "two people" are irregular: $-\bigwedge_{\substack{i \in \lambda \\ i \neq k \mid j}}$ and $=\bigwedge_{i \neq k \mid j}$.

<u>ひとり</u> (一人)	one person
<u>ふたり</u> (二人)	two people
さんにん(三人)	three people
<u>よ</u> にん (四人)	four people
ごにん (五人)	five people
ろくにん(六人)	six people
しちにん/ななにん(七人)	seven people
はちにん(八人)	eight people
きゅうにん(九人)	nine people
じゅうにん (十人)	ten people



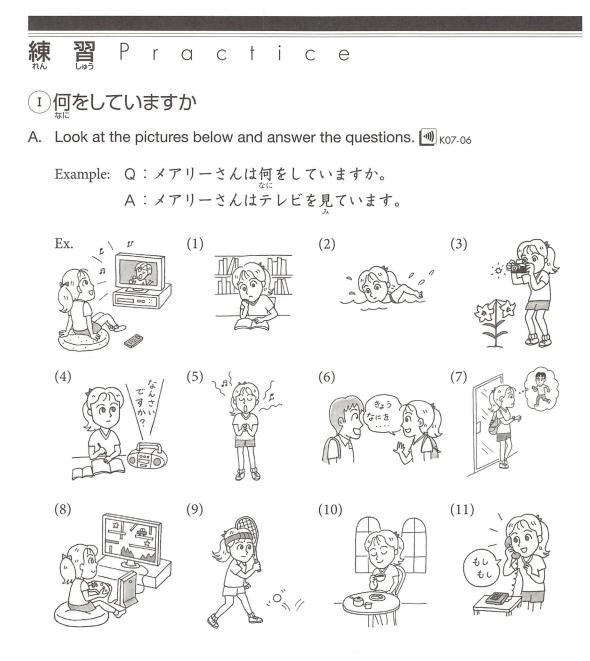
⁶ You can also use some nouns like 買い物 (shopping) for the purpose phrase, as in デパートに買い物に行きました。 *I went to a department store for shopping*. To count people in a class, for example, you can add $\sim \bigwedge_{i \in \lambda}$ after the noun and the particle ϑ^s , and say:

私のクラスに(は)スウェーデン人の学生が一人います。 the the true is one Swedish student in our class.

The place expressions are often followed by $1 \subset 1$ instead of $1 \subset 1$ in this type of sentence.

.....8 Expression Notes 8 遊ぶ▶遊ぶ means "to play," "to spend time pleasantly," or "to pay a social call." 子供の時、よく友だちと遊びました。 When I was a child, I often played with friends. 先週の週末は東京に遊びに行きました。 I went to Tokyo to have fun last weekend. 私のうちに遊びに来てください。 Please come and see us. Note that "to play" as used below requires different words. Sports: to play tennis テニスをする Games: to play games ゲームをする to play cards トランプをする Music instruments: to play the guitar ギターを<u>弾く</u> 知る/わかる If you don't know the answer to a question but should have thought about it, you should say わかりません instead of 知りません (see Lesson 4 Dialogue 2, for example). 知りません in such a context would sound rude,

implying that your ignorance on that matter is none of the inquirer's business.



B. Pair Work—What were you doing at the following times yesterday? Be as specific as possible (where, with whom, and so on).

Example:	2 р.м.	→	A:午後二時ごろ	何をしていまし	たか。
			B:友だちと部屋	で勉強していま	した。
1. 6 а.м.		3.	10 а.м.	5. 6 р.м.	7. 11 р.м.
2. 8 а.м.		4.	12:30 р.м.	6. 8 р.м.	

C. Class Activity-Let's play charades. The teacher gives a sentence card to each student. One of the students mimes the sentence. All other students guess what the person is doing and raise their hands when they recognize the action. The person that gets the most points is the winner.

This is Sue's family. Answer the following questions. Α.

Example: Q:お父さんはどこに住んでいますか。 A:お父さんはニューヨークに住んでいます。

1. お姉さんはどこに住んでいますか。6. 弟さんは結婚していますか。2. 弟さんはアメリカに住んでいますか。6. 弟さんは結婚していますか。3. お母さんは何をしていますか。7. お父さんは何歳ですか。4. お姉さんは何をしていますか。8. 弟さんは日歳ですか。5. お姉さんは結婚していますか。9. お父さんは日本の会社に勤めて5. お姉さんは結婚していますか。いますか。



···)) K07-07

Father	lives in N.Y. works for an American company		48 years old
Mother		high school teacher	45 years old
Sister	lives in Seoul	workd for a bank; married	27 years old
Brother	lives in London	student; not married	18 years old

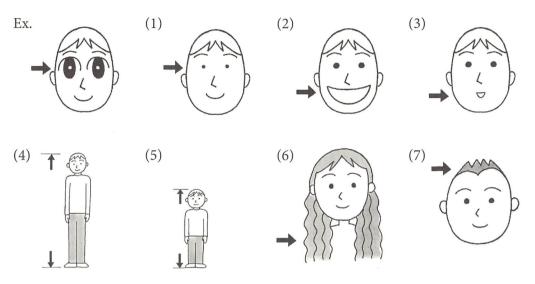
B. Pair Work—Ask your partner's family and fill in the blanks below.

	何歳ですか	何をしていますか	どこに住んでいますか	結婚していますか
お父さん				
お母さん				
お兄さん				
お姉さん				
弟さん ^{おとうと}				
妹さん				9

この人は髪が長いです (Describing People)

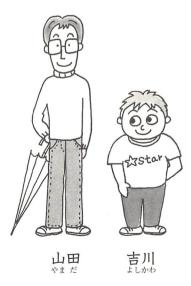
A. Describe the physical characteristics of the following people. 100 K07-08

Example: この人は目が大きいです。



B. Look at the picture below and answer the questions. M K07-09

Example: Q:山田さんはやせていますか。 A:はい、山田さんはやせています。



C. Look at the picture below and describe each person.

Example: 水野さんはぼうしをかぶっています。



D. Class Activity—One student describes another student without mentioning the name. The rest of the class guesses who the student is.

Example: 髪が短いです。Tシャツを着ています。ジーンズをはいていません。

▼
大学は新しくて、きれいです

A. Make sentences using two adjectives. M K07-10

Example: 大学 — 新しい/きれいな → 大学は新しくて、きれいです。 1. 東京 — 大きい/にぎやかな 2. みちこさん — きれいな/やさしい 3. たけしさん — 背が高い/かっこいい 4. アパート — 静かな/大きい 5. 新幹線 (Bullet Train) — 速い/便利な しんかんせん (Bullet Train) — 速い/便利な しんかんせん (Bullet Train) — 速い/便利な しんかんせん (Bullet Train) — たか (しか) (Determined for the formation of the fo B. Looking back on your childhood, make sentences using the given cues. M K07-11

Example: next-door neighbor — tall & kind

→ となりの人は背が高くて、親切でした。

- 1. father quiet & good-looking
- 2. teacher big & scary
- 3. house old & not clean
- 4. classes long & not interesting
- 5. friends kind & interesting
- 6. school lively & fun
- 7. homework difficult & tough
- 8. myself small & cute
- C. Describe the following items using two or more adjectives.

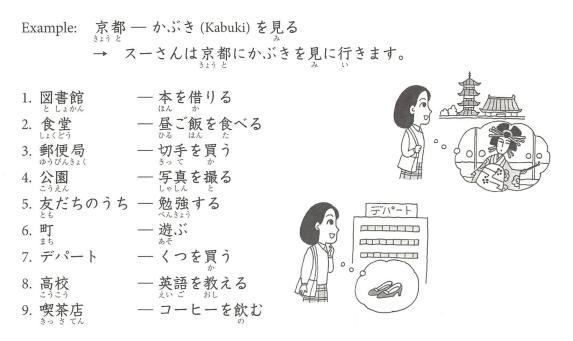
Example: my mother

- → 母はきれいでやさしいです。 母はきれいですが、こわいです。
- 1. my hometown 4. one of my family members
- 2. my country 5. Japanese people
- 3. my Japanese class 6. people of my country
- D. Pair Work-Answer the following questions using two or more adjectives.

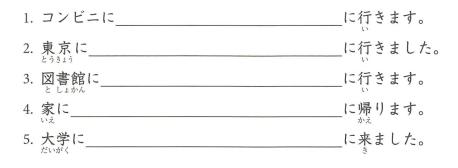
ビこから来ましたか。/どんな町(国)ですか。
 パソコンを持っていますか。/どんなパソコンですか。
 好きな人がいますか。/どんな人ですか。
 週末何をしましたか。/どうでしたか。
 休みにどこに旅行しましたか。/どんな町でしたか。

v かぶきを見に行きます

A. Sue is going to the following places to do the things below. Make sentences like the example. 🗐 K07-12

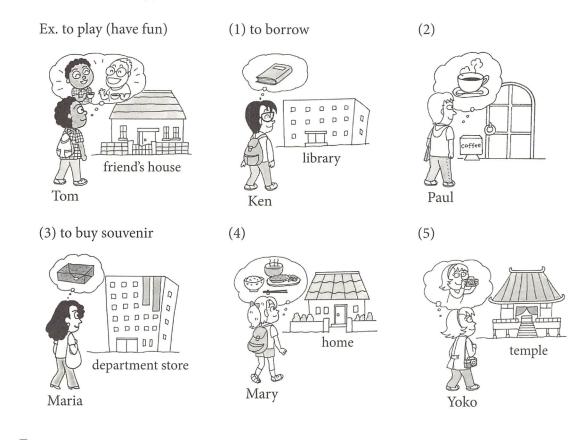


B. For what purpose would you go to the following places?



C. Pair Work—Look at the pictures below and practice the dialogue with your partner.

Example: A:トムさんは友だちのうちに何をしに行きますか。 B:遊びに行きます。



(図)この部屋に女の人が何人いますか

Pair Work—Ask your partner the following questions.

Example: A:この部屋に女の人が何人いますか。 B:二人います。

1. この部屋に男の人が何人いますか。 2. この部屋に $\gamma = \frac{1}{2}$ (nationality)

3. この部屋に髪が長い人が何人いますか。
4. この部屋に元気な人が何人いますか。

$$^{\circ}$$
 $^{\circ}$ $^{\circ}$

(1)まとめの練習

A. Answer the following questions.

1. どこに住んでいますか。 2. 結婚していますか。 3. 自転車/車を持っていますか。 4. 日本の歌を知っていますか。 5. サークルに入っていますか。 6. 日本語の先生は今日何を着ていますか/はいていますか。 7. 兄弟がいますか。何人いますか。 8. お父さん/お母さんはどこに勤めていますか。 9. おじいさん/おばあさんはどこに住んでいますか。 10. 子供の時、自転車を持っていましたか。 11. 高校の時、日本語を知っていましたか。

B. Class Activity—Show a picture of your family to the class and describe it.



Culture Note 家族の呼び方 ** ぞくのようた Kinship Terms

	1. Referring to	2. Referring to yours		3. Addressing
	other families	A. formal	B. informal	yours
Father	お父さん	父 55	お父さん	お父さん/パパ
Mother	お母さん		お母さん	お母さん/ママ ^{かあ}
Older brother	お兄さん	兄。	お兄さん	お兄ちゃん
Older sister	お姉さん	姉	お姉さん	お姉ちゃん
Younger brother	<u>弟</u> さん	弟 おとうと		
Younger sister	妹 さん	3	妹	
Husband	ご主人	主人/夫	だんな/うちの人, etc.	お父さん
Wife	奥さん	家内/妻	奥さん/嫁さん, ^{*<} etc.	お母さん
Grandfather	おじいさん	祖父	おじいさん	おじいちゃん
Grandmother	おばあさん	祖母	おばあさん	おばあちゃん
Child	お子さん	うちの子		

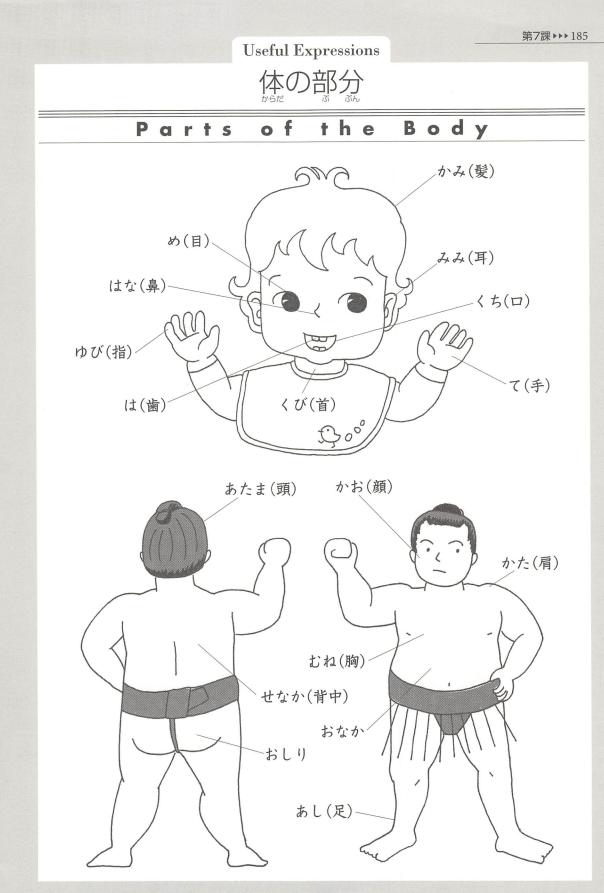
There are many other kinship terms in addition to those listed in the table above. Equal or younger members of your family can be addressed by their given name instead of the kinship term. As the table indicates, the term used for a particular type of family member varies according to the following situations:

- 1. Speaking about somebody else's family
- 2-A. Speaking about your own family in a formal situation, such as a job interview
- 2-B. Speaking about your own family in a casual situation
- 3. Speaking to your family

How old is your father, Mr. Tanaka? My father is 50 years old.

You can also address members of your family with the terms that the youngest member would use. For example, a wife can call her husband お父さん or パパ, and a mother can call her oldest son お兄ちゃん.

Mother: お兄ちゃん、お父さんが待っていますよ。 Son (literally, older brother), your father is waiting.



第8課 L E S S O N
バーベキュ— Barbecue
会話 Dialogue
I At school. 🗐 K08-01/02
1みちこ: たけしさん、あしたみんなでバーベキューをしませんか。
2 たけし: いいですね。だれが来ますか。
3 みちこ: スーさんとロバートさんが来ます。メアリーさんも来ると思います。
₄ たけし: けんさんは?
5 みちこ: けんさんはアルバイトがあると言っていました。
oたけし:残念ですね。何か持っていきましょうか。
フみちこ: 何もいらないと思います。
I Robert is cooking at the barbecue. 💷 K08-03/04
1みちこ: 上手ですね。ロバートさんは料理するのが好きですか。
2 ロバート: ええ、よく家で作ります。
3 みちこ: 何か手伝いましょうか。
4 ロバート: じゃあ、トマトを切ってください。
* * *
5 ロバート: 始めましょうか。
o みちこ: あっ、まだ飲まないでください。
ァ メアリーさんも来ると言っていましたから。
8メアリー: 遅くなってすみません。
9 みんな: じゃあ、乾杯!

I

Michiko: Takeshi, would you like to have a barbecue party tomorrow? Takeshi: That's nice. Who will come? Michiko: Sue and Robert will come. I think Mary will come, too. Takeshi: How about Ken? Michiko: Ken said he had a part-time job. Takeshi: Too bad. Shall I bring something? Michiko: I think nothing is needed.

(I)

Michiko: You are good (at cooking). Do you like cooking, Robert? Robert: Yes, I often cook at home. Michiko: Shall I help you with something? Robert: Well then, cut the tomatoes, please. * * * Robert: Shall we start?

Michiko: Don't drink yet. Mary said that she would come. Mary: I'm sorry for being late. Everyone: Well then . . . Cheers!

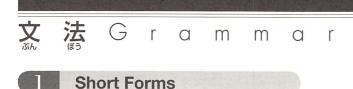


188▶▶▶ 会話·文法編

	<u>H</u>	言 <u>五</u> □□□ □□□	
V o	c a b	ulary	
Nouns			
あさって		the day after tomorrow	
あめ	雨	rain	
かいしゃいん	会社員	office worker	
カメラ		camera	
カラオケ		karaoke	
くうき	空気	air	
けさ	今朝	this morning	
こくばん	黒板	blackboard	
こんげつ	今月	this month	
しごと	仕事	job; work; occupation	
だいがくせい	大学生	college student	
てんきよほう	天気予報	weather forecast	
ところ	所	place	
* トマト		tomato	
なつ	夏	summer	
*なにか	何か	something	
パーティー		party	
* バーベキュー		barbecue	
はし		chopsticks	
ふゆ	冬	winter	
ホームステイ		homestay; living with a local family	
まいしゅう	每週	every week	
らいげつ	来月	next month	
な - a djecti	ves		
* じょうず(な)	上手	skillful; good at ($\sim n^{ m s}$)	
へた(な)	下手	clumsy; poor at ($\sim n^{}$)	
ゆうめい(な)	有名	famous	
U-verbs			
あめがふる	雨が降る	it rains	
あらう	洗う	to wash $(\sim \epsilon)$	
* いう	言う	to say	
* いる		to need $(\sim \pi^{\varsigma})$	

* Words that appear in the dialogue

* おそくなる	遅くなる	to be late
* おもう	思う	to think
* きる	切る	to cut (~を)
* つくる	作る	to make(~を)
* もっていく	持っていく	to take (a thing) $(\sim \varepsilon)$
Ru-verbs		
じろじろみる	じろじろ見る	to stare (at) (\sim ε)
すてる	捨てる	to throw away (~を)
* はじめる	始める	to begin $(\sim \varepsilon)$
Irregular V	erbs	
うんてんする	運転する	to drive $(\sim \epsilon)$
せんたくする	洗濯する	to do laundry(~を)
そうじする	掃除する	to clean (~を)
でんわする	電話する	to call $(\sim c)$
* りょうりする	料理する	to cook
Adverbs and	d Other	Expressions
いつも		always
ううん		uh-uh; no
うん		uh-huh; yes
* かんぱい	乾杯	Cheers! (a toast)
* ざんねん (ですね)	残念(ですね)	That's too bad.
~について		about ; concerning
* まだ+ negative		not yet
* みんなで		all (of the people) together



In this and the next lesson, we will learn a new paradigm of conjugation, which we will call "short forms.¹" Before we start worrying about their meaning and how they are used, let us first see what they look like. It should be obvious why they are called short forms. We will list the already familiar "long forms" to the right in the table below.

Present tense, affirmative				
verbs: い-adjectives: な-adjectives: noun+です:	short forms 読む ^ª かわいい ^ª 静か <u>だ</u> ^b 学生 <u>だ</u> ^b	long forms 読みます かわいいです 静か <u>です</u> 学生 <u>です</u>		
Present tense, nega	ative			
	short forms	long forms		
verbs:	読まない°	読みません		
U-adjectives:	がわいく <u>ない</u> ^d	がわいく <u>ないです</u>		
な-adjectives:	静かじゃ <u>ない</u> ^d	静かじゃ <u>ないです</u>		
noun+です:	学生じゃ <u>ない</u> ^d	学生じゃ <u>ないです</u>		

The following rules summarize how short forms are constructed.

Verbs and い-adjectives in the affirmative (**a** above) → same as their dictionary forms な-adjectives and noun + です in the affirmative (**b** above) → replace です with だ い- and な-adjectives and noun + です in the negative (**d** above) → drop です after ない

¹ Various names have been given to this paradigm. They include "plain forms," "informal forms," and "direct style." Long forms, on the other hand, are often called "polite forms," "formal forms," and "distal style."

As noted in Lesson 5, the adjective \cdots is irregular. Its negative short form is $\sharp \langle t \cdots \rangle$.

Verbs in the negative need to be analyzed in more detail, because *ru*-, *u*-, and irregular verbs conjugate differently.

Negative short forms of verbs (c above)						
<i>ru</i> -verbs: Take	the fin	al る off and a	add ない.			
食べる	\rightarrow	食べない				
u-verbs: Take	the fina	al - <i>u</i> off and a	dd -anai.			
書く *話す 待つ	\rightarrow	書かない	作る	\rightarrow	作らない	
話す	\rightarrow	話さない	泳ぐ	\rightarrow	泳がない	
待つ		待たない	-	\rightarrow	呼ばない	
死ぬ	\rightarrow	売なない	寛う	\rightarrow	ĝわない ⁽¹⁾	
読む	\rightarrow	読まない	11		<i></i>	
irregular verbs	:					
する	\rightarrow	しない	くる		こない (2)	
exception:						
ある	\rightarrow	ない (3)				

With verbs in the negative, the following three points are worth noting.

- (1) The negative short forms of verbs that end with the *hiragana* \hat{j} are $\sim \hbar t$ instead of $\sim \hbar t$ is 2°
- (2) The vowel changes with the irregular verbs \Rightarrow 3 and \langle 3.
- (3) The verb 53 in the negative is 53, as in 55 (there is no umbrella).

We now turn to discussion of how we utilize short forms. In this lesson, we will learn to use the short forms in the following four contexts:

- In casual conversations, as signs of intimacy (See 2.)
- In represented, or quoted, speech ("I think ...," "She said") (See 3.)
- In making negative requests ("Please don't . . .") (See 4.)
- In expressing ideas like "I like doing . . ." or "I am good at doing . . ." (See 5.)

² This suggests that the bases of verbs like 買う and 会う actually end with the consonant *w*. This consonant remains dormant when the base is followed by the vowel *i*, thus we have 買います, where *w* is lacking, but it surfaces with the vowel *a* following, 買わない. This mystery consonant also explains why the *te*-form of such a verb has a small \neg , just like verbs whose bases obviously end with a consonant, such as ≥ 3 and 待つ.

2 Informal Speech

Two people who are close friends or family members speak with short forms at the end of sentences, using them as a sign of intimacy. The use of long forms, in contrast, tends to imply the speaker's intention to "keep a proper distance" from the listener. Short forms, then, are like talking on a first name basis, while long forms are like using "Mr." and "Ms."

It may not be easy to decide when it is appropriate to switch to short forms. First of all, Japanese speakers are often very conscious of seniority. A year's difference in age may in many cases totally preclude the possibility of establishing a truly "equal" relationship. Second, license to use short forms is not mutual; senior partners may feel perfectly justified in using short forms while expecting their junior partners to continue addressing them with long forms. Thus if somebody who is older, say, your Japanese language professor, talks to you using short forms, they would be greatly surprised if you should return the favor.

Here are a few observations on the grammar of short forms as they are used in casual conversations.

 In the casual conversational use of short forms, question sentences do not end with the question particle *h*, but with rising intonation alone.

• The t ending of t-adjectives and noun + τt constructions (**b** in the previous section) is usually dropped at the very end of a sentence, or is followed by sentence-final t or t.

メアリーさんは二年生。 or メアリーさんは二年生だよ。 にねんせい (Rather than: メアリーさんは二年生だ。)

Mary is a sophomore.

In casual conversations, $\exists v and v \dot{v} \dot{z}$ are usually replaced by the less formal $\partial \mathcal{L}$ and $\partial \partial \mathcal{L}$.

3 ~と思います/~と言っていました

To quote a person's utterances or thoughts, you use a clause ending with a predicate in the short form, plus と思います (I think that...), と言っていました³ (They said "..."), and so forth. と is a quotation particle, which does the job of both the English word "that" in indirect quotation and of quotation marks ("") in direct quotation.



スーさんは、あした試験があると言っていました。 Sue said that there would be an exam tomorrow.

(私は)たけしさんはメアリーさんが好きだと思います。⁵ I think Takeshi likes Mary.

⁵ To say that you *don't think* something is the case, it is more common in Japanese to say it like ~ ないと思い ます (I *think* that something is *not* the case) than ~と思いません (I *don't think*). Therefore:

(私は)メアリーさんはたけしさんが好きじゃないと思います。

I don't think Mary likes Takeshi. (= I think Mary doesn't like Takeshi.)

³ The action in progress expression in と言っていました indicates that you were there when somebody said that, as in "I heard them saying . . ." If you were not there when the utterance was made, as in "(the long dead) Napoleon said . . . ," と言いました sounds more appropriate.

⁴ Note that the present tense in Sue's original utterance is preserved in Mary's report.

4 ~ないでください

To request that someone refrain from doing something, one can use a negative verbal short form plus でください.

ここで写真を撮らないでください。

Please don't take pictures here.

negative short form + でください

Please don't . . .

5 verb のが好きです

Short forms are used in constructions where verbs and adjectives are to be treated as nouns. Thus 私は~が好きです/きらいです can, besides describing your preference for items denoted by nouns, such as 猫, also describe your preference for activities, such as swimming, drinking coffee, and studying Japanese. Add σ to a verbal short form to express the idea of "doing x."

(私は)日本語を<u>勉強する</u>のが好きです。 ^{btl} にほんご べんきょう す *I like studying the Japanese language*.

"To be good/bad at doing something" is ~が上手です (is good at . . .) and ~が下手です (is bad at . . .).⁶

ロバートさんは料理を<u>作る</u>のが上手です。 _{リようリ} *Robert is good at cooking meals.*

たけしさんは英語を<u>話す</u>のが下手です。 $\frac{1}{kt_{x}}$ です。 *Takeshi is not a good speaker of English.*

私は日本語を話すのがとくいです。 I am good at/comfortable with speaking Japanese.

⁶ To describe one's skills or lack thereof, we also often use a different set of expressions, namely, ~がとくいで す (is comfortable with . . .) and ~がにがてです (is uncomfortable with . . .).



It is a common mistake to use the *te*-form of a verb in such contexts, misled by the association between $\sim \tau \lor \beta$ and the verb in the *-ing* form in English.

6 が

Consider what ロバートさんは沖縄に行きました means. This sentence of course is about Robert and describes what he did. It is likely to be uttered when the topic of Robert has already been breached. Grammatically speaking, (1) the noun ロバート stands as the subject in relation to the verb 行く (he was the person who performed the going), and (2) the noun is, per the function of the particle は, presented as the topic of the sentence (*as for* Robert, he went to Okinawa).

What if we both know that somebody went to Okinawa recently, and *I* know that it was Robert, but *you* don't. I will say:

This sentence means that *Robert* went to Okinawa, which in English would be uttered with an extra emphasis on the name Robert. His identity is the new piece of information provided by this sentence. It is one of the functions of the particle π^{ς} to (1) present the subject of a sentence in a way such that (2) the noun will "fill in the blank on the information sheet."

The "blank on the information sheet" is a question word like だれ and 何. The above sentence will fill in the blank left out by:

As we learned in Lesson 2, a question word that is the subject of a sentence is never followed by the particle l_{\pm} , but always by the particle \hbar^{\pm} . As we have seen, a noun that will provide the answer to such a question is also followed by the particle \hbar^{\pm} .

どのクラス<u>が</u>おもしろいですか。 Which class is (the most) interesting?

日本語のクラス<u>が</u>おもしろいです。 ^{にほんご} Japanese class is.

(このクラスで) だれ<u>が</u>めがねをかけていますか。

Who wears glasses (in this class)?

山下先生がめがねをかけています。 ^{やましたせんせい} Professor Yamashita does.



何か and 何も

The word for "something" is 何か, and the word for "anything" in negative sentences is 何も.

"Some" and "any" in:		
positive statements	何か	something
questions		anything?
negative statements	何も + negative	not anything

These two words are used in places where the particles $(\ddagger, \%, and \notin are expected$. In these contexts, they are used on their own, without the help of particles. We will learn in Lesson 10 what to do in cases where particles other than these are expected.

猫が<u>何か</u>持ってきました。 ^{ねこ なに も} The cat has brought something.

猫は<u>何か</u>食べましたか。 Did the cat eat anything?

いいえ、猫は<u>何も</u>食べませんでした。 n_{ac} た No, the cat did not eat anything.

表現ノー	<u>⊢9</u>	Expression Notes 9
	0 1	nds of nouns and the verb する. If you ou have also learned a noun.
<u>verbs</u> 勉強す、 ^{べんきょう} to study		本語の <u>勉強</u> は楽しいです。 ^{はん ご} マムきょう たの panese language study is fun.
料理す ^{リェラリ} to cook		バートさんの <u>料理</u> はおいしいです。 ^{リュナリ} obert's cooking is good.
私は日フ bbcl に	nouns can be used as the "ol 本語の勉強 <u>を</u> しました。 ware: 私は日本語を勉強し	I studied Japanese.
	さんは部屋の掃除 <u>を</u> しまし へゃ pare: たけしさんは部屋を	た。 Takeshi cleaned his room. 掃除しました。
and きらいです		する verbs in sentences with 好きです add の to the verbs, as we discussed in ore these words, too.
	D勉強が好きです。/日本 ^{へんきょう} サ	語 <u>を勉強するの</u> が好きです。

Ρ ractice 練 (I)Short Forms A. Change the affirmatives into negatives. M KO8-06 Example: $m < \rightarrow m m t$ 1. 23 5. はく 9. あらう 13. おもう 6. はじめる 10. くる 14. もっていく 2. あける 7. つくる 3. すむ 11. わすれる 15. はいる 8. せんたくする 12. ある 4.かける 16. かえる

B. Change the affirmatives into negatives. M KOB-07

 Example: たかい \rightarrow たかくない

 げんきだ \rightarrow げんきじゃない

 がくせいだ \rightarrow がくせいじゃない

 1. ゆうめいだ 4. かわいい 7. やすい 10. いい

 2. あめだ 5. みじかい 8. きれいだ 11. かっこいい

 3. いそがしい 6. しんせつだ 9. たいへんだ 12. すきだ

Informal Speech

A. Answer the following questions in informal speech, first in the affirmative, then in the negative. (1) KO8-08/09

Example:	Q:よく魚を食べる?			
	A:うん、食べる。/う	うん、	食べない	, ⁰
1. 今日、 きょう	勉強する?	4.	よく電	車に乗る?
2. 今日、	友だちに会う?	5.	毎日、	日本語を話す?
3. よくお	茶を飲む?	6.	毎日、	テレビを見る?

7. あした、大学に来る?	10. 来週、カラオケに行く?
8. 今日、宿題がある?	11. 毎週、部屋を掃除する?
9. 自転車を持っている?	12. 毎日、洗濯する?

B. Answer the following questions in informal speech, first in the affirmative, then in the negative. (1) K08-10/11

Example: Q:元気?		
A:うん、元 げん	気。/ううん、元気じゃない	() ₀
1. ひま?	5. 料理が上手?	9. 日本語のクラスはおも
2. 忙しい?	6. お風呂が好き?	しろい?
3. この教科書はいい?	7. スポーツがきらい?	10. 日本語のクラスは難し
4. 先生はこわい?	8. 今日は月曜日? ^{きょう げつようび}	· · ?

A. Make a guess about Mary, using ~と思います. 颲 KOB-12

Example: good at Japanese

- 1. often cooks
- 2. drives a car
- 3. doesn't smoke
- 4. speaks Japanese every day
- 5. doesn't go home late at night
- 6. doesn't drink coffee much
- 7. often goes to see movies

- 8. not married
- 9. likes Takeshi
- 10. busy
- 11. a good student
- 12. not tall
- 13. not quiet
- 14. not a freshman
- B. Make a guess about the person or place below and answer the following questions.



Picture A

 1. 山下先生はいい先生ですか。

 2. 有名ですか。

 3. ひまですか。

 3. ひまですか。

 4. 頭がいいですか。

 5. 背が高いですか。

 6. 忙しいですか。

 7. 結婚していますか。

 8. お金をたくさん持っていますか。

 9. よく食べますか。

 10. よくスポーツをしますか。

 11. フランス語を話しますか。

 Picture B

 1. ここは日本ですか。

 1. ここは日本ですか。

 2. 有名な所ですか。

 3. 空気はきれいですか。

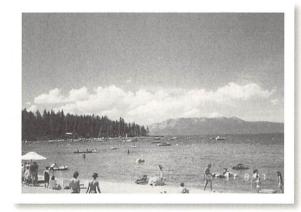
 4. 暑いですか。

 5. 冬は寒いですか。

 6. 人がたくさん住んでいますか。

 7. ここの人は、よく泳ぎますか。

 8. 夏によく雨が降りますか。



C. Discuss the following topics in pairs or groups.

Example: university cafeteria

A: 大学の食堂についてどう思いますか。
 B:安くて、おいしいと思います。私はよく食べに行きます。
 Aさんはどう思いますか。
 A: 私は……。

- 1. this town
- 3. Japanese language

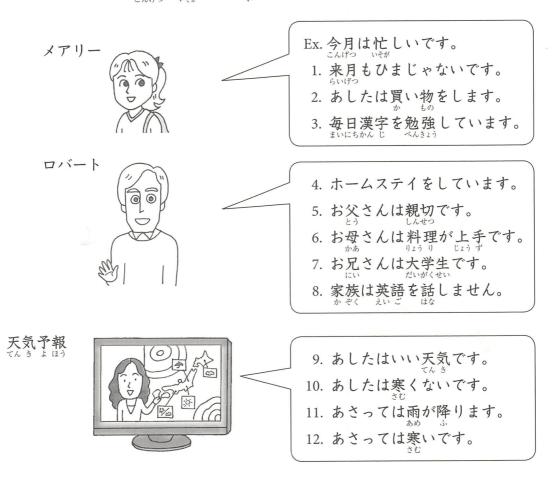
В

5. your own topic

2. this class

4. Mary and Takeshi

A. Report what the following people said, using ~と言っていました. 📶 KOB-13



- B. Pair Work—Ask your partner the following questions. Take notes and report to the class later, using ~と言っていました.
 - 1. 週末は何をしますか。
 - 2. 日本はどうですか。
 - 3. 日本の友だち/日本の家族はどんな人ですか。 にほん とも にほん かぞく 4. どんな人が好きですか。

v見ないでください

A. What would you say when you want someone . . . M KO8-14

Example: not to look at your photo \rightarrow 写真を見ないでください。

- 1. not to speak English
- 2. not to call you
- 3. not to come to your house
- 4. not to go
- 5. not to smoke
- 6. not to sleep in class

- 7. not to forget
- 8. not to stare at you
- 9. not to start the class yet
- 10. not to be late
- 11. not to erase the blackboard yet
- 12. not to throw away the magazine
- B. Pair Work—Make a request using the given cues.

窓を開ける ^{±ℓ} A:窓を開けてもいいですか。 B:すみません。開けないでください。寒いですから。/ Example:

 1. たばこを吸う
 4. 電気を消す

 2. テレビをつける
 5. パソコンを使う

 7. your own request 6. (your partner's name) に電話する 3. 写真を撮る

(1) 勉強するのが好きですか

Example: tennis (good) → メアリーさんはテニスが上手です。 swimming (poor) → メアリーさんは泳ぐのが下手です。 1. French (poor) 2. cooking (good)

- 3. making sushi (poor)
- 4. eating with chopsticks (good) (はしで)
- 5. taking pictures (good)
- 6. driving a car (good)
- 7. speaking Japanese (good)
- 8. writing love letters (good) (ラブレター)

B. Pair Work—Ask if your partner likes to do the following activities.

Example: studying → A:勉強するのが好きですか。 $\overset{(\wedge, \psi_1)}{=} B: はい、好きです/大好きです。$ いいえ、きらいです/大きらいです。 5. playing sports 9. cooking 1. eating 6. studying Japanese 10. taking a bath 2. sleeping 11. driving a car 7. doing cleaning 3. singing 12. washing a car 8. doing laundry 4. doing shopping

* If you neither like it nor dislike it, you can use 好きでもきらいでもないです.

- A. Use the table below and answer the questions. M KOB-16
 - Example: Q:だれがイギリス人ですか。 A:ロバートさんがイギリス人です。
 - たれが韓国人ですか。
 たれが料理をするのが上手ですか。
 だれがいつも食堂で食べますか。
 だれがデートをしましたか。
 - 5. だれが犬が好きですか。

Robert	British	is good at cooking	cooks often	went to Okinawa last weekend	doesn't like cats
Mary	American	is good at skiing	does not cook	had a date last weekend	likes dogs
Sue Sue	Korean	is good at singing	cooks sometimes	went to Tokyo last weekend	likes cats
Takeshi	Japanese	is good at swimming	always eats at cafeteria	had a date last weekend	doesn't like cats

B. Pair Work—Use the table above and ask your partner questions with だれが.

「「何もしませんでした」

A. You went to a party but did nothing there. Make sentences using the cues.

(1) K08-17

B. Answer the following questions.

A. Interview one of your classmates about any future plans and report to the class.

Example: スーさんは来年ソウルへ行くと言っていました。

B. Pair Work/Group Work—You are planning a party. Decide on the following points and fill in the chart.

いつですか	
どこでしますか	
どんなパーティーですか	
何を持っていきますか	
だれが来ますか	

C. Class Activity—Find someone who . . .

1. likes to study Japanese	
2. hates to do cleaning	
3. likes to sing	
4. is poor at driving	
5. whose mother is good at cooking	
Then, report to the class:	
さんは	と言っていました。

D. Pair Work—A and B are making plans for a one-day trip with two other friends C and D. A knows C's schedule and B knows D's schedule. Play the roles of A and B. Discuss your own and your friend's schedules using ~と言っていました, and find out which days all four of you are available.

Example: A: 十六日はひまですか。
 B:いいえ、買い物に行きます。十八日は、どうですか。
 A: 私は、何もしません。でも、Cさんが映画を見に行くと言っていました。
 B: そうですか。じゃあ……

Student A

16	17	18	19	20	21	2
				study	quiz	party
23	24	25	26	27	28	2
						part-time job

Pair Work (IX) D. ≡

Student B

B's schedule							
16 17 18 19 20 21 22							
44		21	20	19	10		
nis	tennis					work	shopping
29		28	27	26	25	24	23
rk	work						
	wor				2		

D told B that she would . . .

19th: do a part-time job

27th: go to eat Japanese cuisine

28th: go to Kyoto to see temples

Culture Note 日本の食べ物 Foods in Japan

A traditional Japanese meal consists of a bowl of white rice (ご飯), a couple of dishes (おかず), and soup (often みそ汁), and is called 定食 (set menu) in cafeterias. However, many Japanese don't eat traditional food or rice-based dishes for every meal. A great variety of food is served in restaurants and even at home because Japan has adopted and adapted many foreign dishes over time.

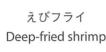


ご飯 おかず みそ汁

Common dishes in Japan



カレーライス





ラーメン Curry with rice Deep-fried shrimp Ramen noodles



Udon noodles





ぎょうざ Dumplings



牛丼



ハンバーグ Beef rice bowl Hamburger steak



さしみ Raw seafood



お好み焼き Savory pancake

What did Michiko and Professor Yamashita eat for breakfast today?







トースト、スープ、ヨーグルト Toast, soup and yogurt

山下先生(47歲)



ご飯、焼き魚、たまご、みそ汁 Rice, broiled fish, egg and miso soup

208 ▶ ▶ ▶ 会話·文法編

第U課 N9 E S L S 0 かぶき Kabuki 話 Dialogu 会 е Mary and Takeshi are talking. 🔊 1/02 たけし: メアリーさんはかぶきが好きですか。 2 メアリー: かぶきですか。あまり知りません。でも、ロバートさんはおもしろ かったと言っていました。 3 4 たけし: かぶきの切符を二枚もらったから、見に行きませんか。 5 メアリー: ええ、ぜひ。いつですか。 oたけし: 木曜日です。十二時から四時までです。 I) During intermission at a Kabuki theater. 🗐 K09-03/04 1 メアリー: きれいでしたね。 2 たけし: 出ている人はみんな男の人ですよ。 3 メアリー: 本当ですか。 4 たけし: ええ。ところで、もう昼ご飯を食べましたか。 5 メアリー: いいえ、まだ食べていません。 6 たけし: じゃあ、買いに行きましょう。 At a concession stand. 🔟 K09-05/06 1 たけし: すみません。お弁当を二つください。 2 店の人: はい。

3 たけし: それから、お茶を一つとコーヒーを一つ。
 4 店の人: 二千八百円です。どうもありがとうございました。

(\mathbf{I})

Takeshi: Mary, do you like Kabuki? Mary: Kabuki? I don't know it well. But Robert said it was interesting. Takeshi: I got two tickets for Kabuki, so would you like to go to see it? Mary: Sure. When is it? Takeshi: On Thursday. From twelve noon to four.

(I)

Mary: It was beautiful. Takeshi: The people who appear are all men. Mary: Really? Takeshi: Yes. By the way, did you already eat lunch? Mary: No, I haven't eaten it yet. Takeshi: Then, shall we go to buy it?

(II)

Takeshi: Excuse me. Two box lunches, please. Vendor: Here they are. Takeshi: And then, one tea and one coffee. Vendor: That is 2,800 yen. Thank you very much.



210 ▶ ▶ ◆ 会話 · 文法編

		言五 □□ こ ど (09-07
V o	c a b	ulary
Nouns		
いいこ	いい子	good child
いろ	色	color
* おべんとう	お弁当	boxed lunch
* かぶき	歌舞伎	Kabuki; traditional Japanese
		theatrical art
ギター		guitar
きょねん	去年	last year
くすり	薬	medicine
くすりをのむ	薬を飲む	to take medicine
コンサート		concert
こんど	今度	near future
さくぶん	作文	essay; composition
しけん	試験	exam
スキー		ski
せんげつ	先月	last month
たんご	単語	word; vocabulary
ピアノ		piano
ピザ		pizza
びょうき	病気	illness; sickness
い - a dje c t i v	ves	
あおい	青い	blue
あかい	赤い	red
くろい	黒い	black
さびしい	寂しい	lonely
しろい	白い	white
わかい	若い	young
な - a djectiv	ve	
いじわる(な)	意地悪	mean-spirited
U-verbs		
おどる	踊る	to dance
おわる	終わる	(something) ends $(\sim \hbar^{i})$

* Words that appear in the dialogue

にんきがある はじまる ひく * もらう	人気がある 始まる 弾く	to be popular (something) begins (~か) to play (a string instrument or piano) (~を) to get (from somebody) (<i>person</i> に <i>thing</i> を)
Ru-verbs		
おぼえる	覚える	to memorize (~を)
* でる	出る	(1) to appear; to attend (~に) (2) to exit (~を)
Irregular V	erbs	
うんどうする	運動する	to do physical exercises
さんぽする	散歩する	to take a walk
Adverbs an	d Other	Expressions
* ~から		C
* ~ / 6		from
* ぜひ	是非	by all means
	是非	
* ぜひ * ところで * みんな	是非	by all means
* ぜひ * ところで	是非	by all means by the way
* ぜひ * ところで * みんな		by all means by the way all already
* ぜひ * ところで * みんな * もう		by all means by the way all already
* ぜひ * ところで * みんな * もう Numbers (used	to count small ite	by all means by the way all already ems)
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ	to count small ite ーつ	by all means by the way all already ems) one
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ	to count small ite ーつ ニつ	by all means by the way all already ems) one two
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ みっつ	to count small ite ーつ ニつ 三つ	by all means by the way all already ems) one two three
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ みっつ よっつ	to count small ite ーつ 二つ 三つ 三つ	by all means by the way all already ems) one two three four
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ みっつ よっつ いつつ むっつ ななつ	to count small ite ーつ 二つ 三つ 四つ 五つ	by all means by the way all already ems) one two three four five
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ よっつ よっつ よっつ むっつ ななつ やっつ	to count small ite ーつ 二つ 三つ 三つ 四つ 五つ 六つ	by all means by the way all already ems) one two three four five six
* ぜひ * ところで * みんな * もう N u m b e r s (used * ひとつ * ふたつ みっつ よっつ いつつ むっつ ななつ	to count small ite ーつ 二つ 三つ 五つ 五つ 六つ 七つ	by all means by the way all already ems) one two three four five six seven

文法Grammar

Past Tense Short Forms

We will now continue the discussion on short forms, which we started in the last lesson. Here we will learn the past tense paradigm of short forms.

Past tense, affirmative					
verbs: い-adjectives: な-adjectives: noun + です:	読ん <u>だ</u> ^ª かわい <u>かった</u> ^b 静か <u>だった</u> ^c ^{by} 学生だった ^c ^{がくせい}	compare with: 読ん <u>で</u> かわい <u>かったです</u> 静か <u>でした</u> 学生 <u>でした</u> ^{がくせい}			
Past tense, negative					
verbs:	読まな <u>かった</u> ^d	読まな <u>い</u>			
U-adjectives:	ゕ゙゚ゎいくな <u>かった</u> ゜	ゕ゙゚わいくな <u>かったです</u>			
な-adjectives:	静かじゃな <u>かった</u> ^b	静かじゃな <u>かったです</u>			
noun + です:	学生じゃな <u>かった</u> ^b	学生じゃな <u>かったです</u> ^{がくせい}			

Below is a brief discussion on the formation of past tense short forms.

Verbs in the affirmative (**a** above) → replace て / で in *te*-forms with た / だ Verbs in the negative (**d** above) → replace い in the present tense negative ない with かった い-adjectives (both in the affirmative and negative) and な-adjectives and noun+です in the negative (**b** above) → drop the final です in the long forms な-adjectives and noun+です in the affirmative (**c** above) → replace でした in the long forms with だった

The two irregularities that we noted earlier are observed here once again. They are:

 $行く \rightarrow 行った いい \rightarrow よかった よくなかった^1$

¹See 行って in Lesson 6. See よかったです,よくないです, and よくなかったです in Lesson 5.

Short form predicates in the past tense can be used in the same way as the present tense forms, which we discussed in Lesson 8.

• In casual conversations

晩ご飯、食べた? 一 うん、食べた。 Have dinner yet? Uh-huh, I did.

• In represented, or quoted, speech

スーさんは、高校の時めがねをかけていたと言っていました。 Sue said that she wore (had worn) glasses in high school.

(私は)トムさんがやったと思います。 ^{btに} *I think Tom did it.*

Note that in Japanese the tense of the original utterance is preserved when it is reported. If you are reporting somebody's utterance in which the present tense is used, you must also use the present tense inside the quote. Thus, if your friend Sue said 今、日本語を勉強しています, using the present tense, your report will be:

スーさんは日本語を勉強してい<u>る</u>と言っていました。 Sue said that she was studying Japanese.

2 Qualifying Nouns with Verbs and Adjectives

The short forms of verbs can be used to qualify nouns, much like adjectives can. In the example below, the phrase あそこで本を読んでいる (reading a book over there) is used as a qualifier for the noun 学生.²

The following table shows various forms of noun qualification. The phrases in the boxes qualify the noun \bigwedge_{DE} (person) to their right. Example 1 is a straightforward adjectival example. Example 2 contains a phrase describing a person's attribute (Lesson 7), example 3 has a verb in the short form (Lesson 8), and example 4 has a $\frac{1}{2}$ -adjective, which is relational (Lesson 5).

² A qualifying phrase like this, which has a sentence-like structure of its own, is technically known as a "relative clause."

1.	おもしろい	人ひと	a person who is interesting
2.	髪が長い	人ひと	a person who has long hair
3.	めがねをかけている	人ひと	a person who wears glasses
4.	猫が好きな	人ひと	a person who likes cats
	Î	↑ Î	
	adjectives and verbs used as qualifiers	noun	

Here are more examples of verbs used in descriptions of people.

あそこで写真を撮っている人(はだれですか。) (Who is) the person taking pictures over there?

毎日運動をする $\mathcal{L}($ は元気です。) People who do physical exercises every day (are healthy.)

たばこを吸わない人(が好きです。)

(I like) people who do not smoke.

去年結婚した友だち (から手紙が来ました。) きまねんけっこん (A letter came from) a friend who got married last year.

3 まだ~ていません

Consider first the following pair of sentences in English.

Zelda has lost her key. Zelda lost her key.

These two sentences present the same fact, Zelda losing her key, in different ways. The first, "present perfect" example describes the event as something that is connected with the present: hearing the sentence, one will understand that Zelda is still without her key. On the other hand, the second "simple past" example describes the event as something that is independent of the situation at the present moment; we do not know whether Zelda is still looking for her key or has later retrieved it.

In Japanese, past tense forms do double duty on the affirmative end of polarity, but the past tense and the $\tau \lor \delta$ construction share the work on the negative end. Thus in the affirmative, the past tense is used both with words like $\mathfrak{SO2}$ (disconnected from the present) and $\mathfrak{t2}$ ("already," connected with the present).

私はきのう宿題をし<u>ました</u>。 and 私はもう宿題をし<u>ました</u>。 *I did the homework yesterday. I have already done the homework.*

With the negative, the past is used to talk about a finished time period like $\mathfrak{FO}\mathfrak{I}$, but $\mathcal{TV}\mathfrak{S}$ is used if your intention is to talk about how things stand now ("not yet").

私はきのう宿題をし<u>ませんでした</u>。 and $I \, did not \, do \, the homework yesterday.$

私はまだ宿題をし<u>ていません</u>。 ^{btl} *I have not done the homework yet*.

まだ~ていません have not...yet

This use of $\tau \lor \delta$ can be found both with verbs describing *changes* and with verbs describing *activities*, as defined in Lesson 7.

スーさんはまだ起きていません。 (change) Sue has not woken up yet. 私はまだ昼ご飯を食べていません。 (activity) I haven't eaten lunch yet.

4 ~から

We learned in Lesson 6 that \hbar \dot{b} added to a sentence means "because."

私は朝ご飯を食べませんでした。忙しかったですから。 ^{btl} didn't have breakfast. (Because) I was busy.

In this lesson, we learn to incorporate the explanation clauses in the statements themselves, rather than adding them as separate sentences. You can simply transpose the "explanation + ϑ b" sequence to the beginning of a sentence for which the explanation is offered.

(explanation) b'5, (situation). = (situation), *because* (explanation). = (explanation), *therefore*, (situation). あした試験があるから、私は今晩勉強します。 I will study this evening, because we will have an exam tomorrow. (= We will have an exam tomorrow, therefore, I will study this evening.)

寒かったから、出かけませんでした。 We didn't go out, because it was cold. (= It was cold, therefore, we didn't go out.)

Note that the resulting order of elements resembles that of a "therefore" sentence more closely than that of a "because" clause in English.

Before the conjunction から, you find both the long and short forms. Thus the から clauses in the above examples can be rewritten as あした試験がありますから and 寒かったですか ら.³ The long form before から is more polite, and is frequently found in request and suggestion sentences.

かぶきの切符がありますから、一緒に見に行きましょう。 Let's go to see Kabuki. I have tickets.

³ The long form before から is inappropriate when the entire sentence ends in a short form, however. Thus it is inappropriate to say: × 寒かったですから、出かけなかった。

練習。Practice

- I Short Forms Past
- A. Verbs
 - (a) Change the following verbs into the past affirmatives. 🗐 K09-08

Example: $m < \rightarrow m \sim t$

1. はなす	5. いく	9. あらう	13. いそぐ
2. しぬ	6. あそぶ	10. くる	14. もらう
3. のむ	7. つくる	11. ひく	15. おどる
4.かける	8. でる	12. まつ	16. せんたくする

(b) Change the following verbs into the past negatives. 🗐 K09-09

1. みる	5. はく	9. あらう	13. おぼえる
2. すてる	6. はじまる	10. くる	14. うたう
3. しる	7. つくる	11. いう	15. せんたくする
4.かける	8. かえる	12. やすむ	16. うんどうする

- B. Adjectives and Nouns
 - (a) Change the following into the past affirmatives. 🗐 K09-10

1. ゆうめいな	4. かわいい	7. やすい	10. かっこいい
2. あめ	5. みじかい	8. きれいな	11. さびしい
3. あかい	6. しんせつな	9. いいてんき	12. ねむい

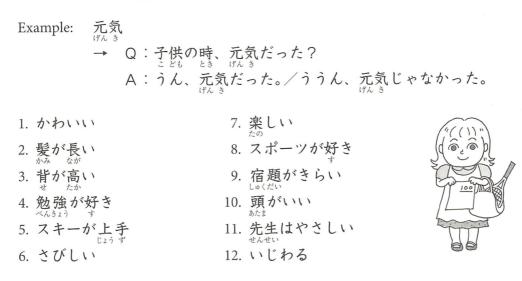
(b) Change the following into the past negatives. M K09-11

Example:	たかい	\rightarrow	たかくなれ	かった	
	げんきな		げんきじょ	ゃなかった	
	がくせい	\rightarrow	がくせいし	じゃなかった	
1. いじわ	るな 4	4. かわ	~~~~	7. あおい	10. かっこいい
2. びょう	き 5	5. なか	ί ι ν	8. しずかな	11. おもしろい
3. わかい	6	5. べん	りな	9. いいてんき	12. さびしい

Informal Speech

Example:	テレビを見る		
	→ Q: きのう	ラレビを見た?	
		見た。/ううん、見なかった。	0
		<i>д д</i>	
1. ピザを	食べる		
2. 散歩す	3		
	で本を借りる		(III)
	掃除する	اق ق ک	
	*料理する	E A	C Prost
6. 友だち		He i	C CARD
7. 単語を			(lang)
8. 学校に			
9. 家族に	電話をかける		A. CE
10. コンピ	ューターを使う		3
11. 手紙を	もらう		(HE)
12. 遊びに	行く		AN
13. 運動す			\bigwedge
14. クラブ	(club)で踊る	Ð	Ð

B. Make questions about childhood in informal speech. How do you answer those questions? (1) K09-13



- □ 元気だったと思います
- A. Make a guess about what the following people were like when they were in high school.

Example: 元気でしたか。

$$\rightarrow$$
 Q:メアリーさんは高校の時、元気でしたか。
A:はい、元気だったと思います。/
いいえ、元気じゃなかったと思います。

- (a) メアリーさんについて 10 K09-14
 1. かわいかったですか。
 2. 日本語が上手でしたか。
 3. 人気がありましたか。





220▶▶▶ 会話·文法編

B. Talk about your classmates' childhood using the following expressions.

Example:頭がいい→ロバートさんは子供の時、頭がよかったと思います。
かんとう1. かわいい4. 運動するのが好き
うんどう7. ピアノを弾くのが上手
ひ2. 元気
げんき5. よく遊ぶ
あそ8. 髪が長い/短い
かみ なが みじか3. いい子
し6. 背が高い/低い
せ たか ひく9. たくさん本を読む
よし

▼ ロバートさんは病気だったと言っていました

A. Report what the following people said, using ~と言っていました. 🗐 KO9-16

Example: お父さんは、若い時マイケル・ジャクソンが好きだったと言ってい まう
まう
まう
た

Ex. 若い時、マイケル・ジャクソンが好きでした。 1. 友だちとよく踊りに行きました。 2. 踊るのがあまり上手じゃなかったです。 3. マイケルの歌をたくさん覚えました。 5. かぶきは十二時に始まって、四時に終わりました。 6. かぶきは最かったです。 7. かぶきはおもしろかったです。 8. きのう、大学に行きませんでした。 9. 病気でした。

10. 薬を飲んで、寝ていました。

- B. Pair Work—Ask your partner the following questions. Take notes and report to the class later, using ~と言っていました.
 - 1. 先週、何をしましたか。どうでしたか。
 - 2. 子供の時、どんな子供でしたか。よく何をしましたか。
 - 3. 夏休み/冬休みにどこへ行きましたか。どうでしたか。
 - 4. 高校の時、よく何をしましたか。

♥めがねをかけている人です

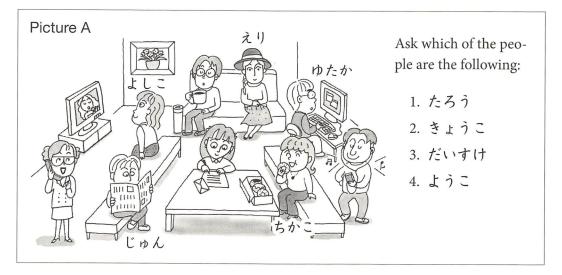
A. Look at the picture below and answer the questions.

1.	中村さん	4.	森さん
2.	山口さん	5.	大川さん
3.	野村さん	6.	鈴木さん



B. Pair Work-One of you looks at picture A below and the other looks at picture B (p. 225). Ask each other questions and identify all the people in the picture.

Example: よしこ
$$\rightarrow$$
 A:よしこさんはどの人ですか。
B:テレビを見ている人です。



C. Class Activity—Describe your classmates.

The class is divided into two groups, A and B. Each member of group A acts out something and freezes in the middle of doing so. Members of group B answer the teacher's questions, using ~ている人です. Take turns when finished.

Teacher: マイクさんはどの人ですか。 Example: Student: 車を運転している人です。

꽤まだ食べていません

A. Answer the following questions using まだ~ていません. M K09-17

Q:もう昼ご飯を食べましたか。 A:いいえ、まだ食べていません。 Example:

- 1. もう切符を買いましたか。4. もう薬を飲みましたか。2. もう宿題をしましたか。5. もう晩ご飯を食べましたか。3. もう作文を書きましたか。6. もう新しい単語を覚えましたか。

B. Pair Work—Ask if your partner has done . . . yet. If the answer is no, ask your partner out, as in the example (1). If yes, ask your partner how it was, as in (2).

Examples: the name of a newly released movie \rightarrow <u>『ワンピース』</u>を見る

(1) A:もう『ワンピース』を見ましたか。 B:<u>いいえ、まだ見ていません</u>。Aさんは? A:私もまだ見ていません。よかったら、一緒に見ませんか。 B:ええ、いいですね。

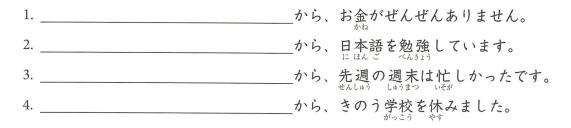
1. the name of a newly released movie	を見る
2. the name of a new game	をする
3. the name of a new restaurant/shop/place	に行く
4. the name of a newly released song/music	を聞く

(四)天気がいいから、遊びに行きます

A. Match up the phrases to make sense.

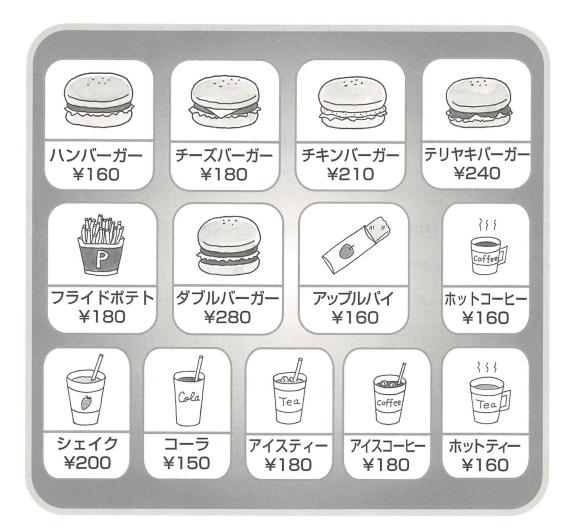
1. 魚がきらいだから	•	・今はひまです。
2. 試験が終わったから	•	・行きませんか。
3. 旅行に行ったから	•	・すしを食べません。
4. コンサートの切符を二枚もらったから	•	・急ぎましょう。
5. 天気がよくなかったから	٠	・遊びに行きませんでした。
6. クラスが始まるから	•	・お金がありません。

B. Complete the following sentences adding reasons.



() まとめの練習

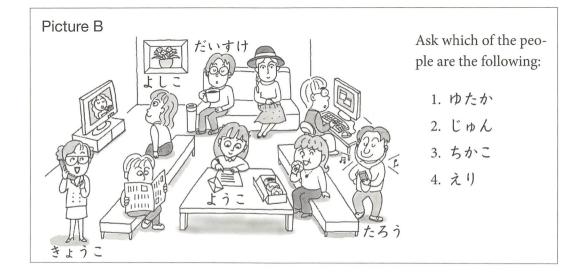
A. Role Play—One of you is working at a fast-food restaurant. The other is a customer. Using Dialogue II as a model, order some food and drinks from the menu below. Be sure to say how many you want.

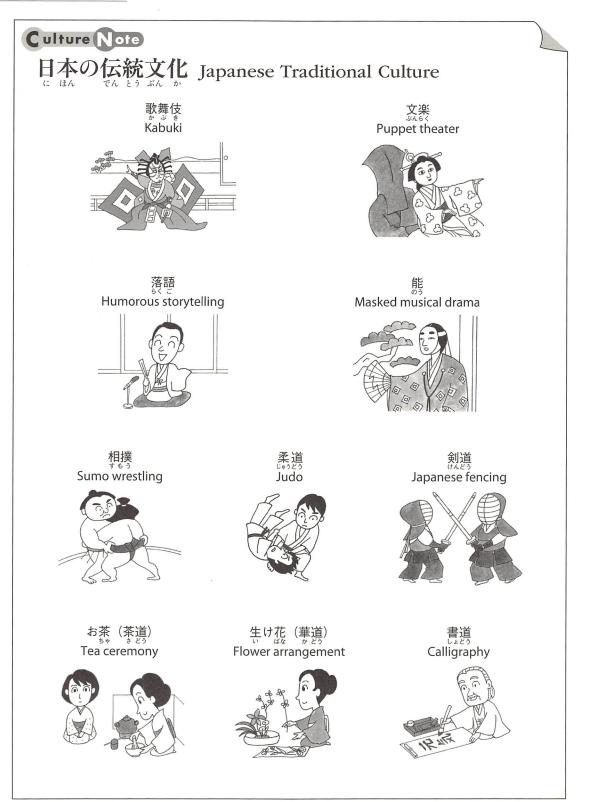


B. Answer the following questions.

 ピアノを弾きますか。
 ギターを弾くのが上手ですか。
 踊るのが好きですか。
 病気の時、よく薬を飲みますか。
 よく散歩しますか。
 よく散歩しますか。
 去年の誕生日 (birthday) に何かもらいましたか。 だれに何をもらいましたか。
 今日、クラスは何時に始まりましたか。何時に終わりますか。
 犬が好きですか。
 子供の時、よく友だちと遊びましたか。
 どんな色のTシャツを持っていますか。
 今度の試験は難しいと思いますか。
 たんをのすか。
 たんをの目では、どんなスポーツが人気がありますか。
 どんな色が好きですか。

Pair Work (V) B. (\rightarrow p. 222) Example: よしこ \rightarrow A:よしこさんはどの人ですか。 B:テレビを見ている人です。





第9課▶▶▶ 227

Colors

There are two kinds of words for colors.

Group 1: L1-adjectives



These words become nouns without the \vee .

赤いかばん	red bag
赤がいちばん好きです。	I like red the best.

Group 2: nouns



These words need \mathcal{O} in order to make noun phrases.

緑/グリーンのセーター ^{みとリ}

green sweater

Here are some words related to colors.

顔が青いですね。 かお あお 白黒の写真 しゃくろ しゃしん メアリーさんは金髪です。

You look pale. black and white picture Mary has blonde hair.



6

7 旅行会社の人:はい。

8 メアリー: ソウルまでどのぐらいかかりますか。

クレジットカードで払ってもいいですか。

9 旅行会社の人:一時間半ぐらいです。 リェこうがいしゃ ひと いちじかんはん

(I)

Mary: It is getting cold.
Takeshi: Yes. Mary, what will you do at winter break?
Mary: I am planning to go to Korea or Taiwan, but I haven't decided yet.
Takeshi: That's nice.
Mary: Which do you think is better, Korea or Taiwan?
Takeshi: Mm . . . I think it is warmer in Taiwan. But Sue said that the food was delicious in Korea.
Mary: I see. By the way, are you going somewhere, Takeshi?
Takeshi: I won't go anywhere. I don't have money, so I will stay here.
Mary: Is that so? Then I'll buy some souvenir for you.
Takeshi: Wow, thank you.

(\mathbf{I})

Mary: I'd like to reserve a plane ticket from Osaka to Seoul. Travel agent: When is it? Mary: December 19. Travel agent: We have a morning flight and an afternoon flight. Mary: A morning flight, please. Can I use a credit card? Travel agent: Yes. Mary: How long does it take to Seoul? Travel agent: About one and a half hours.



230▶▶▶ 会話・文法編

	单	言五 □□ □□
V o	c a b	u la ry
Nouns		
あき	秋	fall
いしゃ	医者	doctor
えき	駅	station
おかねもち	お金持ち	rich person
かお	顏	face
きせつ	季節	season
ぎゅうにゅう	牛乳	milk
* クレジットカード		credit card
ケーキ		cake
ことし	今年	this year
サッカー		soccer
シャツ		shirt
しんかんせん	新幹線	Shinkansen; "Bullet Train"
すし		sushi
せいかつ	生活	life; living
せかい	世界	world
ちかてつ	地下鉄	subway
てぶくろ	手袋	gloves
てんぷら	天ぷら	tempura
とこや	床屋	barber's
はる	春	spring
パンツ		pants
びよういん	美容院	beauty parlor
* びん	便	flight
ふね	船	ship; boat
やきゅう	野球	baseball
ゆうめいじん	有名人	celebrity
*よやく	予約	reservation
らいがっき	来学期	next semester
りんご		apple
い - a djectiv	es	
* あたたかい	暖かい	warm

* Words that appear in the dialogue

おそい	遅い	slow; late
すずしい	涼しい	cool (weather—not used for things)
つめたい	冷たい	cold (things/people)
ねむい	眠い	sleepy
な - a djectiv	e	
かんたん(な)	簡単	easy; simple
U-verbs		
* かかる		to take (amount of time/money)
		(no particle)
とまる	泊まる	to stay (at a hotel, etc.) (\sim 12)
* なる		to become
*はらう	払う	to pay (~を)
Durananh		
Ru-verb	14 J	t_{1} d_{2} d_{2} (t_{1}, t_{2})
* きめる	決める	to decide ($\sim \epsilon$)
Irregular \	/erbs	
りょこうする	旅行する	to travel
れんしゅうする	練習する	to practice (\sim ε)
Adverbs ar	d Other	r Expressions
あるいて	歩いて	on foot
いちばん	一番	best
$* \sim h \sim$		or
~かげつ	~か月	for months
~ご	~後	in time; after
このごろ		these days
~しゅうかん	~週間	for weeks
* ~で		by (means of transportation);
		with (a tool)
どうやって		how; by what means
		, ,
どちら		which
どちら * どっち		
		which
* どっち	~年	which



Comparison between Two Items

In Japanese, adjectives have the same shape in noncomparative and comparative sentences; there is no alteration as in "great/greater." The idea of comparison is expressed by adding something to the nouns that are compared.

A<u>のほうが</u> B<u>より</u>¹ (property)。 = $A \underline{is more}$ (property) <u>than</u> B.

中国<u>のほうが日本より</u>大きいです。 ^{5ゅうごく} *China is larger than Japan.*

You can ask for another person's opinion on two things in comparative terms.

AとBと どちらのほう / どっちのほう²が (property)。 = Between A and B, which is more (property)?

バスと電車とどっちのほうが安いですか。 ^{てんしゃ} Which is cheaper, (going by) bus or (by) train?

2 Comparison among Three or More Items

In comparison among three or more items, the degree qualifier v t l l l is used.

[(class of items) <u>の中で</u>] A が<u>いちばん</u> (property)。 = $A \text{ is } \underline{the most}$ (property) [\underline{among} (a class of items)].

ロシアとフランスと日本の中で、どこが<u>いちばん</u>寒いですか。 Between Russia, France, and Japan, which country has the coldest climate?

¹ In real life, the phrases $A \mathcal{O}(\mathfrak{I} \mathfrak{I} \mathfrak{I} \mathfrak{I})$ often appear in the reverse order, making it very easy to be misled into believing the opposite of what is actually said. Don't rely on the word order, therefore, to decide which item is claimed to be superior. Listen carefully for the words $\mathcal{O}(\mathfrak{I} \mathfrak{I} \mathfrak{I})$ and $\mathfrak{L} \mathfrak{I}$.

²In place of どちらのほう and どっちのほう, you can also use どちら and どっち. Any one of these can be used in question sentences seeking comparisons between two items. どっち and どっちのほう are slightly more colloquial than どちら and どちらのほう.

ロシアが<u>いちばん</u>寒いと思います。 Russia is the coldest, I think.

季節<u>の中で</u>いつが<u>いちばん</u>好きですか。 *ton *ton *ton *ton *ton *ton *ton

```
秋が<u>いちばん</u>好きです。
I like fall the most.
```

Note that the words のほう and どっち are not used in statements of comparison among three or more items. Normal question words like だれ, どれ, 何, いつ, and どこ are used instead.³

3 adjective/noun + \mathcal{O}

When a noun follows an adjective, and when it is clear what you are referring to, you can replace the noun with the pronoun \mathcal{O} , "one." You can use \mathcal{O} to avoid repetition.

私は黒い<u>セーター</u>を持っています。赤い<u>の</u>も持っています。(の=セーター) $I have a \ black \ sweater. I have a \ red \ one, \ too.$

安い辞書を買いに行きました。でもいいのがありませんでした。(の=辞書) ^{***} I went to buy an inexpensive dictionary, but there were no good ones.

い-adjective な-adjective	+ noun	→	い-adjective な-adjective + の	1

Similarly, a noun following another noun can be reduced. Here, a sequence of the form "noun₁ \mathcal{O} noun₂" will be reduced to "noun₁ \mathcal{O} ." You simply omit the second noun.

これはスーさんの<u>かばん</u>ですか。 Is this Sue's bag? いいえ、それはメアリーさんの____です。 No, that is Mary's __.

³The tendency is to use どれ when a list of items is presented, and to use 何 when a group is referred to collectively. Compare:

りんごとみかんとさくらんぼの中で、どれがいちばん好きですか。 Which do you like best, apples, tangerines, or cherries? くだものの中で、何がいちばん好きですか。 What fruit do you like best? アメリカの<u>アイスクリーム</u>のほうが日本の____よりおいしいです。 American <u>ice cream</u> is more delicious than Japanese one.

$$\operatorname{noun}_1 \mathcal{O} \operatorname{noun}_2 \rightarrow \operatorname{noun}_1 \mathcal{O} ___$$

4 ~つもりだ

 $\neg t$ ') follows verbs in the present tense short forms to describe what a person is planning to do in the future. You can also use a verb in the negative plus $\neg t$ ') to describe what you are planning *not* to do, or what you do *not* intend to do.

verb (present, short) + つもりだ (I) intend to do . . .

(私は)週末にたけしさんとテニスをする<u>つもりです</u>。 I intend to play tennis with Takeshi this weekend.

山下先生はあした大学に来<u>ないつもりです</u>。 ^{やましたせんせい} Professor Yamashita does not intend to come to school tomorrow.

お寺を見に行く<u>つもりでしたが</u>、天気がよくなかったから、行きませんでした。 We were planning to visit a temple, but we didn't, because the weather was not good.

5 adjective + なる

The verb $\[mathscrewtard]{\}$ means "to become," indicating a change. $\[mathscrewtard]{\}$ follows nouns and both types of adjectives.

ו)-adjectives:	暖かし	\rightarrow	暖か <u>くなる</u>	to become warm/warmer
な-adjectives:	静か(な)	\rightarrow	静か <u>になる</u>	to become quiet/quieter
nouns:	会社員	\rightarrow	会社員になる	to become a company
	110000		N	employee

日本語の勉強が楽しくなりました。 ^{に ほんご} べんきょう たの Studying the Japanese language is fun now (though it was like torture before).

日本語の勉強が好きになりました。 にほんご べんきょう す I have grown fond of studying the Japanese language. With い-adjectives, the final い is dropped and く is added, as in their negative conjugations. A common mistake is to expand the pattern of t_a -adjectives and nouns and use に with いadjectives. It is wrong to say, for example, ×暖かいになる.

When an adjective is used with 23, a question arises whether the sentence describes an absolute change (e.g., "it has become warm, hence it is not cold any longer") or a relative change (e.g., "it has become warmer, but it is still cold"). 23 sentences are ambiguous in isolation. If you want to make clear that you are talking in relative terms, you can use the pattern for comparison together with 23.

メアリーさんは<u>前より</u>日本語が上手になりました。 Mary has become better in Japanese than before.

6 どこかに/どこにも

something	何か	someone	だれか	somewhere	どこか
not anything	何も	not anyone	だれ_も	not anywhere	どこ_も

As we noted in Lesson 8, these words are used by themselves, where particles l_{\pm}, t_{\pm} , or $\not\equiv$ would be expected. It is, then, interesting to observe how these expressions interact with other particles, such as l_{\pm}, \uparrow , and τ . These particles appear in the places shown with underscores above. Let us look at some examples.

ビニかへ行きましたか。
 いいえ、ビニへも行きませんでした。
 Did you go anywhere?
 No, I didn't go anywhere.
 だれかに会いましたか。
 いいえ、だれにも会いませんでした。
 Did you see anybody?
 No, I didn't see anybody.
 何かしましたか。
 いいえ、何もしませんでした。
 No, I didn't do anything.

7 で

You can use the particle τ with nouns that describe the means of transportation and the instruments you use.

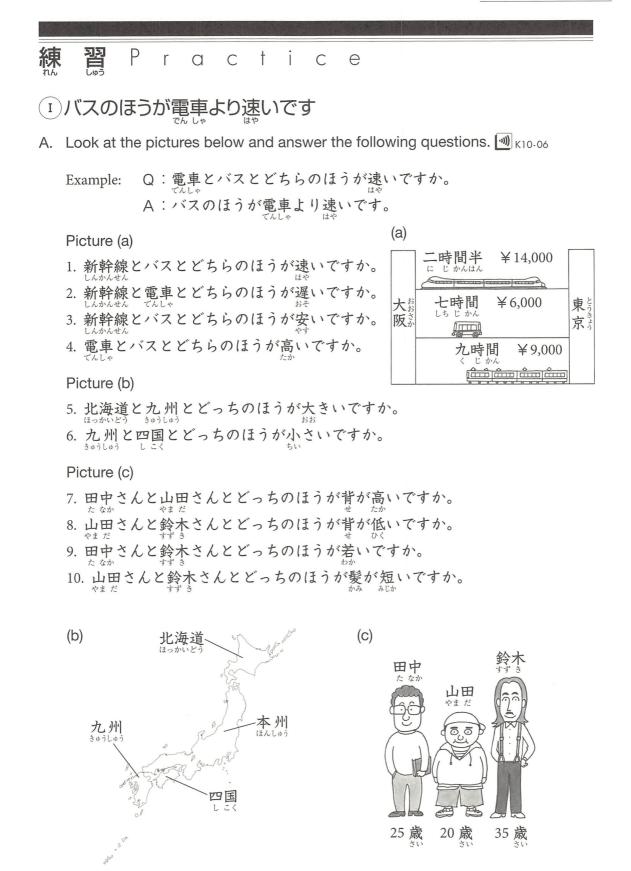
<u>はしで</u> ご飯を食べます。	We eat our meals with chopsticks.
<u>日本語で話しましょう。 にほんご はな</u>	Let's talk in Japanese.
<u>バスで</u> 駅まで行きました。	<i>I went to the station <u>by bus</u>.</i>
<u>テレビで</u> 映画を見ました。	I saw a move <u>on TV</u> .

表現ノート……10)

Expression Notes 10

午前と午後の便がありますが…… We sometimes use が and けど (but) at the end of a sentence when we want our partners to treat what we have just said as a given, common ground to build upon. These words often indicate the speaker's intention to give her partner a chance to react and speak up. By relegating the right to speak to one's partner, they also contribute to the politeness of one's utterance.

In the dialogue, the travel agent lays out the relevant information on the table; there are two flights, one leaving in the morning and another in the afternoon. π^{3} attached to her sentence indicates that she wants to build upon, and move forward with, these pieces of information. Instead of asking the obvious question, namely, どちらがいいですか, the agent chooses not to finish her sentence, and lets her customer come forward with an answer immediately.



B. Pair Work—Make questions using the following cues and ask your partner. When you answer the questions, add reasons for your answers if possible.

三新幹線がいちばん速いです

A. Look at the pictures on the previous page and answer the questions below.

K10-07

Example: Q:この中で、どれがいちばん速いですか。 A:新幹線がいちばん速いです。

Picture (a)

Picture (b) 3. この中で、どこがいちばん大きいですか。 4. この中で、どこがいちばん小さいですか。 5. この中で、だれがいちばん背が高いですか。 6. この中で、だれがいちばん若いですか。 7. この中で、だれがいちばん髪が長いですか。

B. Pair Work-Make questions using the following cues and ask your partner.

Example:食べ物/好き
たの/す→Q:食べ物の中で、何がいちばん好きですか。
たたいの、なか、なた
たいちばん好きです。A:すしがいちばん好きです。1.飲み物/好き
たのたの/す2.世界の町/好き
エレガンの町/好き
また3.有名人/好き
中うめいしん
す6.季節/好き
きせつ
す

C. Group Work—Make a group of three or four people. Ask each other questions and make as many superlative sentences as possible about the group.

D. Class Activity—First form pairs and make comparative and superlative question sentences with your partner. (You should know the answers.) Then ask questions to the class. The rest of the class answer the questions.

Example: 富士山 (Mt. Fuji) とエベレスト (Mt. Everest) とどちらのほうが高いですか。
田中さんと山田さんとどちらのほうが若いですか。

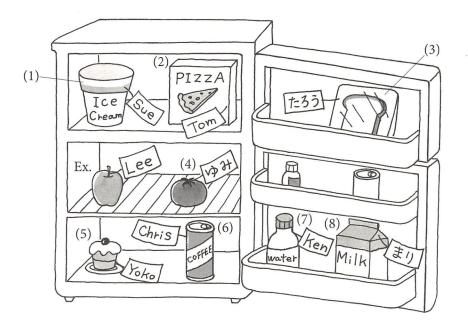
$$c_{txy}$$

クラスの中で今日だれがいちばんお金を持っていますか。
世界の国の中でどこがいちばん小さいですか。



This is a refrigerator in a dormitory. Tell whose each thing is, using \mathcal{O} . $\boxed{rak{M}}_{K10-08}$ Α.

Example: このりんごはリーさんのです。



Pair Work—Ask your partner the following questions. Β.

A:どちらのコーヒーがいいですか。 Example: B:熱いのがいいです。







赤い

青い





短い

(3) どちらのシャツがいいですか。 (4) どちらのかばんがいいですか。





(5) どちらのガイドブックを買いますか。(6) どちらの教科書がいいですか。



♥見に行くつもりです

A. You are planning to do/not to do the following things next week. Tell what you will/will not do using ~つもりです. 🗐 к10-09

Example: 月曜日に本を読むつもりです。

月曜日	Ex. to read books	1. to practice the piano
火曜日	2. to do exercises	
水曜日	3. to do laundry	
木曜日	4. to write letters to friends	5. not to go out
金曜日	6. to eat dinner with friends	7. not to study Japanese
土曜日	8. to stay at a friend's	9. not to go home
日曜日	10. to clean a room	11. not to get up early

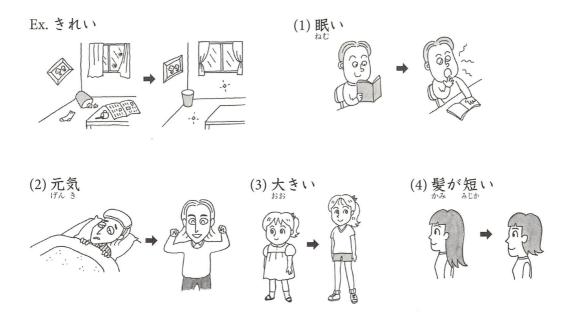
242 ▶▶▶ 会話·文法編

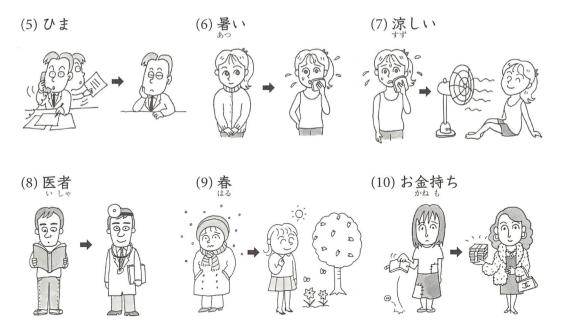
B. Answer the following questions.

v)きれいになりました

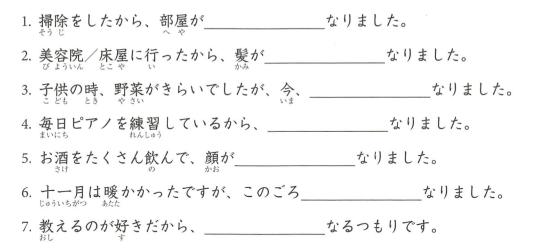
Describe the following pictures. 🗐 K10-10 Α.

Example: きれい → きれいになりました。





B. Fill in the blanks with appropriate forms.



(1) どこかに行きましたか

A. Takeshi was sick yesterday. Mary did a lot of things without him. Answer the questions based on the chart below. \textcircled{M}_{K10-11}

	Mary	Takeshi
(Ex.) eat	sushi and tempura	nothing
drink	green tea and coffee	nothing
go	Osaka	nowhere
meet	Robert	nobody
do	watch a movie	nothing

Example 1: Q:きのう、メアリーさんは何か食べましたか。 A:はい、すしと天ぷらを食べました。 Example 2: Q:きのう、たけしさんは何か食べましたか。 A:いいえ、何も食べませんでした。 1. きのう、メアリーさんは何か飲みましたか。 2. きのう、たけしさんは何か飲みましたか。 3. きのう、メアリーさんはどこかに行きましたか。 4. きのう、たけしさんはどこかに行きましたか。 5. きのう、メアリーさんはだれかに会いましたか。 6. きのう、たけしさんはだれかに会いましたか。 7. きのう、メアリーさんは何かしましたか。 8. きのう、たけしさんは何かしましたか。

B. Pair Work—Ask your partner the following questions.

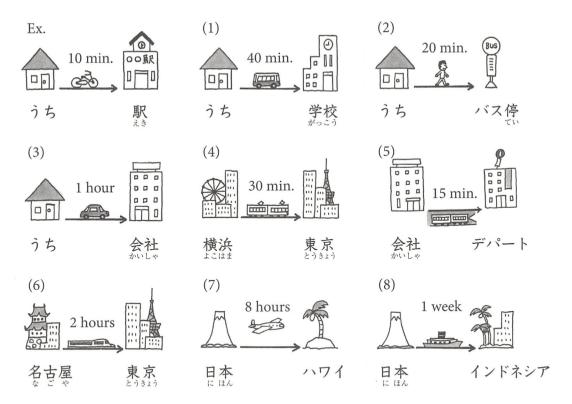
Example: Q:週末、何かしましたか。 A:はい、映画を見ました。/いいえ、何もしませんでした。

先週の週末、どこかに行きましたか。
 先週の週末、だれかに会いましたか。
 今日、何か食べましたか。
 今日、何か食べましたか。
 今日、何か飲みましたか。
 今日、何か飲みましたか。
 今週の週末、どこかに行きますか。
 今週の週末、何かするつもりですか。

回自転車で行きます

A. Look at the pictures and answer each question as in the example below. M_{K10-12}

Example: Q:うちから駅までどうやって行きますか。 A:うちから駅まで自転車で行きます。



C. Ask three classmates how they get from their houses to school and fill in the chart.

Q:うちから大学までどうやって来ますか。 Example: A:自転車で来ます。 ^{じてんしゃ} Q:どのぐらいかかりますか。 A: 十五分ぐらいかかります。

どうやって	どのぐらい

☞まとめの練習

A. The chart below shows winter vacation plans for Mary and her friends. First, answer the following questions about Mary's plan.

Mary	will go to Korea with Sue	by plane	3 weeks	will stay at Sue's house	will do shopping and eat Korean foods
Robert	will go back to London	by plane	2 weeks		will meet friends
Ken	will go to Tokyo with a friend	by bullet train	3 days	will stay at a hotel	will play at Tokyo Disneyland
Tom	will go to the south pole (南極)	by boat	2 months	doesn't know yet	will take pictures with penguins (ペンギン)
Takeshi	will go nowhere				

- メアリーさんは今年の冬休みにどこかに行くつもりですか。
 どうやって韓国へ行きますか。だれと行きますか。
- 3. どのぐらい行きますか。
- 4. どこに泊まりますか。
- 5. 韓国で何をするつもりですか。

How about the others' plans? Make pairs and ask questions.

- B. Pair Work—Talk about your plans for the upcoming vacation.
- C. Role Play—One of you works for a travel agency and the other is a customer. Using Dialogue II as a model, make reservations for the following tickets.

1. From Nagoya to Seoul (ソウル)	Jan. 1	1 person	morning flight
2. From Tokyo to Paris (パリ)	Feb. 14	1 person	window seat
3. From Osaka to Rome $(\neg \neg \neg)$	Apr. 18	2 people	aisle seats
4. From Tokyo to Bangkok (バンコク)	Aug. 20	4 people	afternoon flight

window seat = 窓側の席 まどがわ せき aisle seat = 通路側の席

Culture Note 日本の交通機関 Public Transportation in Japan

Japan's public transportation system is highly developed, especially within metropolitan areas and between major cities. The most common forms of public transportation are trains, buses, and, in major cities, subways. The Japan Railways Group (JR Group) has a train network covering almost all areas of the country. Travel by public transportation is enjoyable, safe, and efficient. Here are some tips for you.



Shinkansen



If you are in Japan on a "Temporary Visitor" entry permit and want to travel to different regions, consider getting a **Japan Rail Pass**, which offers unlimited travel on almost all JR lines (including bullet trains, except Nozomi) for a certain number of days.

Japan Rail Pass

If you are planning a budget trip during vacation time, the **Seishun 18 Kippu** (青春18きっぷ) may be the best option. This seasonal discount ticket gives you five days of unlimited rides on local and rapid-service JR trains for only 11,500 yen.

Highway buses are another good way to travel between major cities. Compared with express rail services, highway bus travel usually takes longer hours but costs less. Also, if you travel on an overnight bus, you can save on accommodation costs.



Highway bus

248 ▶ ▶ ◆ 会話 · 文法編

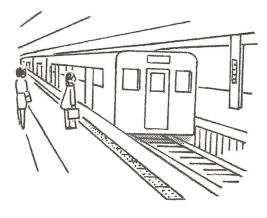
Useful Expressions



At the Station

Types of Trains

普通 ———	——local
急行	express
特急	super express



Destination

~行き――	——bound for
~方面———	serving areas

Types of Tickets and Seats

乗車券	-(boarding) ticket
回数券	-coupons
定期券	-commuter's pass
学割	-student discount
指定席	-reserved seat

自由席 ——	—— general admission seat
禁煙車——	—— nonsmoking car
一号車 ——	—— Car No. 1
往復	—— round trip
<u> 片道</u> ———	one way

Places in stations

~番線	–track number	出口	– exit
切符売り場	 ticket vending area 	入口	- entrance
改礼	-gate	階段	– stairs
ホーム———	-platform	いちばん前――	- first car; front end
売店	-shop; stand	いちばん後ろ-	- last car; tail end

Miscellaneous Public Transportation Terms

乗り換え	-transfer	次発	- departing second
次は~	–next (stop),	終電	– last train
先発	-departing first		

Announcements

まもなく発車します。	-We will be leaving soon.
電車が参ります。	– A train is arriving.
	-Next (we'll stop at)
ドアが閉まります。ご注意ください。――	– The doors are closing. Please be careful.

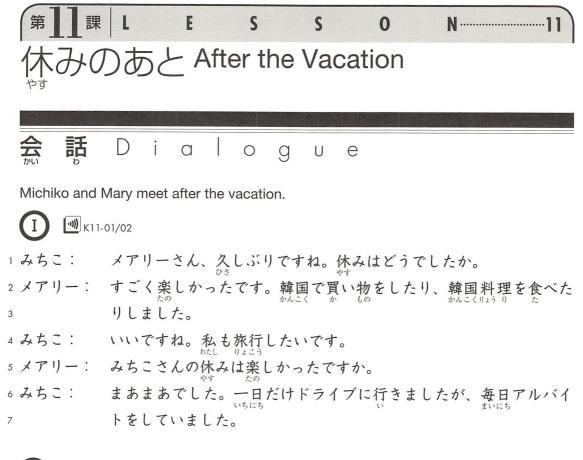
Expressions

この電車は秋葉原に	上まります	か。	Does this train stop at Akihabara?
終電は何時ですか。			-What time is the last train?
東京までの指定席を	と一枚お願い	します。―	-One reserved ticket to Tokyo, please.
学割が使えますか。			-Can I get a student discount?
	*	*	*

- A:鎌倉行きの電車はどれですか。 $T_{T,L}$ Which one is the train bound for Kamakura?
- B:二番線です。 に $Kh \notin h$ *Track number two.*



写真提供:共同通信社





1 メアリー:	みちこさん、友だちを紹介します。こちらはジョンさんです。
2	ジョンさんは先月、日本に来ました。
3 ジョン:	初めまして。
4みちこ:	初めまして、山川みちこです。



K11-05/06

- 1 みちこ: ジョンさん、出身はどこですか。
- 2 ジョン: オーストラリアのケアンズです。
- 3みちこ: そうですか。
- 4 ジョン: みちこさんはケアンズに行ったことがありますか。
- 5 みちこ: いいえ、ありません。
- 6 ジョン: 山や海があって、きれいな所ですよ。グレートバリアリーフで有名です。 やま うみ よころ

7 みちこさんはどこの出身ですか。 8 みちこ: 長野です。今度遊びに来てください。食べ物もおいしいですよ。 9 ジョン: ぜひ、行きたいです。

(\mathbf{I})

Michiko: Mary, I haven't seen you for a long time. How was your vacation? Mary: It was really fun. I went shopping, ate Korean dishes, and things like that in Korea. Michiko: Sounds good. I want to travel, too.

Mary: Did you have a fun vacation, Michiko?

Michiko: It was okay. I went for a drive just for one day, but I was working part-time every day.

\blacksquare

Mary: Michiko, I want to introduce you to a friend of mine. This is John. He came to Japan last month. John: How do you do?

Michiko: How do you do? I am Michiko Yamakawa.

1

Michiko: John, where are you from?John: I am from Cairns, Australia.Michiko: Is that so.John: Have you been to Cairns?Michiko: No, I haven't.John: It has mountains and the ocean and is a beautiful place. It's famous for the Great Barrier Reef. Where are you from, Michiko?

Michiko: I am from Nagano. Please come to visit me sometime. The food is good, too. John: By all means, I would love to.



252 ▶ ▶ ◆ 会話 · 文法編

			🔊 K11-07
V o	c a b	u la ry	
Nouns			
* オーストラリア		Australia	
おかし	お菓子	snack; sweets	
おしょうがつ	お正月	New Year's	
おとこのこ	男の子	boy	
おまつり	お祭り	festival	
おもちゃ		toy	
おんせん	温泉	spa; hot spring	
おんなのこ	女の子	girl	
がいこく	外国	foreign country	
かしゅ	歌手	singer	
かわ	ות	river	
キャンプ		camp	
* こちら		this person (polite)	
こんがっき	今学期	this semester	
しゃちょう	社長	president of a company	
じゅぎょう	授業	class	
しょうらい	将来	future	
じんじゃ	神社	shrine	
つり		fishing	
* ドライブ		drive	
ビール		beer	
びじゅつかん	美術館	art museum	
ホストファミリー		host family	
みずうみ	湖	lake	
* やま	山	mountain	
ゆめ	夢	dream	
ルームメート		roommate	
U-verbs			
うそをつく		to tell a lie	
おなかがすく		to become hungry	
かう	飼う	to own (a pet) (~を)	
サボる		to cut (classes) (~を)	

* Words that appear in the dialogue

とる ならう のぼる はたら)	取る 習う 登る 働く	to take (a class); to get (a grade) (~を) to learn (~を) to climb (<i>place</i> に) to work
R U - v つかれ やめる	13	疲れる	to get tired to quit $(\sim \epsilon)$
Irreg	gular Ve	rbs	
けんか * しょう ダイエ ちこく	する かいする -ットする	紹介する 遅刻する	to have a fight; to quarrel to introduce (<i>person</i> に <i>person</i> を) to go on a diet to be late (for an appointment) (~に) to study abroad (<i>place</i> に)
Adve	erbs and	Othe	r Expressions
あと		後	after (an event) (event σ)
*しゅっ	っしん	出身	coming from (place \mathcal{O})
そして			and then
* ~だけ			just ; only
~てん			points
* ひさし		久しぶり	it has been a long time
* まあま			okay; so-so
もっと	-		more

ADDITIONAL VOCABULARY

🔊 K11-08

職業 (Occupations)

さっか(作家)	writer	じょゆう(女優)	actress
ジャーナリスト	journalist	かんごし(看護師)	nurse
けいさつかん(警察官)	police officer	しょうぼうし(消防士)	firefighter
はいゆう (俳優)	actor; actress	まんがか(漫画家)	cartoonist
うちゅうひこうし(宇宙	「飛行士) ast	ronaut	
やきゅうせんしゅ(野球	(選手) bas	seball player	
だいとうりょう(大統領	() pre	esident of a country	



```
今度の週末は、映画を見<u>たい</u>です。 or 映画が見<u>たい</u>です。

L = \lambda U =
```

いつか中国に行き<u>たい</u>です。 I want to go to China someday.

verb stem + たいです I want to do . . .

As you can see in the first example above, having t_{2} attached to a verb slightly affects the composition of the sentence. A verb that takes the particle ε can have either the particle ε or \hbar^{ς} when it is followed by t_{2} . Particles other than ε remain the same.

The combination of a verb and t_{2} conjugates as an v-adjective. Here are examples of negative and past tense t_{2} sentences.

あの人には会い<u>たくないです</u>。 I don't want to see that person.

セーターが買い<u>たかった</u>から、デパートに行きました。

I went to a department store, because I wanted to buy a sweater.

If your wish is one you have entertained for some time, that is, if you "have wanted to," you can use たいと思っています instead of たいです.

たいです sentences are not usually used to describe wishes held by others. Somebody else's wishes are usually reported in Japanese either as quotations, observations, or guesses. To quote somebody, saying that she wants to do something, you can use と言っていました with たい.

メアリーさんはチベットに行きたいと言っていました。 Mary said she wanted to go to Tibet. メアリーさんは着物を着たがっています。

(It seems) Mary wants to wear a kimono.

The verb $\hbar n \sigma \tau n \delta$, which comes from the dictionary form $\hbar n \delta$, indicates "I think that she wants to, because of the way she is behaving." We will have more to say about this type of sentence in Lesson 14.

I want to ... /Do you want to ...?They want to ...• verb stem + たいです• verb stem + たがっています• たい conjugates as an い-adjective• たがる conjugates as an u-verb• が or を• を only

2 ~たり~たりする

You already know that you can connect two clauses with the *te*-form of predicates, as in:

大阪で買い物をして、晩ご飯を食べます。 ^{おおさか}がものをして、晩ご飯を食べます。 In Osaka, I will do some shopping and eat dinner.

This sentence, however, tends to suggest that shopping and dining are *the only* activities you plan to perform in Osaka and that those two activities will be done in that order. If you want to avoid such implications and want to mention activities or events just *as examples*, and *in no set order*, you can use a special predicate form $\sim t_2 \mid 0 \sim t_2 \mid t \neq d_2$.

大阪で買い物をし<u>たり</u>、晩ご飯を食べ<u>たりします</u>。 In Osaka, I will do such things as shopping, and eating dinner.

(activity A) たり (activity B) たりする do such things as A and B

To get the t t form of a predicate, you just add t to the past tense short form of a predicate. (Thus we have $\lfloor t > t \rfloor$ for the verb t > 3, whose past tense is $\lfloor t > 1$, and $\underbrace{\texttt{c}}_{t} < t \rfloor$ for $\underbrace{\texttt{c}}_{t} < \cdot < 3$, past tense $\underbrace{\texttt{c}}_{t} < t > 1$.) Note that the helping verb t > 3 at the end of the sentence indicates the tense of the sentence. You can change a $\sim t > 1 \sim t > 1 = 3$ sentence into the past tense, or incorporate it in a bigger sentence, by working on the helping verb part.

週末は、勉強したり、友だちと話したり<u>しました</u>。 *I studied and talked with my friends, among other things, over the weekend.*

踊ったり、音楽を聞いたり<u>する</u>のが好きです。 I like dancing, listening to music, and so forth.

3 ~ことがある

The past tense short form of a verb + ことがある describes that you did something, or something happened, in earlier times.

富士山に登った<u>ことがあります</u>。 ^{3 しきん}のほ *I have had the experience of climbing Mt. Fuji.*

たけしさんは授業を休んだ<u>ことがありません</u>。 Takeshi has never been absent from classes (in his life).

verb (short, past, affirmative) + ことがある have the experience of ...

If somebody asks you a question using ことがありますか, you can just say あります/あり ません or repeat the whole verbal complex (行ったことがあります/行ったことがありま せん).

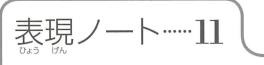
= - ロッパに行った<u>ことがありますか</u>
 。 — はい、行ったことがあります。
 Have you ever been to Europe?
 はい、あります。
 <math>(× はい、ことがあります。) Yes, I have.

4 noun A や noun B

や connects two nouns, as does \angle . や suggests that the things referred to are proposed as examples, and that you are not citing an exhaustive list.

 $A \lor B$ A and B, for example

京都や奈良に行きました。 I went to Kyoto and Nara (for example, and may have visited other places as well).



は in negative sentences ▶ In negative sentences, you often find the particle は where you expect ϑ^{ς} or $\mathring{\mathcal{E}}$. Observe the reply sentences in the dialogues below:

Q:山下先生はテレビを見ますか。 Do you watch TV, Prof. Yamashita? A:いいえ、テレビは見ません。 No, I don't. Q:コーヒーが好きですか。 Do you like coffee? A:いいえ、コーヒー<u>は</u>好きじゃないです。 No, I don't.

 $\dot{\mathcal{E}}$ and $\dot{\mathcal{D}}$, respectively, would not be ungrammatical in the above examples. Many Japanese speakers, however, find the $\dot{\mathcal{L}}$ versions more natural.

The rule of thumb is that negative Japanese sentences tend to contain at least one は phrase. If you add 私は to the sentences above, therefore, the need for は is already fulfilled, and Japanese speakers feel much less compelled to use は after テレビ and コーヒー.

は may also follow particles like で and に.

英語で<u>は</u>話したくないです。 *I don't want to speak in English.* 広島に<u>は</u>行ったことがありません。 *I have never been to Hiroshima.*

だけ > You can add だけ to numbers to talk about having just that many items. だ け implies that you have something up to the amount needed, but not more than that.

私はその人に一回だけ会ったことがあります。		
	I have met that person <u>just</u> once.	
一つ <u>だけ</u> 質問があります。	I have <u>just</u> one question.	
三十分だけ寝ました。	I slept for <u>just</u> thirty minutes.	

だけ suggests that you can live with that few, though the number admittedly could have been higher. We will learn another word in Lesson 14, namely, しか, which means "only" in the sense that you do not have enough of.

L You can use the particle L to indicate the occasion on which you do something.

晩ご飯<u>に</u>サラダを食べました。 I ate salad <u>at</u> dinner.

 \mathcal{K} can also indicate the role you want something to play.

おみやげ<u>に</u>絵葉書を買いました。 *I bought a postcard <u>as</u> a souvenir*.

ドライブ▶ドライブ is used when you go somewhere by car for pleasure. To say "to have a drive" or "to go for a drive," use ドライブに行く or ドライブする.

湖までドライブに行きました/ドライブしました。 I went for a drive to the lake.

When you simply want to say "to drive a car" (not necessarily for pleasure), use 運転する instead.

日本で車を運転したことがありますか。 Have you ever driven a car in Japan?

夢) 夢, like the English word "dream," has two meanings. One is the dream you have while sleeping; the others the dream that you wish would come true. To say "I have a dream," in Japanese, you use the verb 見る for sleeping dreams, and 持っ ている or ある for your visions.

ゆうべこわい夢を見ました。	I had a scary dream last night.
夢を持っています/夢があります。	I have a dream.
あなたの将来の夢は何ですか。	What is your future dream?

 $l \subset l \downarrow \rangle$ The particle $l \downarrow \rangle$ often follows the particle $l \subsetneq \rangle$ in sentences describing a place in terms of the things that are found there.

 (1) 東京<u>には</u>デパートがたくさんあります。
 (2) 東京<u>に</u>デパートがたくさんあります。 There are many department stores in Tokyo.

There is a subtle difference between the two sentences. The first sentence is about the places: they answer questions (either explicitly asked, or implicitly) like "What is Tokyo like?" The second sentence, on the other hand, is an answer to a question like "Where do you find many department stores?"

See the grammar note discussing the difference between \mathfrak{N}^{\sharp} and \mathfrak{l} in Lesson 8. In the case of the particle \mathfrak{l} , the contrast is between the simple \mathfrak{l} and the combination \mathfrak{l} \mathfrak{l} . (See also the grammar note on counting people in Lesson 7.)

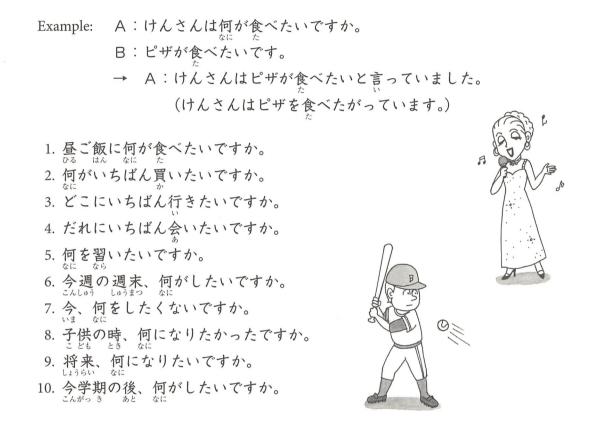
練習Practic	е
 I)ハンバーガーを食べたいです 	
A. Change the following phrases into $\sim t_{ m clus}$	sentences. 💷 K11-09
Example: ハンバーガーを食べる (はい) → ハンバーガーを (いいえ) → ハンバーガーを	
1. 湖に行く (はい)	6. 日本で働く (はい)
2. 日本語を練習する (はい)	7. 車を買う (はい)
3. 温泉に行く (はい)	8. 日本に住む (いいえ)
4. ゆっくり休む(いいえ) **	9. 留学する (はい)
5. 会社の社長になる (いいえ)	10. 山に登る (いいえ)

B. Pair Work—Ask if your partner wants to do the things above. When you answer, give reasons as in the example.

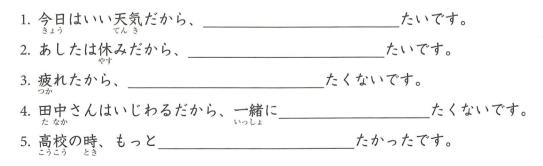
C. Change the following phrases into $\sim \hbar \iota$ sentences in the past tense. $M_{K11.10}$

Example: おもちゃの電車で遊ぶ (はい) → 子供の時、おもちゃの電車で遊びたかったです。 (いいえ) → 子供の時、おもちゃの電車で遊びたくなかったです。 1. テレビを見る (はい) 6. お祭りに行く (はい) 2. 飛行機に乗る (はい) 7. ピアノを習う (いいえ) 3. ゲームをする (いいえ) 8. 車を運転する (はい) 4. 犬を飼う (はい) 9. 有名になる (はい) 5. 学校をやめる (いいえ) 10. ミッキー・マウスに会う (はい)

- D. Pair Work—Ask if your partner wanted to do the things above during their childhood.
- E. Pair Work—Ask your partner the following questions and report the answers as in the example. See p. 253 for occupation vocabulary.



F. Complete the following sentences.

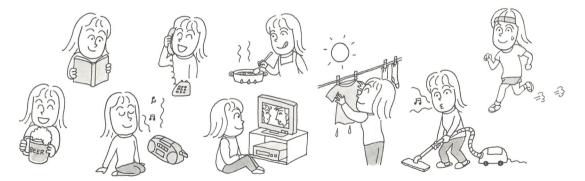


)掃除したり、洗濯したりします

Tell what the following people did on the weekend using ~たり~たりする. 🗐 K11-11 A

 $\mathcal{V} = \mathcal{V}$: saw temples in Kyoto, went to a museum, etc. Example:

- 1. たけし: went camping, went for a drive, etc.
- 2. \mathfrak{F}_{\sharp} : made sweets, played games at home, etc.
- 3. \mathcal{Z} : went to Osaka to have fun, went to eat, etc.
- 4. If \mathcal{L} : cleaned his room, did laundry, etc.
- 5. ロバート: met friends, watched movies, etc.
- 6. 山下先生: went to a hot spring, rested, etc.
- B. Look at the pictures and make your own sentences using ~たり~たりする.



C. Pair Work-Ask your partner the following questions. When you answer, use ~たり~たりする as in the example.

A:日本で何をしましたか。 B:日本のお菓子を食べたり、富士山(Mt. Fuji)に登ったりしました。 Example:

- 1. 週末よく何をしますか。 2. デートの時、何をしますか。
- 3. あなたの国ではお正月に何をしますか。 4. 子供の時、よく何をしましたか。
- 5. 日本で何をしたいですか。

6. 冬休み/夏休みに何をしましたか。 5. クラスで何をしてはいけませんか。 8. 今度の週末、何をするつもりですか。 9. 何をするのが好きですか/きらいですか。

回有名人に会ったことがありますか

A. The following are what John has or hasn't done. Make the sentences using ~ことがある. 🗐 K11-12

Example:○ eat tempura→天ぷらを食べたことがあります。
たん
、
、
、
タ 東京に行ったことがありません。1.○ eat sushi6.○ sleep in class2.○ study French7.○ climb Mt. Fuji3.○ work at a restaurant8.× drive a car in Japan4.× go to Hiroshima9.× see Japanese movies5.× write a love letter (ラブレター)10.× go to shrine

B. Pair Work—Make questions using ~ことがある and ask your partner.

Example: 日本のお酒を飲む → A:日本のお酒を飲んだことがありますか。 B:はい、あります。 A:どうでしたか。 B:おいしかったです。 1. ダイエットをする 2. テストでの点を取る 3. 英語を教える 4. 有名人に会う 5. カラオケに行く 6. ふぐ (blowfish)を食べる 7. 中国語を勉強する 8. 新幹線に乗る 1. ビストロングン 1. 留学する 1. 留学する 1. 別かる 1. 別かる 1. 留学する 1. 別かる 1. 別かく 1. 留学する 1. 別かく 1. 別かく 1. 日本料理を作る 1. 遅んりつう 1. 遅んじん 1. 夏子 1. 夏子 1. 遅んりつう 1. 遅んりつう 1. 遅んりかん 1. 遅んりつう 1. 遅んでの 1. 遅んでの 1. 遅んりつう 1. 遅んりかん 1. 遅んりつう 1. 遅んりつう 1. 遅んりつう 1. 遅んりつう 1. 遅んじん 1. 遅んした。 1. 遅んじん 1. 遅んした。 1. 遅んじん 1. 遅んじん 1. 遅んじん 1. 遅んでの 1. ぽん 1. 遅んでの 1. 遅んでの 1. ぴん 1. ��i 1. �i 1. �i 1. 𝔅のでの 1. 𝔅の 1. ▼すしや天ぷらをよく食べます

Pair Work—Ask your partner the following questions. When you answer, use $\sim v \sim$ as in the example.

Example: A: どんな日本料理をよく食べますか。 B: すしや天ぷらをよく食べます。 1. どんなスポーツをよく見ますか。 2. どんな音楽が好きですか。 3. どんな料理をよく作りますか。 4. あなたの大学の食堂には、どんな食べ物がありますか。 5. あなたの大学には、どこの国の人がいますか。 6. 外国に行ったことがありますか。どこですか。 7. 今、どんな授業を取っていますか。 8. 俳優 (actors) の中で、だれが好きですか。 9. 歌手の中で、だれが好きですか。

♥まとめの練習

A. Talk about your dream for the future or what it was when you were a child.

- 1. あなたの夢は何ですか。 Example: 私は将来、お金持ちになりたいです。そして、いろいろな国に fither trajent control trajent contro
- 2. 子供の時の夢は何でしたか。 Example: 子供の時、歌手になりたかったです。

B. Class Activity—Find someone who . . .

1. has seen celebrities

2. has never used chopsticks

3. wants to live in Japan in the future

4. wanted to be a star $(\mathcal{Z} \mathcal{P} -)$ as a child

5. wants to cut classes tomorrow

C. Class Activity—Bring pictures of your hometown and describe it.

Example:

私はニューヨークの出身です。ニューヨークはとても大きくてにぎやかです。 ^{bttl} きれいな公園や有名な美術館やたくさんの劇場 (theater) があります。 よくミュージカルを見たり、散歩したりしました。 夏休みに帰って、友だちに会いたいです。

Culture Note

お正月 New Year's

お正月 (New Year's) is the biggest homecoming holiday in Japan. Japanese celebrate New Year's Day on January 1, unlike most other Asians, who go by the lunar calendar. Most businesses are closed on and around New Year's Day.

New Year's Eve is called 大晦日, and people try to finish their seasonal chores—cleaning the house thoroughly, writing greeting cards (年賀状), and so on—by this date. Dinner for New Year's Eve often includes 年越しそば (buckwheat noodles), as the long noodles symbolize the desire for longevity.

When saying good-bye to someone whom you do not expect to see again until the new year, the traditional parting phrase is よいお年を (Have a happy New Year!). When you meet somebody for the first time in the new year, you say あけましておめでとうございます (Happy New Year!).

Many people go to 神社 (Shinto shrines) and お寺 (Buddhist temples) for 初詣 or the "first worship of the year," which is likely to be their only visit to shrines and temples for the year, since Japan is a largely secular society.





Special dishes called お節料理 are eaten for New Year's. Each dish is said to signify a particular wish—black beans (黒豆) for diligence and health (a pun on the word まめ), herring roe (数の子) for having many offspring, and so forth. The staple food for New Year's is おもち (rice cake), which is toasted or served in 雑意 (New Year's soup).

Children expect to receive お年玉, which are gifts of money from their parents, grandparents, aunts, uncles, and even family guests.

日本語のクラスで

Useful Expressions

In the Japanese Class

Expressions

どちらでもいいです。 Both are fine. 同じです。 Same thing. だいたい同じです。 More or less the same. ちょっと違います。 A little different. 使えません。 Can't use it. ためです。 No good. 手をあげてください。 Raise your hand. 読んできてください。 Read it before coming to class. 宿題を出してください。 Hand in the homework. ななりの人に聞いてください。 Close the textbook. となりの人に聞いてください。 Please stop. 今日はこれで終わります。 That's it for today.

Vocabulary

宿題	-homework	くだけた言い方――	colloquial expression
しめきり――	- deadline	かたい言い方	bookish expression
練習	- exercise	ていねいな言い方	- polite expression
	-meaning	方言	- dialect
発音	-pronunciation	標準語	- standard Japanese
	– grammar	たとえば	
	-question	ほかに	anything else
答	-answer	~番	- number
例	– example	~~~-ジ	- page number
	- () (parenthesis)	~行目 ———	- line number
まる――	- (correct)	二人ずつ	- two people each
ばつ	$- \times$ (wrong)		

第 12 課	L E S S O N12
病気き	Feeling III
会話	Dialogue
I Mary ar	nd Michiko are talking at school. 🔟 K12-01/02
1みちこ:	メアリーさん、元気がありませんね。
	うーん。ちょっとおなかが痛いんです。
	どうしたんですか。
4 メアリー:	きのう友だちと晩ご飯を食べに行ったんです。たぶん食べすぎたん
	だと思います。
6みちこ:	大丈夫ですか。
7 メアリー:	ええ。心配しないでください。ああ、痛い。
8みちこ:	病院に行ったほうがいいですよ。
At a hos	spital. (12-03/04
1 メアリー:	先生、のどが痛いんです。きのうはおなかが痛かったんです。
2 医 者:	ああ、そうですか。熱もありますね。かぜですね。
3 メアリー:	あの、もうすぐテニスの試合があるので、練習しなきゃいけないん
	ですが。
	二三日、運動しないほうがいいでしょう。 ^{に さんにち} うんどう わかりました。
7 医 者: ^い 8 メアリー:	今日は薬を飲んで、早く寝てください。 ^{きょう} (^{すり} ののはやくね はい、ありがとうございました。
9 医 者: い しゃ	お大事に。

1

(\mathbf{I})

Michiko: You don't look well, Mary.Mary: Um . . . I have a little stomachache.Michiko: What's the matter?Mary: I went out to have dinner with my friend yesterday. I think maybe I ate too much.Michiko: Are you all right?Mary: Yes. Don't worry about it. Oh, it hurts.Michiko: You had better go to a hospital.

(I)

Mary: Doctor, I have a sore throat. I had a stomachache yesterday.
Doctor: I see. You have a fever, too. It is just a cold.
Mary: Well, I will have a tennis tournament soon, so I have to practice, though . . .
Doctor: You had better not exercise for a couple of days.
Mary: I understand.
Doctor: Take medicine and go to bed early tonight.
Mary: Yes. Thank you so much.
Doctor: Take care.



268 ▶ ▶ ▶ 会話·文法編

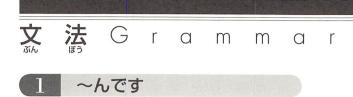
		■五 □□ ご K12-05
V o	c a b	u la ry
Nouns		
あし	足	leg; foot
NZ	意味	meaning
おてあらい	お手洗い	restroom
*おなか		stomach
* かぜ	風邪	cold
かのじょ	彼女	girlfriend
かれ	彼	boyfriend
きおん	気温	temperature (weather—not used for
		things)
くもり	曇り	cloudy weather
* しあい	試合	match; game
ジュース		juice
せいじ	政治	politics
せいせき	成績	grade (on a test, etc.)
せき		cough
* のど		throat
は	歯	tooth
はな	花	flower
はれ	晴れ	sunny weather
5.3	服	clothes
ふつかよい	二日酔い	hangover
プレゼント		present
ホームシック		homesickness
マイナス		minus
もの	物	thing (concrete object)
ゆき	雪	snow
ようじ	用事	business to take care of
い - adjectiv	ves	
あまい	甘い	sweet
*いたい	痛い	hurt; painful
おおい	多い	there are many
せまい	狭い	narrow; not spacious

* Words that appear in the dialogue

つごうがわるい	都合が悪い	inconvenient; to have a scheduling conflict
わるい	悪い	bad
な - a djective		
すてき(な)	素敵	nice
U-verbs		
あるく	歩く	to walk
かぜをひく	風邪をひく	to catch a cold
きょうみがある	興味がある	to be interested (in) (topic I_{c})
なくす		to lose (~を)
* ねつがある	熱がある	to have a fever
のどがかわく	のどが渇く	to become thirsty
Ru-verbs		
せきがでる	せきが出る	to cough
わかれる	別れる	to break up; to separate
		(person と)
Irregular V	e r b s	
きんちょうする	緊張する	to get nervous
* しんぱいする	心配する	to worry
Adverbs an	d Other	Expressions
* おだいじに	お大事に	Get well soon.
* げんきがない	元気がない	don't look well
* たぶん	多分	probably; maybe
できるだけ		as much as possible
* ~でしょう		probably; , right?
\sim \varkappa	~度	degrees (temperature)
* にさんにち	二三日	for two to three days
* ~ので		because
はじめて	初めて	for the first time
* もうすぐ		very soon; in a few moments/days

1

,



There are two distinct ways to make a statement in Japanese. One way is to simply report the facts as they are observed. This is the mode of speech that we have learned so far. In this lesson, we will learn a new way: the mode of *explaining* things.

A *report* is an isolated description of a fact. When you are late for an appointment, you can already report in Japanese what has happened, バスが来ませんでした. This sentence, however, does not have the right apologetic tone, because it is not offered as an explanation for anything. If you want to mention the busses failing to run on time as an excuse for being late, you will need to use the *explanation* mode of speech, and say:

バスが来なかった<u>んです</u>。 (As it happens,) the bus didn't come.

An explanation has two components, one that is explicitly described in the sentence (the bus not coming), and another, which is implied, or explained, by it (you being late for the appointment). The sentence-final expression \mathcal{LTT} serves as the link between what the sentence says and what it accounts for. Compare:

あしたテストがあります。	<i>I have an exam tomorrow.</i> (a simple observation)
あしたテストがある <u>んです</u> 。	I have an exam tomorrow. (So I can't go out tonight.)
トイレに行きたいです。	I want to go to the bathroom. (declaration of one's wish)
トイレに行きたい <u>んです</u> 。	I want to go to the bathroom. (So tell me where it is.)

 \mathcal{L} \mathcal{T} \mathcal{T} goes after the short form of a predicate. The predicate can be either in the affirmative or in the negative, either in the present tense or in the past tense. \mathcal{L} \mathcal{T} \mathcal{T} itself is invariant and does not usually appear in the negative or the past tense forms.¹ In writing, it is more common to find \mathcal{D} \mathcal{T} \mathcal{T} instead of \mathcal{L} \mathcal{T} \mathcal{T} .

成績がよくない<u>んです</u>。 (in response to the question "Why do you look so upset?") (As a matter of fact) My grade is not good.

¹ In casual exchanges, \mathcal{K} \mathcal{T} \mathcal{T} appears in its short form, \mathcal{K} \mathcal{K} . In casual questions, \mathcal{K} \mathcal{T} \mathcal{T} is replaced by \mathcal{O} . We will examine these further in Lesson 15.

試験が終わった<u>んです</u>。 (explaining to a person who has caught you smiling) The exam is over. (That's why I'm smiling.)

When it follows a noun or a t-adjective, t comes in between.

	report sentences	explanation sentences	
な-adjective:	静かです	静か <u>な</u> んです	
noun:	学生です	学生 <u>な</u> んです	

You can use \mathcal{L} \mathcal{T} \mathcal{T} in questions to invite explications and further clarifications from the person you are talking to. It is very often used together with question words, such as \mathcal{L} \mathcal{T} (why) and \mathcal{L} \mathcal{I} (what has happened).

- Q:どうして彼と別れた<u>んですか</u>。 Why did you break up with your boyfriend? (You've got to tell me.)
- A:彼、ぜんぜんお風呂に入らないんです。 Oh, him. He never takes a bath. (That's a good enough reason, isn't it?)
- Q:どうした<u>んですか</u>。 What happened? (You look shattered.)
- A:猫が死んだんです。² My cat died. (That should explain how I look today.)

You can also use \mathcal{K} \mathcal{T} to provide an additional comment on what has just been said.

- A:とてもいい教科書ですね。 ^{きょうかしょ} That's a great textbook that you are using.
- B:ええ。私の大学の先生が書いた<u>んです</u>。 You bet. The professors at my university wrote it (for your information).

In the written language, you see \mathcal{O} \mathcal{T} \mathcal{T} instead of \mathcal{L} \mathcal{T} \mathcal{T} . It has the same functions but is stylistically more formal.

² A $\forall j \mid t \land d \forall j$ question is best answered by a $\land d \forall d \forall j$ sentence with the subject marked with the particle ϑ rather than |d|, as in this example. See Lesson 8 for a related discussion.

2 ~すぎる

Verb stems may be followed by the helping verb すぎる, which means "too much," or "to excess." すぎる conjugates as a regular ru-verb.

早く起きすぎました。	I got up too early.
食べ <u>すぎて</u> はいけません。	You must not eat too much.

すぎる can also follow い- and x-adjective bases (the parts which do not change in conjugations); you drop the い and x at the end of the adjectives and then add すぎる.

(高い)	この本は高すぎます。	This book is too expensive.
(静かな)	この町は静かすぎます。	This town is too quiet.

You use すぎる when something is beyond normal or proper, suggesting that you do not welcome it. Thus 親切すぎます (too kind) for example is not a straightforward compliment. Use modifiers like とても and すごく if you simply want to say that something is in a high degree.

3 ~ほうがいいです

ほうがいいです "it is better (for you) to do . . ." is a sentence-final expression which you can use to give advice. When you suggest an activity with ほうがいいです, you are giving a very specific piece of advice; namely, that it is advisable to do it, and if one does not follow the advice, there is a danger or a problem.

ほうがいいです is peculiar in that it follows different tense forms, depending on whether the advice given is in the affirmative or the negative. When the advice is in the affirmative, ほうがいいです generally follows the past tense short form of a verb. When the advice is in the negative, however, the verb is in the *present* tense short form.

もっと野菜を食べ<u>た</u>ほうがいいですよ。 You'd better eat more vegetables. 授業を休ま<u>ない</u>ほうがいいですよ。 It is better not to skip classes.

4 ~ので

You can use ので to give the reason for the situation described in the balance of the sentence. Semantically, ので is just like から. Stylistically, ので sounds slightly more formal than から.

(reason) ので (situation)。 (situation), because (reason).

いつも日本語で話す<u>ので</u>、日本語が上手になりました。 My Japanese has improved, because I always speak Japanese.

宿題がたくさんあった<u>ので</u>、きのうの夜、寝ませんでした。 I did not sleep last night, because I had a lot of homework.

The reason part of a sentence ends in a short form predicate as above. When \mathcal{O} \mathcal{C} follows a t_x -adjective or a noun, t_x comes in between, as it did with the explanatory predicate $\mathcal{L}\mathcal{C}\mathcal{T}$.

その人はいじわる<u>な</u>ので、きらいです。 I do not like that person, because he is mean.

今日は日曜日<u>なので</u>、銀行は休みです。 Banks are closed, because today is a Sunday.

5 ~なければいけません/~なきゃいけません

We use t it is necessary to do something, or "must." The $t \in v$ variant is very colloquial and is mainly found in the spoken language, while the more formal t that t variant is often seen in the written language.

試験があるから、勉強し<u>なければいけません</u>/<u>なきゃいけません</u>。 (A, b, c)*I have to study, because there will be an exam.*

なければ and なきゃmean "if you do not do . . ." and いけません roughly means "you cannot go"; なければいけません and なきゃいけません therefore literally mean "you cannot

110

³ There are more varieties for "must" sentences: $t < \underline{5+}$ $t < t < \underline{5+}$ $t < \underline{5+}$ t

go not doing ... "with the double negatives giving rise to the affirmative sense of the mandate. t in t in t and t t v comes from the negative t. Just drop the last v and replace it with l t l t v t.

verb	short negative	"must"
食べる	食べ <u>ない</u>	食べ <u>なければいけません</u> / 食べ <u>なきゃいけません</u>
言う	着わ <u>ない</u>	売わ <u>なければいけません</u> / 売わ <u>なきゃいけません</u>
する	ິບ <u>່ </u>	บ <u>้なければいけません</u> / し <u>なきゃいけません</u>
くる	こ <u>ない</u>	こ <u>なければいけません</u> / こ <u>なきゃいけません</u>
	食べる た言う する	食べる 食べ <u>ない</u> 言う 言わ <u>ない</u> する し <u>ない</u>

(short form, present)

You can change いけません to いけませんでした to say you *had to*, and to なきゃいけない (the short form, present tense) in casual speech and to なければいけない in the written language.

けさは、六時に起きなきゃいけませんでした。	(long form, past)
I had to get up at six this morning.	

毎日、練習し<u>なきゃいけない</u>んです。 (The truth is,) I must practice every day.

6 ~でしょう

We use the sentence-final expression $\mathcal{T} \cup \mathfrak{z} \mathcal{J}$ (probably) when we are making a guess or a prediction. $\mathcal{T} \cup \mathfrak{z} \mathcal{J}$ follows verbs and \mathcal{V} -adjectives in short forms, in the affirmative and in the negative.⁴

(verb)	
あしたは雨が降るでしょう。	It will probably rain tomorrow.
<u>降らない</u> でしょう。	It will probably not rain tomorrow.
(<i>\`</i> -adjective)	
北海道は寒いでしょう。	It is probably cold in Hokkaido.
<u>寒くない</u> でしょう。	It is probably not cold in Hokkaido.

でしょう may also follow x-adjective bases and nouns. Note that でしょう goes directly after these elements; we do not use $\times \sim \underline{x}$ でしょう, $\times \sim \underline{o}$ でしょう, or $\times \sim \underline{c}$ でしょう.

⁴ \mathcal{C} L $\pm \hat{j}$ may also follow predicates in the past tense. We will, however, concentrate on the present tense examples in this lesson.

(な-adjective)
山下先生は魚が好きでしょう。
$$\frac{5}{7}$$

好きじゃないでしょう。

(marm)

Professor Yamashita probably likes fish. Professor Yamashita probably doesn't like fish.

(notif)

$$あの人はオーストラリア人でしょう。 That person is probably an Australian.
オーストラリア人じゃないでしょう。 That person is probably not an Australian.$$

でしょう sentences can be turned into questions (~でしょうか), which can be used to invite another person's opinion or guess.

The short form of $\mathcal{T} \cup \mathfrak{z} \mathcal{J}$ is $\mathcal{E} \mathcal{J} \mathcal{J}$. You can use it to cautiously phrase a prediction or an analysis.

たけしさんは興味がある<u>だろう</u>と思います。 I think Takeshi would be interested in it.

In casual exchanges, you can use $\mathcal{T} \sqcup \mathfrak{j}$ (with the question intonation, and most often pronounced as somewhat shorter $\mathcal{T} \sqcup \mathfrak{j}$) when you want to check if your partner agrees that you have the correct understanding about what you have just said.

ジョン、中国語がわかるでしょ?これ、読んで。

John, you understand Chinese, right? Can you read this for me?





B. Respond to the comments using ~んです. 🗐 K12-07



278▶▶▶会話·文法編

C. Pair Work—Your partner has said something nice about what you have. Respond using $\sim h$ です.

Example: B: すてきな時計ですね。 A:友だちにもらったんです。

D. Pair Work-Make up dialogues asking for reasons.

Example: I went to Tokyo last week.

- 1. I am very tired.
- 2. I have no money.
- 3. It is not convenient today. (都合が悪い)
- 4. I want to marry my boyfriend/girlfriend.
- 5. I am going to Japan to study.
- 6. He speaks Chinese very well. (中国語が上手です)
- 7. I don't want to watch that movie.

①食べすぎました

A. Describe the following pictures using ~すぎる. Use "verb + すぎる" for (1) through (4) and "adjective + すぎる" for (5) through (10). 🗐 _{K12-08}

Example:





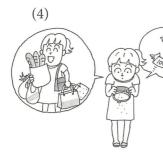
→ この部屋はせますぎます。

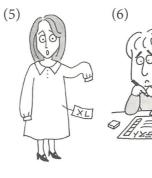






(3)







B. Look at the verbs below. Think about the results of over doing these things and make sentences as in the example.

Example:	食べる	→	食べすぎたから、おなかが痛い た	んです。
1. 飲む			4. 本を読む	7. 歌を歌う
2. 勉強す			5. テニスをする	8. 緊張する
3. パソコ	ンを使う		6. 甘い物を食べる	

■薬を飲んだほうがいいです

A. Using the cues below, give advice to a friend who has a headache. Decide if you should use the affirmative or the negative. \textcircled{M}_{K12-09}

Example:	薬を飲む	\rightarrow	B:頭が痛いんです。		
		,	A:薬を飲んだほうがい	1.	ですよ。
1. 早く寝	る	3	.病院に行く	5.	うちに帰る
2. 遊びに	行く	4	. 仕事を休む	6.	運動する

B. Pair Work—Give advice to your partner in the following situations, using ~ほう がいい.

Example:	日本語が上手にな	りたい	
	→ B:日本語が	上手になりたいんです	t。
	A:日本人の に ほんじん	友だちを作ったほうか	いいですよ。/
		け英語を話さないほう	
1. ホーム	シックだ	4. お金がない	7. 歯が痛い
2. やせたい	. `	5. 成績が悪い	8. 教科書をなくした
3. 友だち	とけんかした	6. 二日酔いだ ^{ふっかよ}	9. いつも授業に遅刻する

C. Pair Work—You are a health counselor. Someone who hasn't been feeling well is at your office. Ask the following questions. Complete this form first, then give your advice using ~ほうがいい.

a.	よく運動しますか。	はい	いいえ
b.	よく甘い物を食べますか。	はい	いいえ
c.	よく野菜を食べますか。	はい	いいえ
d.	朝ご飯を食べますか。	はい	いいえ
e.	よくお酒を飲みますか。	はい	いいえ
f.	たばこを吸いますか。	はい	いいえ
g.	何時間ぐらい寝ますか。		時間
h.	どんな料理をよく食べますか。		
i.	よく歩きますか。	はい	いいえ

A. Connect the two sentences using $\sim \mathcal{O} \overline{\mathcal{C}}$.

Example: いい天気です/散歩します

$$\rightarrow$$
 いい天気なので、散歩します。

1. 安いです/買います 2. あの映画はおもしろくないです/見たくないです 3. 今週は忙しかったです/疲れています 4. 病気でした/授業を休みました 5. 彼女はいつも親切です/人気があります 6. 政治に興味がありません/新聞を読みません 7. あしたテストがあります/勉強します 8. のどがかわきました/ジュースが飲みたいです 9. 歩きすぎました/足が痛いです

B. Make sentences using the cues below as reasons, according to the example. Example: かぜをひきました → かぜをひいたので、授業を休みました。 1. お金がありません 2. おなかがすいています 4. 用事があります 5. 単語の意味がわかりません

- 3. ホームシックです 6. 疲れました
- C. Fill in the blanks with appropriate words.



♥よ時に起きなければいけません/起きなきゃいけません

A. The following is your schedule for tomorrow. Make sentences according to the example. (1) K12-11

Example: 7:00 A.M. /起きる → 七時に起きなければいけません。

Ex.	7:00 а.м.	起きる
1.	8:00 a.m.	うちを出る
2.	9:00 а.м.	授業に出る
3.	1:00 р.м.	山下先生に会う ^{やましたせんせい あ}
4.	2:00 р.м.	英語を教える ^{えいご おし}
5.	3:00 р.м.	図書館に行って、本を借りる
6.	5:00 р.м.	うちに帰る
7.	6:00 р.м.	ホストファミリーと晩ご飯を食べる
8.	8:00 p.m.	宿題をする
9.	9:00 р.м.	シャワーを浴びる
10.	10:00 р.м.	葉を飲む <すり の
11.	11:00 р.м.	家族に電話をかける

B. Answer the following questions.

日本語の授業で何をしなければいけませんか。
 かっこよくなりたいんです。何をしなければいけませんか。
 友だちが遊びに来ます。何をしなければいけませんか。
 あしたは初めてのデートです。何をしなければいけませんか。
 子供の時、何をしなければいけませんでしたか。

C. Using the cues in A, tell your friend what you must do tomorrow. M K12-12

Example: 7:00 A.M. /起きる → 七時に起きなきゃいけない。

D. Pair Work—Invite the partner to do the following things together on a specific time. Turn down the invitation and give explanation using ~なきゃいけない.

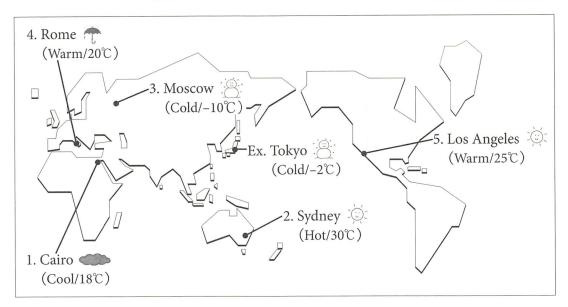
Example: play tennis → A:あしたの朝、一緒にテニスをしませんか。 B:すみません。ちょっと都合が悪いんです。 あしたはうちにいなきゃいけないんです。

- 1. do homework4. study in the library2. eat lunch5. go to karaoke
- 3. drink coffee

6. travel

🔟 あしたは晴れでしょう

A. Here is tomorrow's weather forecast (天気予報). Look at the map and play the role of a meteorologist and tell the weather forecasts for each city. $\overline{\mathfrak{M}}_{K12-13}$



- Example: Tokyo \rightarrow 東京はあした雪でしょう。寒いでしょう。 気温はマイナス二度ぐらいでしょう。
- 1. Cairo (カイロ)
- 2. Sydney (シドニー)

- 4. Rome (ローマ)
- 5. Los Angles (ロサンゼルス)
- 3. Moscow (モスクワ)

B. Pair Work—Play the role of a meteorologist. Predict the weather for your favorite city. The other person fills in the blanks. Switch roles and do the same thing.

city	weather	temperature

∞まとめの練習

A. Using Dialogue I as a model, make skits in the following situations.

—Your friend looks sad.

—Your friend looks happy.

- B. Pair Work—A and B are deciding when they can play tennis together. Play the role of A and B. Discuss your schedules and find the day on which both of you are available. Refer to the next page for B's schedule.
 - Example: A:来週の月曜日に一緒にテニスをしませんか。
 - B: 来週の月曜日はちょっと都合が悪いんです。英語を教えなきゃ いけないんです。日曜日はどうですか。

A's schedule

Sunday	go shopping
Monday	
Tuesday	read books
Wednesday	
Thursday	
Friday	meet friends
Saturday	

C. Role Play—Visiting a Doctor's Office

Using Dialogue II as a model, act the role of a doctor or a patient. Doctor—Fill out the medical report below and give advice to the patient. Patient—Describe the symptoms you have and answer the doctor's questions.

Name:		Age:
Symptoms:	 Sore throat Headache Stomachache Any other pain 	□ Cough □ Fever □ Allergy(アレルギー) □ Others

Pair Work (Ⅶ) B. ■ (→ p. 284) A:来週の月曜日に一緒にテニスをしませんか。 Example: B:来週の月曜日はちょっと都合が悪いんです。英語を教えなきゃ いけないんです。日曜日はどうですか。 B's schedule Sunday Monday teach English Tuesday Wednesday clean rooms, do laundry, etc. Thursday Friday

practice karate (空手)

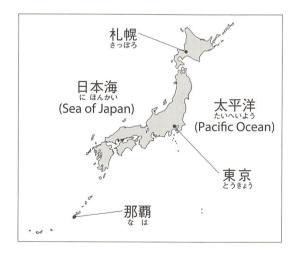
Saturday

Culture Note 日本の気候 The Japanese Climate

The seasons in Japan can be very different depending on where you go.

	Naha	Tokyo	Sapporo
Cherry trees blossom	Mid-January	Late March	Early May
Rainy season starts	Early May	Mid-June	No rainy season
First snowfall	No snow	January	October
January temperatures	High: 19.1 Low: 14.3	High: 9.8 Low: 2.1	High: –0.9 Low: –7.7
August temperatures	High: 30.9 Low: 26.1	High: 30.8 Low: 24.2	High: 26.1 Low: 18.5
Annual precipitation	2036.7 mm	1466.8 mm	1127.6 mm

Winter is sunny and dry on the Pacific coast, but cloudy and snowy on the Sea of Japan coast. Spring is rather short because daily temperatures rise quickly and the season is cut short by the arrival of the rainy season (梅雨), which lasts for about a month and a half. Summer in most parts of Japan is hot and very humid, and almost tropical in some places. Typhoons (台風) make occasional landfalls in summer and early fall.





Temperature, including body temperature, is measured in Celsius. Here is a conversion scale for those of you who are more used to the Fahrenheit system. Useful Expressions



Health and Illness

At the Reception of the Clinic

Patient:	すみません。初めてなんですな	່າ້。		
	Excuse me. This is my first visit.			
Receptionist:	はい、保険証を見せてくださ Okay. Please show me your health			
	この紙に名前と住所を書いて p_{AA} p_{AA} $p_{$			
	* *	*		
Patient:	これは何の薬ですか。 ^{なん} (†1) What kind of medicine are these?			
Receptionist:	痛み止めです。 食後に飲んで These are painkillers. Please take o			
Patient:	わかりました。			
	I see.			
Receptionist:	お大事に。			
	Please take care.			
Expressions for Illness (病気) and Injuries (けが)				
下痢です。―		-I have diarrhea.		
便秘です。—		-I am constipated.		
生理です。		- I have my period.		
花粉症です。		-I have hay fever.		
	ギーがあります。			
虫歯がありま	t	-I have a bad tooth		

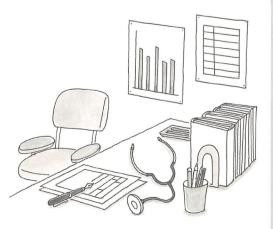
虫歯があります。 I have a bad tooth. ししば くしゃみが出ます。 I sneeze. 鼻水が出ます。 I have a runny nose.

背中がかゆいです。	– My back itches.
発疹があります。	-I have rashes.
めまいがします。――	– I feel dizzy.
吐きました。―――	-I threw up.
気分が悪いです。	– I am not feeling well
やけどをしました。――	-I burned myself.
足の骨を折りました。―――――	- I broke my leg.
	-I hurt myself.

Vocabulary

● 医者 (Doctor's office)	
内科	-physician
皮膚科	- dermatologist
外科	- surgeon
産婦人科	-obstetrician and gynecologist
整形外科	-orthopedic surgeon
眼科	- ophthalmologist
歯科 しか	- dentist
耳鼻科	otorhinolaryngologist; ENT doctor

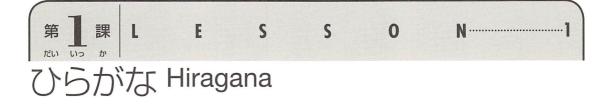
その他 (Miscellaneous)
 抗生物質 antibiotic
 ントゲン X-ray
 手術 operation
 注射 injection
 体温計 thermometer





Reading and Writing Section

第1課	ひらがな Hiragana	290
第 2 課	カタカナ Katakana	294
第3課	まいにちのせいかつ Daily Life	298
第4課	メアリーさんのしゅうまつ Mary's Weekend ———	302
第5課	りょこう Travel	306
第6課	私のすきなレストラン My Favorite Restaurant ———	312
第7課	メアリーさんのてがみ Mary's Letter ————	318
第8課	日本の会社員 Japanese Office Workers	323
	スーさんの日記 Sue's Diary	
第10課	かさじぞう The Folktale Kasajizo —————	334
第]]課	友だち募集 Looking for Friends	340
第]2 課	七夕 Tanabata Festival ———————————————	346



I Hiragana Practice

A. Choose the correct hiragana.

1. yo	ま	よ	4. <i>su</i>	む	す	7. ta	た	に
2. ho	は	13	5. ki	さ	き	8. <i>ro</i>	3	る
3. me	み	め	6. <i>chi</i>	さ	5	9. e	え	h

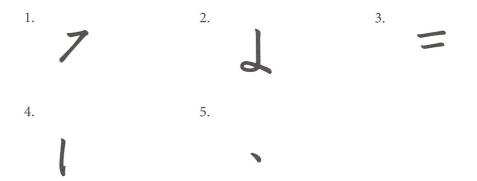
B. Match the words.

Person's	name	Place na	ame
1. たなか・	• Sakuma	6. くまもと・	• Morioka
2. やまもと・	• Tanaka	7. おかやま・	• Yokohama
3. さくま ・	• Morikawa	8. もりおか・	• Mito
4. たかはし・	• Takahashi	9. よこはま・	• Okayama
5. もりかわ・	• Yamamoto	10. みと・	• Kumamoto

C. What's wrong with the hiragana below? Rewrite the correct hiragana.



D. Write as many hiragana as possible which contain the following parts.



E. Pay attention to the pronunciation and add diacritical marks * and * to appropriate *hiragana*. (1) Y01-1

1.いちこ	<i>ichigo</i> (strawberry)	4. かいこくしん	gaikokujin (foreigner)
2. たんこ	dango (dumpling)	5. たんほほ	tanpopo (dandelion)
3. さふとん	zabuton (cushon)	6. かんへき	ganpeki (cliff)

F. Pay attention to the pronunciation of each word, and mark with O for the correct one. M Y01-2

1. shashin (photograph)	(しやしん・しゃしん)	
2. <i>dokusho</i> (reading)	(どくしょ ・ どくしよ)	
3. <i>kyori</i> (distance)	(きょり・きより)	
4. <i>hiyasu</i> (to chill)	(ひゃす ・ひやす)	
5. <i>chairo</i> (brown)	(ちゃいろ・ちやいろ)	
6. <i>onna no hito</i> (woman)	(おんなのひと・おっなのひと)
7. <i>kitte</i> (stamp)	(きて・きって)	
8. <i>motto</i> (more)	(もつと・もっと)	

292 ▶▶▶ 読み書き編

(grandfather)

- G. Read the following pairs paying attention to the long vowels. 1 YO1-3
 - おばさん おばあさん (aunt) (grandmother)
 おじいさん — おじさん
- おや おおや (parent) (landlord)
 せいき — せき (century) (seat)
- 3. しゅじん しゅうじん (husband) (prisoner)
- H. Put the *hiragana* in the right order to make sense.

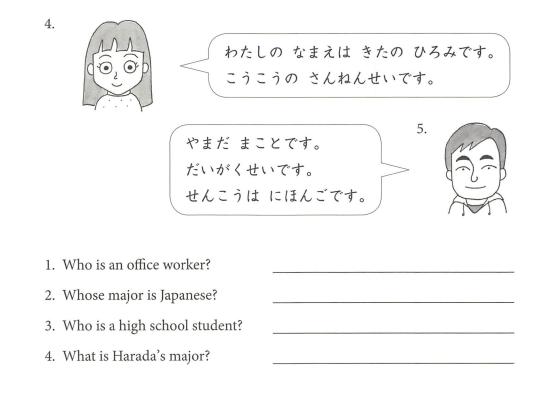
(uncle)

Example: $t \geq b \leq t \leq 5$ 1. $h \land c = 1$ 2. $t \geq b \leq t \leq 5$ 3. $h \land c = 1$ 5. $h \leftarrow t \leq t \leq 1$ 6. $t \in t \leq 1$

I Reading Practice

Read the following people's self-introduction and answer the questions. Refer to vacabulary list on p. 41. \textcircled{M}_{Y01-4}

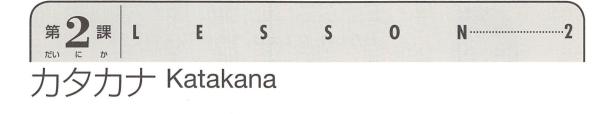




Writing Practice

You received a letter from a Japanese friend. Read it and write a letter introducing yourself.

はじめまして、まえかわ みちこです。 にほんじんです。 わたしは だいがくの いちねんせいです。 せんこうは えいごです。 よろしくおねがいします。



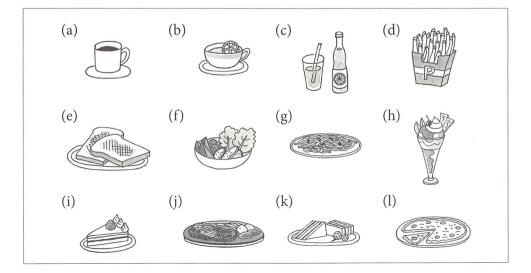
I Katakana Practice

A. Choose the correct katakana.

1. <i>o</i>	才	P	4. <i>shi</i>	シ	ツ	7. ru	レ	ル
2. <i>nu</i>	ヌ	×	5. ku	ワ	2	8. <i>ho</i>	モ	ホ
3. sa	テ	サ	6. <i>ma</i>	7	4	9. уи	I	ユ

B. Match the following words and pictures.

1. ()オレンジジュース	7. ()サンドイッチ
2. ()フライドポテト	8. ()ステーキ
3. ()ケーキ	9. ()スパゲッティ
4. ()サラダ	10. ()ピザ
5. ()チョコレートパフェ	11. ()トースト
6. ()コーヒー	12. ()レモンティー



C. Match each country with its capital city.

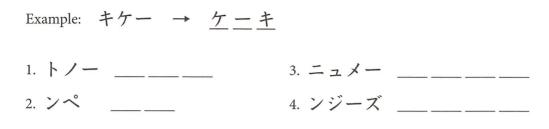
Countries		Capital cities
1. マレーシア	٠	・オタワ
2. オランダ	٠	・ワシントンDC
3. アメリカ	٠	・ニューデリー
4. エジプト	0	・アムステルダム
5. オーストラリア	•	・クアラルンプール
6. スウェーデン	•	・ブエノスアイレス
7.インド	•	・キャンベラ
8. アルゼンチン	0	・カイロ
9. カナダ	٠	・ストックホルム

D. Word Search—Find the following country names in the box of *katakana*. Example: ベトナム (Vietnam)

シンガポール (Singapore) チェコ (Czech) ンドネシアイル 9 2 1 7 アメリカ (America) コウモリブクロ 2 7 F コ スウェーデン (Sweden) ネコ オーストラリア 1 I エクアドル (Ecuador) ラタウナジアメキシ コ X メキシコ (Mexico) ブラジル (Brazil) ヌェメルヒリネズ 111 スペイン (Spain) ダキークヘルカナダラ F オランダ (Holland) カモデジビスペインク + インドネシア (Indonesia) ワシンガポールパン 9 カナダ (Canada) ゴリラエクア 9 1 F ル ルワンダ (Rwanda) タイ (Thailand)

オーストラリア (Australia)

E. Put the katakana in the right order to make sense.



Name Tags

Write your name¹ in the box below and make your own name tag.

Example: メアリー・ハート アリー・ハート
パアリー・ハート

¹Your name in Japanese

Japanese have only one given name and one surname, which is placed first, as in:

たなか たけし [last—first]

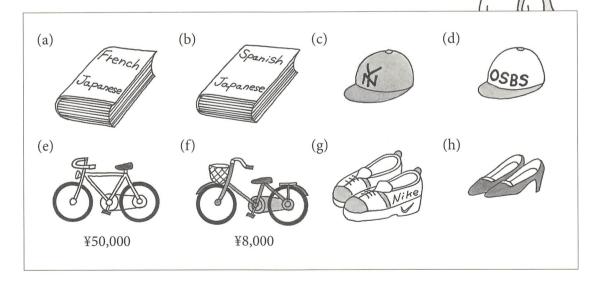
Foreign names are normally written in *katakana* and in its native order. A dot " \cdot " or a space is often used between first name and last name.

Yao Ming → ヨウメイ or 姚明 [last—first]

Reading Practice

Mary wrote about the things below. Find out which item she wrote about. Mary wrote about.

- 1. () これは わたしの ぼうしじゃないです。
 キャシーさんの ぼうしです。
 ニューヨークヤンキースの ぼうしです。
- 2.()これはわたしのじてんしゃです。
 オーストラリアのじてんしゃです。
 たかいです。
- Chは ミシェルさんの じしょです。
 スペインごの じしょじゃないです。
 フランスごの じしょです。
- 4. () これは ジャクソンさんの くつです。
 イタリアの くつじゃないです。
 アメリカの くつです。



Writing Practice

Write about the things you or your classmates own. Use Mary's sentences in ${\rm I\!I}$ as a model.

001		
001	▶いち いっ	ー(いち) one 一時(いちじ) one o'clock
	しひと	一年生(いちねんせい) first-year student
		一分(いっぷん) one minute $-つ(ひとつ)$ one
	(one)	(1) —
002	►IC	二(に) two 二時(にじ) two o'clock
-	Diste	二年生(にねんせい) second-year student 二つ(ふたつ) two
		二日間(ふつかかん) two days
	(two)	(2) – –
003	▶さん	三(さん) three 三時(さんじ) three o'clock
	レみっ	三年生(さんねんせい) third-year student
		三月 (さんがつ) March 三つ (みっつ) three
	(three)	(3) - = =
004	►L	四(よん) four 四時(よじ) four o'clock
TTE	DIL I	四年生(よねんせい) fourth-year student
	よっ	四月(しがつ) April 四つ(よっつ) four
	(four)	(5) ET FT (5)
005		五(ご) five 五時(ごじ) five o'clock
I	マンク	五月(ごがつ) May 五歳(ごさい) five years old
Ţ		五つ(いつつ) five
	(five)	(4) – T F F.
006	▶ろく ろっ	六(ろく) six 六時(ろくじ) six o'clock
L	▶□むっ	六百(ろっぴゃく) six hundred
ノ		六分(ろっぷん) six minutes 六つ(むっつ) six
	(six)	(4) ' ナ ナ ナ
007	▶しち	七(しち/なな) seven 七時(しちじ) seven o'clock
L	レオンオン	七月(しちがつ) July 七つ(ななつ) seven
7		七人(ななにん/しちにん) seven people
	(seven)	(2) ー と
008	▶はち はっ	八(はち) eight 八時(はちじ) eight o'clock
	▷やっ	八百(はっぴゃく) eight hundred
		八歳(はっさい) eight years old 八つ(やっつ) eight
	(eight)	(2) , , \

009		▶きゅう く	九(きゅう) nine 九時(くじ) nine o'clock
	4	▷ここの	九月(くがつ) September 九歳(きゅうさい) nine years old
			九つ(ここのつ) nine
		(nine)	(2) ノ 九
010	-	▶じゅう	十(じゅう) ten 十時(じゅうじ) ten o'clock
		じゅっ じっ	十月(じゅうがつ) October
		▷とお	十歳(じゅっさい/じっさい) ten years old 十(とお) ten
		(ten)	(2) - +
011		▶ひゃく	百(ひゃく) hundred 三百(さんびゃく) three hundred
	T	びゃく	六百(ろっぴゃく) six hundred 八百(はっぴゃく) eight hundred
	H	びゃく	
		(hundred)	(6) 一 ブ 下 百 百
012		▶せん ぜん	千(せん) thousand 三千(さんぜん) three thousand
	T		八千(はっせん) eight thousand
	T		千円(せんえん) one thousand yen
		(thousand)	(3) ~ 二 千
013		▶まん	一万(いちまん) ten thousand
	F		十万(じゅうまん) one hundred thousand
			百万(ひゃくまん) one million
		(ten thousand)	(3) 一 ラ 万
014		▶えん	百円(ひゃくえん) one hundred yen
	m	▷まる	円(えん) circle 円高(えんだか) strong yen
	Н		円い(まるい) round
		(yen; circle)	(4)] 门 円 円
015		▶じ	一時(いちじ) one o'clock
	n±	▷とき	子供の時(こどものとき) in one's childhood
	时		時々 (ときどき) sometimes 時計(とけい) watch
	4	(time)	(10)1 П Н Н Ҥ Ҥ Ⴞ 時 時
L			

(▶ indicates the *on-yomi* [pronunciation originally borrowed from Chinese] and ▷ indicates the *kun-yomi* [native Japanese reading].)

- 漢字の練習 (Kanji Practice)
- A. Read the price of the following items in kanji and write it in numbers.

Example: チョコレート 1. ハンカチ



(¥150)





3. きもの

(¥





(¥

5.いえ

)



B. Write the following prices in kanji.

)

七十一万四千円

Example:	¥5,420 → _五千四百二	十円	
1. ¥30		6. ¥42,500	
2. ¥140		7. ¥168,000	
3. ¥251		8. ¥3,200,000	
4. ¥6,070		9. ¥57,000,000	
- WO 100			

5. ¥8,190

I まいにちのせいかつ

A student writes about his daily routine. Read the passage and find out about his schedule and fill in the blanks below. \textcircled{M}_{Y03}

わたしはまいにち七時におきます。うちであさごはんをた べます。八時にだいがくへいきます。九時ににほんごをべん きょうします。十二時半にだいがくでひるごはんをたべます。 ときどきコーヒーをのみます。四時にとしょかんでほんをよ みます。六時ごろうちへかえります。十時にテレビをみます。 十二時ごろねます。

	7:00		
()	go to the university
	9:00		
()	eat lunch
	4:00		
	6:00		
()	watch TV
()	

書く練習 (Writing Practice)

Write about your daily routine. Use the above passage as a model.

(第4] 課 L E S S O N ~ 4 メアリーさんのしゅうまつ Mary's Weekend

016		Balageanting constructions from	
		▶に にち	日本(にほん) Japan 日曜日(にちようび) Sunday
		にっ	毎日(まいにち) every day 母の日(ははのひ) Mother's Day
		▷び ひ	日記(にっき) diary 三日(みっか) three days
017		(day; sun)	(4) 1 日 日
017		▶ほん	本(ほん) book 日本(にほん) Japan
	*	⊳もと	日本語(にほんご) Japanese language
	4		山本さん(やまもとさん) Mr./Ms. Yamamoto
	•	(book; basis)	(5) 一 十 オ 木 本
018		▶じん にん	日本人(にほんじん) Japanese people
	1	レント	一人で(ひとりで) alone この人(このひと) this person
	\wedge		三人(さんにん) three people
		(person)	(2) ノ 人
019		▶げつ がつ	月曜日(げつようび) Monday 一月(いちがつ) January
	A	▷つき	月 (つき) moon 今月 (こんげつ) this month
	Л		ーか月(いっかげつ) one month
		(moon; month)	(4) 〕 刀 月 月
020	_	▶か	火曜日(かようび) Tuesday
		しひ び	火(ひ) fire 火山(かざん) volcano 花火(はなび) fireworks
	X		火星(かせい) Mars
		(fire)	(4) · ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ 火
021	_	▶すい	水曜日(すいようび) Wednesday 水(みず) water
	-	▷みず	水泳(すいえい) swimming 水道(すいどう) water supply
			水着(みずぎ) bathing suit
	•	(water)	(4) 」 オ 水
022	•	▶もく	木曜日(もくようび) Thursday
	4	⊳き	木(き) tree 木村さん(きむらさん) Mr./Ms. Kimura
		(tree)	(4) 一 十 オ 木
023	•	▶きん	金曜日(きんようび) Friday
	A	▷かね	お金(おかね) money 料金(りょうきん) charge
			The All The All and the All an
	12		お金持ち(おかねもち) rich person

0015		1	
024		► ¥ ¥	土曜日(どようび) Saturday
	+	⊳っち	土(つち) soil 土地(とち) land 粘土(ねんど) clay
005		(soil)	(3) - + 土
025	-	▶よう	日曜日(にちようび) Sunday
	日建		曜日(ようび) day of the week
	"E		
		(weekday)	(18) 「FFFFFFFFFFF甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲
026		▶じょう	上(うえ) top; above
	F	▷うえ のぼ	上手な(じょうずな) good at 屋上(おくじょう) rooftop
			上る(のぼる) to go up
027		(up)	(3) 1
		▶か	下(した) under
	T	▷した くだ	地下鉄(ちかてつ) subway 下手な(へたな) poor at
-			下さい(ください) Please give/do
	•	(down)	(3) T T
028		▶ちゅう	中(なか) inside
	t	じゅう	中国(ちゅうごく) China 中学(ちゅうがく) junior high school
	4	▷なか	一年中(いちねんじゅう) all year around
	v	(middle)	(4) い ロ 中
029		▶はん	三時半(さんじはん) half past three
	上		半分(はんぶん) half 半年(はんとし) half a year
			半額(はんがく) half price
	U.	(half)	(5)、 ン ン ビ 半

1

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

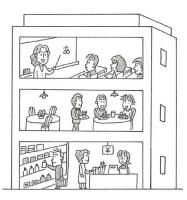
漢字の練習 (Kanji Practice)

A. Match the kanji with the English equivalents.

- 1. 水曜日・ · Sunday
- 2. 金曜日· · Monday
- 3. 日曜日・・Tuesday
- 4. 月曜日・ ・Wednesday
- 5. 土曜日·
- Thursday
- 6. 木曜日・ · Friday
- 7. 火曜日· · Saturday
- B. Look at the picture and choose the appropriate kanji for the blanks.



- 1. レストランは<u>ビル</u>の____です。
- 2. 日本語学校はレストランの____です。
- 3. スーパーはレストランの____です。



(ェ)おかあさんへのメモ

メアリーさんはおかあさんにメモをかきました。 Read the memo and answer the questions.

- 1. メアリーさんはきょうなにをしますか。
- 2. うちでばんごはんをたべますか。
- 3. 何時ごろかえりますか。

0 0 おかあさんへ きょうはともだちとだい がくでべんきょうします。 うちでばんごはんを たべません。 九時半ごろかえります。 十月二十一日 Xアリー

(II)メアリーさんのしゅうまつ

Read the following passage about Mary's weekend. Myv4

金曜日に日本人のともだちとこうえんにいきました。こうえ んでともだちとはなしました。それから、レストランへいきま した。たくさんたべました。

土曜日は一人でおてらへいきました。たくさんみせがありました。みせでおまんじゅうをかいました。

日曜日はおそくおきました。おかあさんもおそくおきました。わたしはあさテレビをみました。それから、おかあさんとひるごはんをたべました。ごごは日本語をべんきょうしました。本もよみました。

みせ shop; store おまんじゅう sweet bun おそく (do something) late

Answer the following activities in the order Mary did.

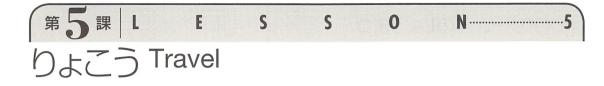
 $(\hspace{1.5cm}) \hspace{1.5cm} \rightarrow \hspace{1.5cm} (\hspace{1.5cm}) \hspace{1.5cm})$

(a) studied Japanese	(b) went to a restaurant	(c) went to a park
(d) bought sweet buns	(e) watched TV	

▼書く練習 (Writing Practice)

A. You are going out. Write a memo to someone in your house, telling when you will be back and whether you will have dinner at home.

B. Write about your weekend.

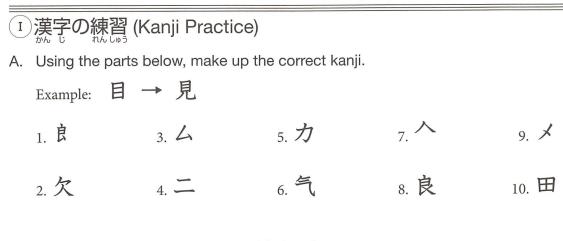


030	▶さん	山(やま) mountain
1	▷やま	山川さん(やまかわさん) Mr./Ms. Yamakawa
	1 6	富士山(ふじさん) Mt. Fuji
	(mountain)	(3) 1 止 山
031	▷かわ がわ	川(かわ) river 山川さん(やまかわさん) Mr./Ms. Yamakawa 小川さん(おがわさん) Mr./Ms. Ogawa
	(river)	(3) J JI JI]
032	▶げん がん ▷もと	元気な(げんきな) fine 元日(がんじつ) the first day of the year 地元(じもと) local
	(origin)	(4) - ニテ元
⁰³³ 気	► ₹	元気な(げんきな) fine 天気(てんき) weather 電気(でんき) electricity 気持ち(きもち) feeling 人気(にんき) popularity
	(spirit)	(6) ~ ~ 气 氕 気
•34 天	▶てん (heaven)	天気(てんき) weather 天国(てんごく) heaven 天皇(てんのう) Japanese emperor 天才(てんさい) genius (4) $-$ = F 天
035		
私	▶し ▷わたし	私(わたし) I 私立大学(しりつだいがく) private university 私鉄(してつ) private railroad (7) 1 ビ 千 禾 私 私
036	(I; private)	
今	▶こん ▷\\ま	今(いま) now 今日(きょう) today 今晩(こんばん) tonight 今月(こんげつ) this month 今年(ことし) this year (4) ノ 八 ヘ 今
037	(now)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
田	▷た だ	田中さん(たなかさん) Mr./Ms. Tanaka 山田さん(やまださん) Mr./Ms. Yamada 田んぼ(たんぼ) rice field
	(rice field)	(5) 1

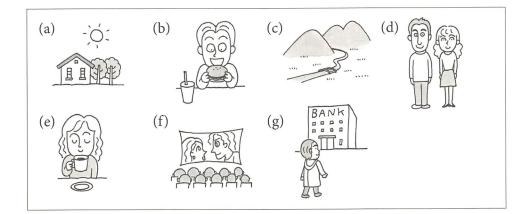
038	▶Ŭ±	女の人(おんなのひと) woman
	L Dおんな	女性(じょせい) woman 女の子(おんなのこ) girl
7	X I	長女(ちょうじょ) the eldest daughter
	(woman)	(3) 人 女 女
039	▶だん	男の人(おとこのひと) man
E	■ ▷おとこ	男性(だんせい) man 男の子(おとこのこ) boy
7	5	男子学生(だんしがくせい) male student
	(man)	(7) 1 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 1
040	▶けん	見る(みる) to see
I	DZ	見物(けんぶつ) sightseeing 花見(はなみ) flower viewing
)	T	意見(いけん) opinion
	(to see)	(7) 1 日 月 月 月
041	▶こう ぎょ	う 行く(いく) to go
1	DI	銀行(ぎんこう) bank 一行目(いちぎょうめ) first line
1		旅行(りょこう) travel
	(to go)	(6)、 1 1 行 行
042	►L±<	食べる(たべる) to eat
		食べ物(たべもの) food 食堂(しょくどう) cafeteria
	义	食事(しょくじ) meal 朝食(ちょうしょく) breakfast
	(to eat)	(9) / へ ふ 今 今 全 食 食
043	► wik	飲む(のむ) to drink
各	D0	飲み物(のみもの) drink
B		飲酒運転(いんしゅうんてん) drunken driving
	(to drink)	(12) / ^ ~ 今 今 今 會 食 食 飲 飲

1

(\blacktriangleright indicates the *on-yomi* and \triangleright indicates the *kun-yomi*.)



- B. Match the following sentences with the pictures.
 - 5. ()山と川があります。 1. () えいがを見ます。 2. () コーヒーを飲みます。 6. () 今日はいい天気です。 3. () ハンバーガーを食べます。 7. ()銀行に行きます。
 - 4. () 男の人と女の人がいます。



C. Match the kanji with the reading.

1. ()一日	4. ()四日	7. () 七日	10. ()十日
2. ()二日	5. ()五日	8. ()八日	11. ()二十日
3. ()三日	6. ()六日	9. ()九日		

(a) いつか (b) ここのか (c) ついたち (d) とおか (e) なのか (f) はつか (g) ふつか (h) みっか (i) むいか (j) ようか (k) よっか

■りょこうのはがき

A. Match the following katakana words with the English equivalents.

1.	コーヒー	•	• cake
2.	コンサート	•	• coffee
3.	ウィーン	•	• cafe
4.	カフェ	•	• classical music
5.	クラシック	•	• concert
6.	ケーキ	•	• Vienna

B. ようこさんはみちこさんにはがきをかきました。

Read the postcard below. Write O for the things she did or does and write \times for the things she didn't or doesn't do in Vienna. $[m]_{Y05-1}$

1. () see an old castle	4. () drink beer at the cafe
2. () go to see a ballet	5. () enjoy sweets
3. () take pictures	6. () eat at McDonald's

みちこさんへ 元気ですか。私は今ウィーンにいます。ここは ちょっとさむいです。ウィーンはとてもきれいな まちです。 きのうはおしろを見ました。ふるかった ですが、とてもきれいでした。たくさんしゃしんを とりました。よるはクラシックのコンサートに 行きました。よかったです。

ウィーンにはカフェがたくさんあります。 まいにちカフェでコーヒーを飲みます。ケーキも 食べます。すごくおいしいです。四日にかえります。 また日本であいましょうね。

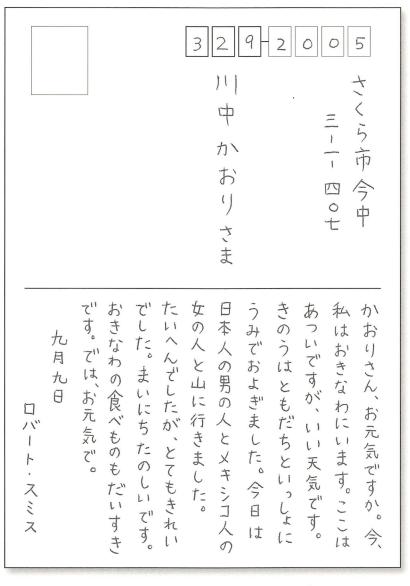
山田ようこ

〒305-0836 つくば市山中&2-5 山川 みちこさま Japan

~さま Mr./Ms. (used in letter writing) おしろ castle ~が ..., but よる night また again C. ロバートさんもともだちにはがきをかきました。 Read the postcard below and answer the following questions in Japanese.

(·//)) Y05-2

- 1. ロバートさんは今どこにいますか。
- 2. どんな天気ですか。
- 3. きのうはなにをしましたか。
- 4. 今日はなにをしましたか。だれとしましたか。



メキシコ Mexico 山 mountain たいへん(な) tough では、お元気で Take care.

■ 書く練習 (Writing Practice)

The following are your Japanese friends' addresses in your pocket notebook. Copy their addresses on the postcards and write about your vacation.

名前 ^{な まえ}		住 所 Lini Li
今中ゆみ	〒753-0041	山口県山口市東山 36-8
上田一男	〒112-0002	東京都文京区小石川 7-7

Japanese addresses

Japanese addresses start with the postal code followed by the prefecture, city, and neighborhoods as follows:

(1) $\overline{\mp}$ (2) 753-0041(3) $\underline{\sqcup \Box R}$ (4) $\underline{\sqcup \Box t}$ (5) $\underline{\sharp \sqcup}$ (6) $\underline{36-8}$ (7) $\underline{\diamond \pm}$ (5) $\underline{\ell}$ (8) \underline{k} (7) $\underline{\diamond \pm}$ (8) \underline{k} (7) $\underline{\diamond \pm}$ (8) \underline{k} (8) $\underline{\ell}$ (9) postal symbol(1) postal symbol(2) postal code(5) neighborhoods(6) block number and house number

Note that, like all Japanese texts, addresses can be written vertically as well as horizontally.

(#6 課 L E S S O N ------6) 私のすきなレストラン My Favorite Restaurant

044	►	東(ひがし) east 東口(ひがしぐち) east exit
	ま ひがし	東京(とうきょう) Tokyo 関東(かんとう) Kanto area
	宋	東洋(とうよう) the East
-	(east)	(8) 一 一 戸 戸 戸 車 東
045	▶せい さい	西(にし) west 西口(にしぐち) west exit
	T DIEL	北西(ほくせい) northwest 関西(かんさい) Kansai area
	L'Y	西洋(せいよう) the West
	(west)	(6) 一 一 一 万 丙 西
046	▶なん	南(みなみ) south 南口(みなみぐち) south exit
	>みなみ	南東(なんとう) southeast 南極(なんきょく) Antarctica
	千	東南アジア(とうなんアジア) Southeast Asia
047	(south)	(9) - + 广
047	▶ほく ほっ	北(きた) north 北口(きたぐち) north exit
	▷きた	東北(とうほく) Tohoku area 北極(ほっきょく) North Pole
		北海道(ほっかいどう) Hokkaido
048	(north)	
040	▶こう	北口(きたぐち) north exit
	D <5 <5	□((くち) mouth 人口(じんこう) population
		入りロ/入口(いりぐち) entrance
049	(mouth)	
	►Lゅっ	出る(でる) to exit 出口(でぐち) exit
	Lon	出す(だす) to take something out 出席(しゅっせき) attendance
		 輸出(ゆしゅつ) export (5) 」 나 止 出
050	(to exit)	
		右(みぎ) right
	たしみぎ	右折(うせつ) right turn 左右(さゆう) right and left 右手(みぎて) right hand 右側(みぎがわ) right side
	(right)	(5)ノ ナ オ 右 右
051	(right)	
	↓ さ ▷ひだり	左(ひだり) left 左折(させつ) left turn 左手(ひだりて) left hand
	7	左利(さもう) left turn 左子(ひたりで) left hand 左利き(ひだりきき) left-handed
	(left)	(5) ー ナ 左 左
	(ieit)	

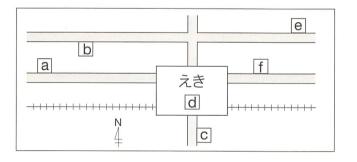
052			
002		▶ふん ぷん	五分(ごふん) five minutes
		ぶん	十分(じゅっぷん/じっぷん) ten minutes
	75	▷わ	自分(じぶん) oneself 分ける(わける) to divide
		(minute; to divide)	(4) /
053		▶せん	先生(せんせい) teacher
	上	▷さき	先週(せんしゅう) last week 先に(さきに) ahead
	7		先月(せんげつ) last month 先輩(せんぱい) senior member
		(ahead)	(6) /
054		▶せい しょう	学生(がくせい) student 先生(せんせい) teacher
	X	Þう	生まれる(うまれる) to be born
	É		一生に一度(いっしょうにいちど) once in a life time
		(birth)	(5) / / / 生 生
055		▶だい たい	大学生(だいがくせい) college student 大きい(おおきい) big
	L	▷おお	大変な(たいへんな) tough 大人(おとな) adult
	$\boldsymbol{\lambda}$		大使館(たいしかん) embassy
		(big)	(3) ー ナ 大
056		▶がく がっ	大学(だいがく) university 学生(がくせい) student
	NH NH	▷まな	学校(がっこう) school 学ぶ(まなぶ) to study
	4		学部(がくぶ) department; faculty
	~	(learning)	(8)、"""》学学学
057		▶ ガバレ \	外国(がいこく) foreign country
	n	レそと	外国人(がいこくじん) foreigner
	70		外(そと) outside 海外(かいがい) overseas
		(outside)	(5) / ク タ タ タ
058		▶こく ごく	外国(がいこく) foreign country 中国(ちゅうごく) China
	F	DIE	国(くに) country 韓国(かんこく) South Korea
	工		国会(こっかい) the Diet
		(country)	
		(country)	

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)



気	生	外	先	学	天	日	玉	今	大	
			/ 0	4						

- B. Indicate where each place is located on the map.
 - レストラン・アルデンテ:えきの中にあります。南口の近くです。
 ロイヤルホテル:えきの東口を出て、まっすぐ五分ぐらいです。
 山下先生のうち:北口を出て、右へ十分ぐらいです。
 - 4. () こうえん: 西口をまっすぐ十五分ぐらい行ってください。
 - 5.()大学:北口を出て、左へ十分ぐらい行ってください。



えき station 出る to exit まっすぐ straight

≖でんごんばん (Bulletin Board)

Look at the bulletin board on the next page and answer the questions.

- 1. If you want to buy a bicycle, who are you going to contact?
- 2. Where will the party be held? Are you going to bring anything?
- 3. How do you get to the concert hall?
- 4. What can you do for the winter break (from December to January)?

第6課▶▶▶ 315

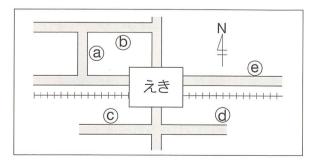


■私のすきなレストラン

Chiaki writes about her favorite restaurant. Read the passage and answer the questions. $\textcircled{\sc m}_{Y06}$

ワイン wine

A. Where is the restaurant?



B. Circle the food or drink the writer has at the restaurant.

C. Choose the correct answer.

N 書く練習 (Writing Practice)

- A. You are organizing a party. Write a flyer about the party. Be sure to include: what kind of party it is, what time it starts, where it is held, what to bring, how to get there, and so on.
- B. Write about your favorite restaurant.

059		
	▶きょう	東京(とうきょう) Tokyo 京子(きょうこ) Kyoko 京都(きょうと) Kyoto
R		「小川(きょうと) Nyolo 上京する(じょうきょうする) to go to the capital
1		
060	(capital)	
	►L	子ども(こども) child 京子(きょうこ) Kyoko
4		女の子(おんなのこ) girl 男の子(おとこのこ) boy
J		電子辞書(でんしじしょ) electronic dictionary
	(child)	(3) 了 了 子
061	▶しょう	小さい(ちいさい) small
	レちい	小学校(しょうがっこう) elementary school
		小学生(しょうがくせい) elementary school student
	(small)	$(3) \downarrow \qquad \downarrow \qquad \downarrow \downarrow \qquad $
062	▶カいい	会う(あう) to meet 会社(かいしゃ) company
	Dあ	会社員(かいしゃいん) office worker
5		会議(かいぎ) meeting 教会(きょうかい) church
	(to meet)	(6) / ヘ ム ム 会 会
063	▶しゃ じゃ	会社(かいしゃ) company
31		神社(じんじゃ) shrine 社会(しゃかい) society
个T		入社(にゅうしゃ) entry to a company
	(company)	(7)` > i i i 社
064	►.S.	父(ちち) father お父さん(おとうさん) father
1.5	▶ちち とう	父母(ふぼ) father and mother 祖父(そふ) grandfather
X		
	(father)	(4) ' ' ' 父 父
065	▶(I	母(はは) mother お母さん(おかあさん) mother
	レレン かあ	母語(ほご) mother tongue 祖母(そぼ) grandmother
~	(mother)	(5) 人 Q Q 母
066	▶こう	高い(たかい) expensive; high 高校(こうこう) high school
古	Dt=か	高校生(こうこうせい) high school student
后		最高(さいこう) the best

067		▶こう	学校(がっこう) school 高校(こうこう) high school
	L		言校生(こうこうせい) high school student
	不父		ー学校(ちゅうがっこう) junior high school
		(school)	(10) - 1 + 1 + 1' + t' + t' + t'
068		▶まい	毎日(まいにち) every day
	下	2.	毎週(まいしゅう) every week 毎晩(まいばん) every night
	毌		毎年(まいねん/まいとし) every year
	~	(every)	(6) ′ ′ ζ ζ 虿 每
069		▶ご	日本語(にほんご) Japanese (language)
	シ五		英語(えいご) English (language)
	in		敬語(けいご) honorific expressions
		(word)	(14) ` ` = = = = = = = = = = = = = = = = =
070	-	▶ぶん	文学(ぶんがく) literature
	4		作文(さくぶん) composition 文字(もじ) letter; character
	X		文化(ぶんか) culture 文法(ぶんぽう) grammar
		(sentence)	(4) 、
071		▶き	帰る(かえる) to return
	同	▷かえ	帰国(きこく) going home 帰宅(きたく) returning home
	ノード		帰り(かえり) return
		(to return)	
072		▶にゅう	入る(はいる) to enter
	λ	レはい	入りロ/入口(いりぐち) entrance
	$\boldsymbol{\wedge}$	111 11	入れる(いれる) to put something in 輸入(ゆにゅう) import
		(to enter)	(2) / 入

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

- A. Fill in the blanks with the appropriate kanji.

1. 日本 学 高 三年生 と母 父	く文校
2日、は六時におきます。	母每
3. 日本 はよくおふろに ります。	人入
4. 東 に行きました。食べものは かったです。	京高

B. Which new kanji from this lesson include the katakana below?

Example: $I \rightarrow E$ 1. $= \rightarrow 2$. $\overrightarrow{A} \rightarrow 3$. $\overrightarrow{A} \rightarrow 4$. $= \rightarrow 4$

- C. Word Search—Find seven kanji compounds from this lesson and six review compounds.
 - Example: 先生

帰	父	文	学	山	西
行	食	高	校	女	田
東	会	出		每	日
	社			~	
右	中	元	気	先	語
外	玉	人	左	生	男

I シアリーさんのてがみ

京子さんは今アリゾナにすんでいます。メアリーさんは京子さんにてがみをかきました。 🗐 Y07

さんはとてもおもしろい人です。 学ですからよくべ さくて はなします。いもうとは言校生です。らいねん大 ら帰ってすぐ かぞくと大学のちかくにすんでいます。ここは すか。日本はすこしさむいです。 います。いそがしくて毎日おそく帰ります。お母 私のかぞくは四人です。 京子さん たのしいです。お父さんは会社につとめ 京子さん しずかなまちです。 お元気ですか。アリゾナはあつい じよく へんきょうします。毎日学校か 行きます。日本の高校生は みん なとてもし 今私は日本の いっしょによく Ň せつ 7 T 1 たいへんですね。おにいさんは東京の大学に行っ 1 おもしろいです。 ていますから、あまり会いません。 いましょうね。たのしみにしています。 います。テニスサークルにも入っています。とても 私は今日本語と日本文学のクラスをとって + 京子さんはいつ日本に帰りますか。 からだに気をつけてください。 月三日 すこし a little みんな all PI ~から from . . . 1 じゅく cram school 1 文学 literature 1 1 とる to take (a class) 日本で会 (~を)たのしみにする to look forward (to) からだに気をつける to take care of oneself

Summarize what Mary wrote about the following topics in Japanese.

1. Japan:	
2. Her town:	
3. Father:	
4. Mother:	
- C: (
5. Sister:	
6. Brother:	
0. Diotnei.	
7. School:	
,,	

画書く練習

A. Write about the following topics.

1.	日本は/私の国は
2.	私のまちは
3.	かぞくは
4.	ともだちは

B. Write a letter to a Japanese friend. Describe your town, host family, friends, and so on.

第8課Ⅰ E S S O N 8 日本の会社員 Japanese Office Workers

076作たく ア作る(つくる) to make 作文(さくぶん) composition 作品(さくひん) artistic piece 作者(さくしゃ) author077作作作077化化作077化化作077化化作077化化作077化化作077化化作077化化化078トレ マトレ トレ仕事(しこと) job 中ごと こと (to serve)078・レ レ アごと こと・レ トン トン (thing)・レ マ079でん電車(こと) thing 火事(かじ) fire 東(たしごと) job 事(こと) thing 火事(かじ) fire 電事(でんしじ) meal 返事(へんじ) reply (8) ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー	073 🗆			
P_{12} P_{12		D	► w k	
074(member)(member)(member) 100° 100° 100° 100° 100° 100° 356° 100° 100° 100° 356° 356° 356° 075 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 076 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 076 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 077 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 077 100° 077 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 077 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 078 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 079 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° 079 100° 100° 100° 100° 100° 100° 100° <		自		
074 \mathbb{A} <		R	(member)	
\widehat{shr} \triangleright \overline{shch} \widehat{shch} $\widehat{shpk}(\lfloor (\lambda h \wedge \lambda d + \lambda))$ Bullet Train $\widehat{shpk}(\lfloor \lambda d + \lambda d + \lambda))$ Fesh075 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 076 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 076 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 076 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 077 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 077 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 077 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 078 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 078 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 078 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 079 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 079 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} 079 \widehat{ll} 079 \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} \widehat{ll} ll	074	-		
\overline{N} (new) \overline{M} \overline{M} 075 \overline{R} (new) $(3)' - r + \sigma + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$		チノ		
1075101103 i		关厂	Varis	
075 i		171		
同日レぎ (to listen)聞こえる(きこえる) can be heard076作いさく (to listen)ドマ ア 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門 門	075			
III)(to listen)(4) 下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下下		17		
076 $i \leq i$ $i \leq i \leq i \leq i$ 077 $i \leq i$ $i \leq i \leq i \leq i$ $i \leq i \leq i \leq i < i$ $i \leq i \leq i < i < i < i < i < i < i < i < $			\triangleright \exists	同 こ え る (さこえる) can be heard
076 i		191		
作>作文(きくぶん) composition作品(きくひん) artistic piece 作者(きくしゃ) author077作作作077作作作077・・・077・・・077・・・077・・・078・・・078・・・078・・・078・・・078・・・078・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079・079079079079079079079 <th>076</th> <th></th> <th></th> <th></th>	076			
1F作者(さくしゃ) author0771F作者(さくしゃ) author0771F111F1010101F10101017101010171010101710101017101010171010101710101017101010171010101710101017101010171010171010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010101010 <t< th=""><th></th><th>11-</th><th></th><th></th></t<>		11-		
077(to make)(7) / イ イ ケ 竹 作 作化 (to make)(T) / イ イ ケ 竹 作 作 (T) / イ イ ケ 竹 作 作化 (to make)(T) / イ イ ケ 竹 作 作 (T) / イ イ ケ 竹 作 作化 (to serve)(L) (to serve)(L) (5) / イ ケ 什 仕078・ (to serve)・ (to serve)(5) / イ ケ 什 仕079・ (thing)・ (thing)化 (T) / イ ケ 什 仕079・ (thing)・ (thing)化 (thing)化 (thing)079・ (thing)・ (thing)一 (thing)一 (thing)一 (thing)一 (thing)(thing)079・ (thing)・ (thing)・ (thing)一 (thing)ー (thing)ー (thing)ー (thing)ー (thing)ー (thing)079・ (thing)・ (thing)・ (thing)・ (thing)(the fully is a fully in the fully in the fully is a fully in the fully is a fully in the fully in the fully is a fully in the fully		任	> つく	
077 化 L 仕事(しごと) job 078 ・ ・ 仕事(しごと) job 078 ・ ・ ・ 仕事(しごと) job 078 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		IF		
化 化 化 (to serve)人 (to serve)仕事($l \subseteq L > j$) job 仕返し($l \land L > l$) revenge 仕える($c \land \Delta > l$) to serve; to work under078・ (to serve)・ (to serve)仕事($l \subseteq L > l \Rightarrow l \Rightarrow l$ 079・ でん・ しごと こと (thing)・ (thing)仕事($l \subseteq L > l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow l$ 079・ でん・ (thing)他 (l = c > l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow l = l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow l \Rightarrow	077			
1に住える(つかえる) to serve; to work under078にすじうごと ことじしごと ことにしごと こと仕事(しごと) job第(こと) thing 火事(かじ) fire 食事(しょくじ) meal返事(へんじ) reply(thing)(8)				
078 (to serve) (5) / 1 / 十 什 仕 078 ・じ 仕事(しごと) job 事事 ・ごと こと 事(こと) thing 火事(かじ) fire 食事(しょくじ) meal 返事(へんじ) reply 079 ・ごん (8) 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 三 写 写 事 079 ・ごん 電車(でんしゃ) train 電気(でんき) electricity (electricity) (3) 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		仆	▷つか	
078 じ じ 仕事(しごと) job 事(こと) thing 火事(かじ) fire 食事(しょくじ) meal 返事(へんじ) reply 079 でん 電車(でんしい) reply 079 でん 電車(でんしゃ) train 電気(でんき) electricity 079 でん 電車(でんしゃ) train 電気(でんき) electricity 080 しゃ しゃ 10 しゃ しゃ 11 ロット ロット 080 しゃ しゃ 11 ロット ロット 12 ロット ロット 13 ロット ロット 13 ロット ロット 13 ロット ロット 13 ロット ロット 14 ロット ロット 15 ロット ロット 16 ロット ロット ロット 17 ロット ロット ロット 18 ロット ロット ロット 19 ロット ロット ロット 19 ロット ロット ロット 19 ロット ロット ロット 19 <thロット< th=""> ロット ロット</thロット<>				
079じ しごと こと仕事(しごと) job 事(こと) thing 火事(かじ) fire 食事(しょくじ) meal 返事(へんじ) reply079でん電車(ごんし) reply (8)	078		(to serve)	(5) 1 イ イ 仕
でん 返事(へんじ) reply (thing) 返事(へんじ) reply (8) ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー	0/0			
079 (thing) (8) ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー		里	▷ごと こと	
 079 079 ●でん ◎電車(でんしゃ) train 電気(でんき) electricity 電話(でんわ) telephone 電池(でんち) battery 電子辞書(でんしじしょ) electronic dictionary (a) 「「」」」」」」」」」」」」」 (b) レキ (c) モニージョー (c) モニージョー (c) レキ (c) ロージョー (c) ロージョー<!--</td--><th></th><th>Ŧ</th><td></td><td></td>		Ŧ		
 080 ●でん ●でん 電車(でんしゃ) train 電気(でんき) electricity 電話(でんわ) telephone 電池(でんち) battery 電子辞書(でんしじしょ) electronic dictionary (13) 「 「 戸 所 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町 町	070	•	(thing)	(8)
印 電子辞書(でんしじしょ) electronic dictionary 080 13 一 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸	0/9		▶でん	
080 (electricity) (13) 「 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸 戸		雪		
080 しや 車(くるま) car 電車(でんしや) train 自転車(じてんしゃ) bicycle 車いす(くるまいす) wheel chair 駐車場(ちゅうしゃじょう) parking lot		电		
車(くるま) car 電車(でんしゃ) train 自転車(じてんしゃ) bicycle 車いす(くるまいす) wheel chair 駐車場(ちゅうしゃじょう) parking lot	000		(electricity)	(13)
駐車場(ちゅうしゃじょう) parking lot	080		▶しゃ	車(くるま) car 電車(でんしゃ) train
		币	⊳くるま	自転車(じてんしゃ) bicycle 車いす(くるまいす) wheel chair
		千		駐車場(ちゅうしゃじょう) parking lot
(car) (7) 「「「「」」」 「」		4	(car)	(7) 一 「 「 戸 戸 亘 車

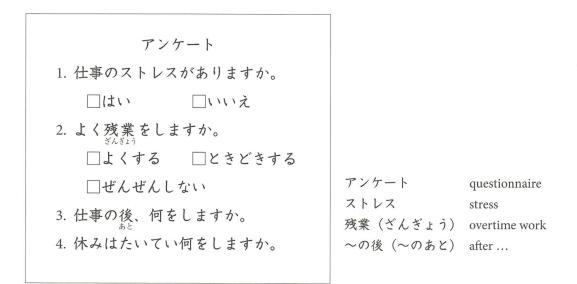
081			
		▶きゅう	休む(やすむ) to be absent; to rest
	人本	▷やす	休み (やすみ) holiday; absence
	YN		休日(きゅうじつ) holiday
	• •	(to rest)	(6) / / / / / 休
082		▶げん	言う(いう) to say
	-	レい こと	言語学(げんごがく) linguistics 方言(ほうげん) dialect
	5		言葉(ことば) word; language
		(to say)	(7) ~ ~ ~ 主 言 言
083		▶どく	読む(よむ) to read
	シェ	DL	読書(どくしょ) reading books
	司八		読み物(よみもの) reading matter
	-/ -	(to read)	
084		►L	思う(おもう) to think
	H	▷おも	不思議な(ふしぎな) mysterious
	100	FOR EXPERIMENTAL SEA	思い出す(おもいだす) to recall; to remember
		(to think)	(9)1 П Ш 册 囲 甩 思 思
085	_	▶じ	次(つぎ) next
	1	▷つぎ	次女(じじょ) second daughter
	ĴХ		目次(もくじ) table of contents 次回(じかい) next time
		(next)	(6)、 ; ; ; 次 次
086		▷なに なん	何(なに) what 何時(なんじ) what time
	15		何人(なんにん) how many people
	171		何か(なにか) something
		(what)	(7)/ 1 仁 仁 何 何
		(what)	(<i>i</i>) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

Ī						
Α.	Using the p	oarts below, i	make up as n	nany kanji as	possible.	
	Example:	メ → ゔ	て父			
	1. 言	2. 木	3. 日	4. 田	5. 1	6. 🛛
В.	Match the f	following phr	ases with an	appropriate	verb.	
	1. 新聞を	•		・作る		
	2. 音楽を	•		・休む		
	3. 仕事を			・読む		
	4. 日本語は	おもしろい	<u> </u>	・する		
	5. ハンバー	ガーを・		・思う		
	6. 電車に	•		 ・聞く 		
	7. クラスを	•		・のる		

□日本の会社員

A. 留学生のウデイさんはアンケートを作って、日本人の会社員に聞きました。 Read the following questionnaire.



- B. How would you answer the above questions?
- C. ウデイさんはアンケートについてレポートを書きました。 Read the report below and answer the questions. 🗐 Y08

日本の会社員

ウデイ・クマール

日本人の会社員は、電車の中で、ときどき新聞を読んでいますが、 たいていみんな寝ています。みんなとても疲れていると思います。 私はアンケートを作って、会社員十人に聞きました。

まず、「仕事のストレスがありますか」と聞きました。九人は「は い」と答えました。「仕事が大変で、休みがあまりない」と言って いました。次に、「よく残業をしますか」と聞きました。三人は「よ く残業をする」と言っていました。五人は「ときどき残業をする」 と言っていました。次に「仕事の後、何をしますか」と聞きました。 六人は「お酒を飲みに行く」と言っていました。二人は「カラオ ケに行く」と言っていました。最後に「休みはたいてい何をしま すか」と聞きました。七人は「疲れているから、家にいる」と言っ ていました。

日本の会社員はたくさん仕事をして、ストレスもあります。だ から、休みは何もしません。アンケートをして、日本の会社員は とても大変だと思いました。

疲れている(つかれている)to be tired次にsecondlyまずfirst of all最後に(さいごに)lastly答える(こたえる)to answer

1. どうしてウデイさんはアンケートをしましたか。

2. 何人いましたか。

(a) 仕事のストレスがある。	 人
(b) よく残業をする。	 人
(c) ときどき残業をする。	 人
(d) 仕事の後、お酒を飲む。	 人
(e) 休みの日は出かけない。	 人



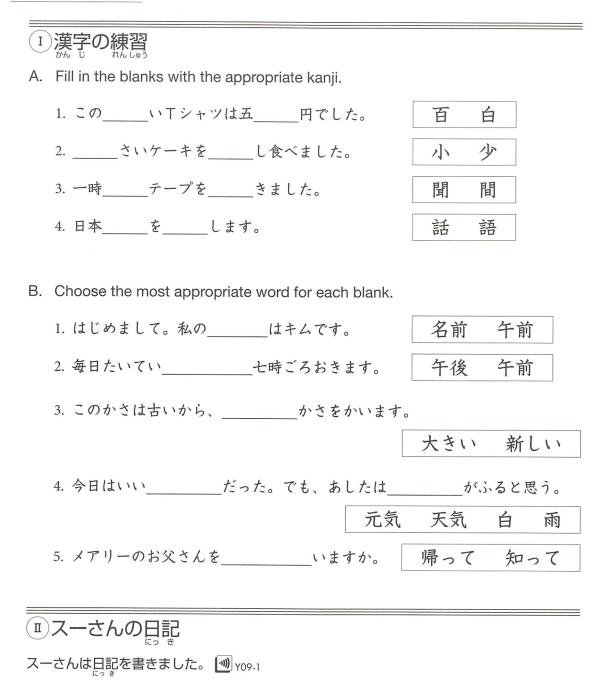
Make a questionnaire and ask several people the questions. Then, write a report based on the result.

第9課 L E S S O N \neg

⁰⁸⁷ 4	►Č	午前(ごぜん) A.M. 午後(ごご) P.M.; in the afternoon 午前中(ごぜんちゅう) in the morning 正午(しょうご) noon
	(noon)	(4) ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′
後後	▶ご ▷あと うし	午後(ごご) P.M.; in the afternoon ~の後(のあと) after 後で(あとで) later 後ろ(うしろ) back; behind 最後に(さいごに) lastly (9) イ イ イ 谷 谷 後
前	▶ぜん ▷まえ	前(まえ) before; front 午前(ごぜん) A.M. 名前(なまえ) name 前売り(まえうり) advance sale
990	(before) ▶めい ▷な (name)	 (9)、 ご 亡 亡 亡 前 前 名前(なまえ) name 有名な(ゆうめいな) famous 名刺(めいし) name card 氏名(しめい) full name 地名(ちめい) place name (6) / ク タ 名 名
991	(maine) $\blacktriangleright l \ddagger \zeta$ $\bigcirc L \circlearrowright$ (white)	
092	▶う ▷あめ	雨(あめ) rain 雨期(うき) rainy season 梅雨(つゆ) rainy season
993	(rain) ▶しよ ▷カ (to write)	 (8) 「 □ □ □ □ 雨 雨 雨 雨 書く(かく) to write 辞書(じしょ) dictionary 教科書(きょうかしょ) textbook 図書館(としょかん) library (10) ¬ → → → → ⇒ ⇒ ま 書 書 書
094 友	(to write) ▶ゆう ▷とも (friend)	(10) 友だち(ともだち) friend 親友(しんゆう) best friend 友人(ゆうじん) friend 友情(ゆうじょう) friendship (4) 一 ナ 方 友

095		▶かん	時間(じかん) time 二時間(にじかん) two hours
	日日	▷あいだ	間(あいだ) between 人間(にんげん) human being
	E		一週間(いっしゅうかん) one week
		(between)	(12) ア ア ア ア ア ア ア 月 月 間 間
096		▶か	家(いえ) house
	1	▷いえ	家族(かぞく) family 家(うち) house; home
	沃		家内(かない) my wife 作家(さっか) author
		(house)	(10)、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、
097		▶わ	話す(はなす) to speak 話(はなし) talk; story
	三十	▷はな はなし	電話(でんわ) telephone
	百日		会話(かいわ) conversation
		(to speak)	(13) ` ` = = = = = = = = = = = = = = = = =
098	_	▶しょう	少し(すこし) little
		▷すこ すく	少ない(すくない) few 少々 (しょうしょう) a little
	1		少女(しょうじょ) girl 少年(しょうねん) boy
		(little)	
099	•	54	古い(ふるい) old (for things)
	-	0.5.3	中古(ちゅうこ) secondhand 古代(こだい) ancient times
	Ċ		
		(old)	(5) 一 十 十 古 古
100		▶5	知る(しる) to know
	乞	\triangleright L	知人(ちじん) acquaintance
	スレ		知り合い(しりあい) acquaintance
		(to know)	(8) ~ ~ チ 矢 知 知
101		▶ らい	来る(くる) to come 来ます(きます) to come
	士	▷く き こ	来ない(こない) not to come
	大		来週(らいしゅう) next week 来日(らいにち) visit to Japan
		(to come)	(7) 平 来 来

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)



十一月二十五日(土) 雨

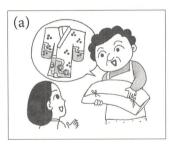
今日は朝から雨がふっていた。午前中は友だちにメールを書いて、一時間ぐらい音楽を聞いた。昼ごろメアリーの家へ行った。 らんがく 白くて、大きい家だった。メアリーのホストファミリーの山本さ

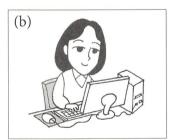
んに会った。お父さんはせが高くて、やせている人だった。家で 晩ご飯を食べた。お母さんは「何もありませんが」と言っていたが、 たくさんごちそうがあった。晩ご飯はとてもおいしかった。お母 さんは料理がすごく上手だと思う。晩ご飯の後、いろいろな話を した。そして、きれいな着物をもらった。お母さんは少し古いと 言っていたが、すごくきれいだ。メアリーのホストファミリーは とてもしんせつで楽しかった。

日記(にっき)	diary	いろいろ (な)	various
午前中(ごぜんちゅう)	in the morning	話をする	to have a talk
昼(ひる)	noon	そして	and then
ホストファミリー	host family	着物(きもの)	kimono; Japanese
ごちそう	excellent food		traditional dress

A. Put the following pictures in the right order according to Sue's diary.

 $(\hspace{1.5cm}) \hspace{1.5cm} \rightarrow \hspace{1.5cm} (\hspace{1.5cm}) \hspace{1.5cm})$











B. Mark O if the following statements are true. Mark × if not true.

- 1. () スーさんは古い着物をもらった。

 2. () お父さんはせがひくくて、やせている。

 3. () 晩ご飯は何もなかった。

 4. () スーさんはお母さんの料理が好きだ。
- 5.()天気がよくなかった。
- 6. () メアリーさんのホストファミリーの名前は山田だ。
- C. スーさんはメアリーさんのホストファミリーにメールを書きました。 Read the following mail. 🗐 Y09-2

山本さま
 きのうはどうもありがとうございました。
 とてもたのしかったです。
 りょうではあまり日本のりょうりを食べませんが、
 お母さんのりょうりはとてもおいしかったです。
 それから、きものをありがとうございました。
 とてもきれいなきものですね。
 かんこくにもあそびに来てください。
 私はソウルのおもしろいところを知っていますから、
 あんないします。
 スー・キム
 sue@genkinihongo.com

りょう dormitory あんないする to show someone around



A. What did you do yesterday? Write a journal.

B. Write a thank-you letter to someone.

Useful Expressions: いろいろおせわになりました。(Thank you for everything.) 体に気をつけてください。(Please take care of yourself.) お会いできるのを楽しみにしています。(I am looking forward to seeing you.) ~おめでとう(ございます)。(Congratulations on ...) (お)たんじょうびおめでとう。(Happy Birthday)

(第**10** 課 Ⅰ **Ε S S O N ------10** かさじぞう The Folktale *Kasajizo*

102	▶じゅう	住む(すむ) to live
1.		住所(じゅうしょ) address
1		移住する(いじゅうする) to immigrate
-	(to live)	(7)/ 1 1 仟 仟 住
103	▶しょう	お正月(おしょうがつ) New Year
	□ ▷ただ	正しい(ただしい) right 正午(しょうご) noon
L	E	
10.4	(right)	(5) T F 正
104	▶ねん	三年生(さんねんせい) third-year student
Ŷ	EDEL	来年(らいねん) next year 今年(ことし) this year
		年(とし) year
105	(year)	(6)、~~~~ 年
-	► III	売る(うる) to sell
Ē	5	売店(ばいてん) stand; stall
)		自動販売機(じどうはんばいき) vending machine
106	(to sell)	
-		買う(かう) to buy
Ē		買い物(かいもの) shopping 売買(ばいばい) selling and buying
5	(to buy)	(12)、 「 「 」 ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ― ―
107	▶ちょう	町(まち) town 北山町(きたやまちょう) Kitayama town
Ш	DE5	町長(ちょうちょう) mayor of a town
ш		
	(town)	(7) I ∏ ₩ ₩ ₩ ₩ ⁻ ₩Ĵ
108	▶ちょう	長い(ながい) long
	▷なが	長男(ちょうなん) the eldest son
T	X	社長(しゃちょう) company president
100	(long)	(8) 1 FFFFFFF
109	トビう	道(みち) way; road
-	ち しみち	書道(しょどう) calligraphy 柔道(じゅうどう) judo
2		北海道(ほっかいどう) Hokkaido
		(12) 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

110	_	▶せつ	雪(ゆき) snow
	雪	▷ゆき	新雪(しんせつ) new snow 雪だるま(ゆきだるま) snowman
		(snow)	(11) 「「「下下下」「「」」」
111		▶りつ	立つ(たつ) to stand
	T	$\triangleright t$	国立大学(こくりつだいがく) national university
	1		私立高校(しりつこうこう) private high school (5) ' 亡 亡 立
112		(to stand)	
		▶じ	自分(じぶん) oneself
	Ħ		自動車(じどうしゃ) automobile 自転車(じてんしゃ) bicycle
			自由(じゆう) freedom
		(self)	(6) ' 广 广 卢 自 自
113		▶ や	夜(よる) night
	Th	▷よる よ	夜中(よなか) midnight 今夜(こんや) tonight
	12		夜明け(よぁけ) dawn
		(night)	(8)、 广 广 市 市 市 夜
114		▶ちょう	朝(あさ) morning 今朝(けさ) this morning
	胡	▷あさ	朝食(ちょうしょく) breakfast 毎朝(まいあさ) every morning
	千八		
		(morning)	(12) - + + + + + + = 車 車 朝 朝 朝
115		▶じ	持つ(もつ) to hold 持ってくる(もってくる) to bring
	七	⊳€	所持品(しょじひん) belongings
	17		気持ち(きもち) feeling
	V V	(to hold)	(9)- 1 1 打 打 拦 挂 持 持

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

A. Add strokes to the kanji below and turn them into new kanji from this lesson. Example: $\Xi \rightarrow \dot{I}$ 3. 雨→ 5. 白→ 7. 員→ 1.上→ 6. 土 → 8. 自 → 4. 月 2. 田 → B. Write each antonym in kanji. 1. 買う 3. みじかい ⇔ ⇔_____ 4. 夜 2. すわる ⇔ \Leftrightarrow

C. Fill in the blanks with the appropriate kanji from the list, and add *hiragana* where necessary.

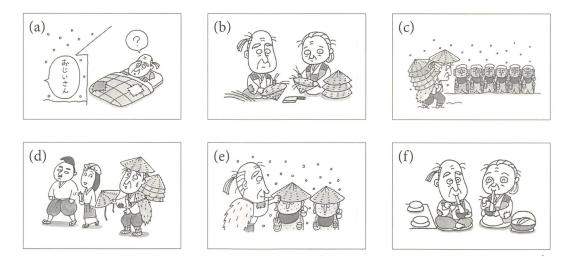
I かさじぞう

- A. Answer the following questions.
 - 1. 日本ではお正月に何をすると思いますか。
 - 2. (Picture 1) これはおじぞうさんです。何だと思いますか。
 - 3. (Picture 2) このおじいさんとおばあさんがこの話の主人公 (main characters) です。どんな人だと思いますか。どんな生活をしていると思いますか。





- B. Read the Japanese folktale "かさじぞう" on pp. 338-9. 🗐 Y10
- C. Put the following pictures in the right order.
 - $(\hspace{0.5cm}) \hspace{0.5cm} \rightarrow \hspace{0.5cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0.5cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0.5cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} (\hspace{0cm}) \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm} \rightarrow \hspace{0cm}$



D. Mark O if the following

statements are true. Mark \times if not true.

- 1. ()おじいさんとおばあさんはお金持ちだった。
- 2. () だれもおじいさんのかさを買わなかった。
- 3. ()おじいさんはおじぞうさんにかさを売った。
- 4. () 雪の中でおじいさんはおじぞうさんを六つ見た。
- 5. ()おじいさんは新しいかさを六つ持っていた。
- 6. () おばあさんはおじいさんの話を聞いて、かなしくなった。
- 7. () おじぞうさんはお金をたくさん持ってきた。
- 8. ()おじいさんとおばあさんのお正月はとてもよかった。

は ました。 かさを売って、おもちを買うつもりでした。 正 おじいさんとおばあさんはうちでかさを作っていました。 かさを買いませんでした。 「あっ! おじぞうさんだ!」 「どうぞかさを使ってください。」おじぞうさんは何も言いませんでした。 一つ、二つ、三つ、 お金がなかったから、 一月です。 おじいさんは自分のかさをとりました。 かさは五つでした。 おじいさんはおじぞうさんのあたまの上にかさをかぶせました。 おじいさんは「おじぞうさん、さむくないですか。」と聞きました。 雪の中におじぞうさんが六つ立っていました。 おじいさんは長い山道を歩いて帰りました。雪がたくさんふってさを買いませんでした。おじいさんはかなしくなりました。 おじいさんはかさを持って、 むかしむかし、 かさじぞう 新しい年がはじまります。でも、おじいさんとおばあさん 山 の中におじいさんとおばあさんが住んでいました。 四つ、 一人のおじぞうさんはかさがありませんでした。 お正月のおもちもありませんでした。二人は 五つ。」 町に売りに行きました。でも、 あしたは だ れ お ŧ 11

画書く練習

Choose one topic from the list below and write what you do/did on these days.

お正月 クリスマス (Christmas) ハロウィーン (Halloween) 誕生日 (Birthday) バレンタインデー (St. Valentaine's Day) ラマダン (Ramadan) ハヌカー (Chanukkah) ディーワーリー (Diwali) Others

第10課▶▶▶ 339

l.

340 ▶▶▶ 読み書き編



124		▶が かく	中西(シンベ)
		▶ が かく	映画(えいが) movie 画家(がか) painter 計画(けいかく) plan
	旧		
			漫画(まんが) comic
105		(picture)	(8) 一 「 市 雨 雨 画 画
125		▶か	歌う(うたう) to sing 歌(うた) song 歌手(かしゅ) singer
	可分	▷うた	国歌(こっか) national anthem 歌舞伎(かぶき) Kabuki
	可人		歌詞(かし) lyrics
		(to sing)	
126	_	►L	川口市(かわぐちし) Kawaguchi City
	+	DUS	市役所(しゃくしょ) city hall 市長(しちょう) mayor
	П		市場(いちば) market
		(city)	(5) ' - 亡 市 市
127		▶ Ľ⊥ L⊥	いろいろな所(ところ) various places
	->	Norod Beam and Astronomy	近所(きんじょ) neighborhood
	PIT	▷ところ どころ	台所(だいどころ) kitchen 住所(じゅうしょ) address
100		(place)	(8)
128		▶べん	勉強する(べんきょうする) to study
	伯子	レつと	勉める(つとめる) to try hard 勤勉な(きんべんな) diligent
	$\pi \lambda$		
		(to make efforts)	(10) ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 免 免 勉
129		▶きょう ごう	勉強する(べんきょうする) to study 強い(つよい) strong
	コム	レつよ	強情な(ごうじょうな) obstinate 強盗(ごうとう) robbery
	ク中		強力な(きょうりょくな) powerful
	VII	(strong)	(11) ~ " 引 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产 产
130		▶ゆう	有名な(ゆうめいな) famous
	4	Dあ	有料(ゆうりょう) toll; fee 有る(ある) to exist
		有能な(ゆうのうな) talented	
		(to aviat)	(6) / ナ イ 冇 冇 冇 有
131		(to exist)	
		▶りょ	旅行(りょこう) travel
	FI	▷たび	旅館(りょかん) inn 一人旅(ひとりたび) traveling alone
	1/K		旅券(りょけん) passport (10)、 こうカガガガ 旅

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

*



Combine the parts below to form the new kanji from this lesson.



B. Put one kanji in each box to make compounds.



■友だち募集

- A. 質問に答えてください。(Answer the following questions.)
 - 1. あなたはインターネットや雑誌で友だちを募集したことがありますか。
 - 2. 友だちを募集している人にメールや手紙を書いたことがありますか。
- B. 「友だち募集」を読みましょう。 🕑 Y11-1

友だちになってください

大学三年生です。専攻はフランス文 学です。スポーツが大好きで、休み の日には、テニスをしたり、サッカー で近くの山や川に行きます。将来は をしたりしています。カラオケにも 外国の山に登りたいと思っていま よく行きます。今度いっしょに遊び ませんか。

裕子 (20歳/女)

手紙ください!

会社員です。川口市に住んでいます。 アウトドアが好きで、休みの日は車 す。山に登るのが好きな人、手紙く out ださい。

松本 明 (23 歲/男)

hobby

band

T

彼女募集! 20歳から25歳ぐらいで、明るくて、 やさしくて、たばこを吸わない人。 髪が長い人が好きです。ぼくは病院 に勤めています。趣味はドライブと 映画です。会って、いろいろ話しま しょう。 ひろし(26歳/男)	いっしょにバンドをやりませんか ロックが好きな女の子です。ギター をひくのが好きで、将来は歌手にな りたいと思っています。私といっ しょにバンドをやりませんか。それ からコンサートもいっしょに行きま しょう! 香(18歳/女)
〜募集(ぼしゅう) lookin 女(おんな) woma	77 1 61

C. 次の人はだれですか。その人の名前を書いてください。

アウトドア

男(おとこ)

()さん
()さん
	((((

outdoor activities

man

趣味(しゅみ)

バンド

- D. 質問に答えてください。
 - 1. 裕子さんはどんなスポーツをしますか。
 - 2. 裕子さんの専攻は何ですか。
 - 3. ひろしさんはどんな人が好きですか。
 - 4. 松本さんは車を運転しますか。

- 5. 香さんは何になりたいと思っていますか。
- 6. あなたはどの人と友だちになりたいですか。どうしてですか。
- E. 「友だち募集」を見て、エバさんは松本さんに手紙を書きました。手紙を読んで、質問に 答えてください。 🕑 Y11-2

松本明様

はじめまして。「友だち募集」を見ました。私も川口市に住んで います。近所ですね。私はメキシコ人の留学生です。一月に日本 に来ました。今、日本語や日本文化を勉強しています。私もアウ トドアが大好きで、山に登ったり、つりをしたりするのが好きです。 旅行も好きです。外国は、アメリカや韓国に行ったことがあります。 日本では、まだあまり旅行していませんが、これからいろいろな 所に行くつもりです。古いお寺や神社を見たいと思っています。 日本の有名な祭りも見たいです。スポーツはサッカーが好きです。 日本人の友だちをたくさん作って、日本語でいろいろなことを話 したいと思っています。よかったら、お返事ください。

三月二十一日

エバ・フェルナンデス

近所	neighborhood	
文化(ぶんか)	culture	
これから	from now on	
こと	things; matters	
お返事(おへんじ)	reply	

1. エバさんはいつ日本に来ましたか。

2. エバさんは何をするのが好きですか。

3. エバさんは日本でどこに行きたいと思っていますか。



A. 「友だち募集」を書きましょう。

B. Ⅱ-Bのどの人と友だちになりたいですか。その人に手紙を書きましょう。

346▶▶▶ 読み書き編



	▶れん	連れて帰る(つれてかえる) to bring (a person) back		
、市	マン	国連(こくれん) United Nations		
江手		連休(れんきゅう) consecutive holidays		
	(to link)	(10) - 「「「「」」」」		
	▶べつ	別れる(わかれる) to separate 別に(べつに) not in particular		
別	▷わか	特別な(とくべつな) special 差別(さべつ) discrimination		
		別々に(べつべつに) separately		
• •	(to separate)	(7) * 『 『 罗 房 房 別]		
	▶ど	一度(いちど) once 今度(こんど) near future		
度		温度(おんど) temperature 三十度(さんじゅうど) 30 degrees		
		態度(たいど) attitude		
	(time; degrees)	(9)、一广广产产产度		
	▶せき	赤(あか) red color 赤い(あかい) red		
赤	▷あか	赤ちゃん(あかちゃん) baby 赤道(せきどう) the equator		
		赤十字(せきじゅうじ) the Red Cross		
	(red)	(7) - + 土 夫 赤 赤		
	▶せい	青(あお) blue color 青い(あおい) blue		
書	▷あお	青年(せいねん) youth 青空(あおぞら) blue sky		
		青信号(あおしんごう) green light		
14	(blue)	(8) - + + 主 丰 青 青		
	▶しき しょく	色(いろ) color		
4	Dいろ	色々な(いろいろな) various 景色(けしき) scenery		
		特色(とくしょく) characteristic		
	(color)	(6) / ク み 舟 名 色		
	連別度赤青色	連 に に に に に に に に に に に に に に に に に に		

4

(▶ indicates the *on-yomi* and ▷ indicates the *kun-yomi*.)

A. Match the reading, kanji, and translation.

Example:	むかし		·早·	• to use
1.	はや(い)	•	。青。	• COW
2.	お(きる)		、昔、	• to get up
3.	つか(う)	٠	· 4 ·	• early
4.	わか(れる)	•	・色・	• color
5.	あか	٠	·赤·	ancient times
6.	あお	•	・起・	• to separate
7.	いろ	٠	・別・	• blue
8.	うし	٠	・使・	• red

B. Which new kanji from this lesson include the katakana below?

1. 7	→	2. ネ →	3. カ →	4. X →
------	----------	--------	--------	--------

- C. Which new kanji from this lesson shares the same component as each pair of kanji below?
 - Example: 朝前→青
 1. 住仕 2. 道近 3. 万旅
- A. 絵 (picture) を見てください。これは何だと思いますか。七夕の日に作ります。



第12課▶▶▶ 349

B. 七夕の話を読みましょう。 🕑 Y12

2

れて帰りました。二人は別れなければいけませんでした。 神さまは怒りました。でも二人は仕事をしませんでした。 神さまは怒りました。でも二人は仕事をしませんでした。	七月七日はたみです。これは七夕の話です。 モ月七日は七夕です。これは七夕の話です。 ため川の向こうに住んでいる人で、名前はひ いだろう。」 こぼしでした。ひこぼしは牛を使って、畑で	
なたは七夕の日にどんな願いを書きますか。「いい成績を取りたい」と書きます。ある人にいい成績を取りたい」と書きます。ある人になたなすと人々は言います。ある子供はったんざくに願いを書きます。七夕の日の願この日、私たちは赤や青などいろいろな色	せんでした。おりひめはひこぼしに会いたく て、毎日泣いていました。 「おりひめ、ひこぼし、あなたたちは一年に 「おりひめ、ひこぼし、あなたたちは一年に 「おりひめ、あなたはその日、天の川の向だ。おりひめ、あなたはその日、天の川の向だ。 でも、朝までに帰らな にればいけない。 しは会います。二人の願いはかなうのです。	

天(てん)	the heavens; the sky	怒る(おこる)	to get angry
神さま	God	連れて帰る	to bring (a person) back
娘(むすめ)	daughter	泣く(なく)	to cry
まじめ (な)	serious; sober; diligent	かわいそう (な) pitiful
はたを織る(おる)	to weave	一年に一度	once a year
ある~	one(ある日 one day)	~までに	by
大人(おとな)	adult	願い(ねがい)	wish
見つける(みつける)	to find	かなう	to be realized
天の川(あまのがわ)	the Milky Way	私たち(わたし	たち) we
向こう (むこう)	the other side; over there	~など	and so forth
牛	COW	たんざく	strip of fancy paper
畑 (はたけ)	farm	人々	people

C. 質問に答えてください。

1.おりひめはどんな人ですか。

2. ひこぼしはどんな人ですか。

3. どうして神さまは怒りましたか。

4. 七月七日におりひめは何をしますか。

5. どうして私たちは七夕の日にたんざくに願いを書きますか。

6.神さまはやさしい人だと思いますか。どうしてですか。



あなたの願いを五つ書いてください。どうしてその願いを書きましたか。理由 (reason) も書いてください。





Appendix

さくいん 1 Japanese-English	-352
さくいん2 English-Japanese	-365
日本地図 Map of Japan	-378
数	-380
活用表 Conjugation Chart———	-382

Ì

į

さくいんl Japanese-English

会……会話・文法編 (Conversation and Grammar section) 読……読み書き編 (Reading and Writing section) G……あいさつ(Greetings) (e)……Useful Expressions I・II・III……問題番号(読み書き編) (number of exercise in the Reading and Writing section) [u] u-verb [ru] ru-verb [irr.] irregular verb

5

アイスクリーム ice cream 会L3 あいだ 間 between 会L4 あう 会う to meet; to see (a person) [u] 会L4 アウトドア outdoor activities 読L11-II あおい 青い blue 会L9.会L9(e) あかい 赤い red 会L9.会L9(e) あかるい 明るい cheerful 読L11-II あき 秋 fall 会L10 あける 開ける to open (something) [ru] 会L6 あさ 朝 morning 会L3 あさごはん 朝ご飯 breakfast 会L3 あさって the day after tomorrow 会L4(e), 会L8 あし 足 leg; foot 会L7(e), 会L12 アジアけんきゅう アジア研究 Asian studies 会L1 あした 明日 tomorrow 会L3,会L4(e) あそこ over there 会L2 あそぶ 遊ぶ to play; to spend time pleasantly [u] 会L6 あたたかい 暖かい warm 会L10 あたま 頭 head 会L7(e) あたまがいい 頭がいい bright; smart; clever 会L7 あたらしい 新しい new 会L5 あつい 熱い hot (thing) 会L5 あつい 暑い hot (weather) 会L5 (~の)あと 後 after (an event) 読L8-II, 会L11 あとで 後で later on 会L6 あなた you 会L4 あね 姉 (my) older sister 会L7 あの that...(over there) 会L2 あの um... 会L1 アパート apartment 会L7

あまい 甘い sweet 会L12 あまのがわ 天の川 the Milky Wav 読L12-II あまり + negative not much 会L3 あめ 雨 rain 会L8 あめがふる 雨が降る it rains [u] 会L8 アメリカ U.S.A. 会L1, 会L2 **あらう**洗う to wash [u] 会L8 ありがとう Thank you. 会G ありがとうございます Thank you. (polite) 会G **ある** there is ... [*u*] 会L4 ある~ one... 読L12-II あるいて 歩いて on foot 会L10 **あるく** 歩く to walk [u] 会L12 アルバイト part-time job 会L4 あれ that one (over there) 会L2 アンケート questionnaire 読L8-II **あんないする** 案内する to show (someone) around [irr.] 読L9-II

いい good 会L3 いいえ No.; Not at all. 会G いいこ いい子 good child 会L9 いいこと good deed 読L10-II いう 言う to say [u] 会L8 いえ 家 home; house 会L3 ~いき ~行き bound for ... 会L10(e) イギリス Britain 会L1, 会L2 いく 行く to go [u] 会L3 いくら how much 会L2 いしゃ 医者 doctor 会L1,会L10 いじわる(な) 意地悪 mean-spirited 会L9 いす chair 会L2(e), 会L4 いそがしい 忙しい busy (people/days) 会L5 いそぐ 急ぐ to hurry [u] 会L6 いたい 痛い hurt; painful 会L12 いただきます Thank you for the meal. (before eating) 会G イタリア Italy 読L6-III いちがつ 一月 January 会L4(e) いちごうしゃ 一号車 Car No.1 会L10(e)

いちじ 一時 one o'clock 会L1, 会L1(e) いちじかん 一時間 one hour 会L4

いちねんせい 一年生 first-year student 会L1 いちねんにいちど 一年に一度 once a year 読L12-II いちばん 一番 best 会L10 いちばんうしろ 一番後ろ last car; tail end 会L10(e) いちばんまえ 一番前 first car; front end 会L10(e) いつ when 会L3 いつか 五日 the fifth day of a month 会L4(e) いっさい 一歳 one year old 会L1(e) いっしょに 一緒に together 会L5 いつつ 五つ five 会L9 いってきます I'll go and come back. 会G いってらっしゃい Please go and come back. 会G いっぷん 一分 one minute 会L1(e) いつも always 読L6-III, 会L8 いぬ 犬 dog 会L4 いま 今 now 会L1 いみ 意味 meaning 会L11(e), 会L12 いもうと(さん) 妹(さん) younger sister 会L1, 会L7 いらっしゃいませ Welcome (to our store). 会L2 いりぐち 入口 entrance 会L10(e) いる (a person) is in ...; stays at ... [ru] 会L4 いる to need [u] 会L8 いろ 色 color 会L9 いろいろ(な) various 読L9-II ううん uh-uh; no 会L8 **うえ**上 on 会L4 うし 牛 cow 読L12-II **うしろ** 後ろ back 会L4 うそをつく to tell a lie [u] 会L11 うた 歌 song 会L7 **うたう** 歌う to sing [*u*] 会L7 うち home; house; my place 会L3 うちゅうひこうし 宇宙飛行士 astronaut 会L11 うみ 海 sea 会L5 うる 売る to sell [u] 読L10-II うん uh-huh; yes 会L8 うんてんする 運転する to drive [irr.] 会L8 うんどうする 運動する to do physical exercises [irr.] 会L9

えいが 映画 movie 会L3 えいご 英語 English language 会L1

ええ yes 会L1 えき 駅 station 読L6-I, 会L10 ~えん ~円 ... yen 会L2 えんぴつ 鉛筆 pencil 会L2,会L2(e) おいしい delicious 会L2 おうふく 往復 round trip 会L10(e) おおい 多い there are many... 会L12 おおきい 大きい large 会L5 オーストラリア Australia 会L1,会L11 おかあさん お母さん mother 会L1,会L2 おかえり(なさい) Welcome home. 会G おかし お菓子 snack; sweets 会L11 おかね お金 money 会L6 おかねもち お金持ち rich person 会L10 おきる 起きる to get up [ru] 会L3 おこる 怒る to get angry [u] 読L12-II おさけ お酒 sake; alcohol 会L3 おじいさん grandfather; old man 会L7 おしえる 教える to teach; to instruct [ru] 会L6 おじぞうさん guardian deity of children 読L10-II おしょうがつ お正月 New Year's 読L10-II, 会L11 おしり buttocks 会L7(e) おしろ お城 castle 読L5-II おそい 遅い slow; late 会L10 おそく 遅く (do something) late 読L4-III, 会L6 おそくなる 遅くなる to be late [u] 会L8 おだいじに お大事に Get well soon. 会L12 おちゃ お茶 green tea 会L3 おてあらい お手洗い restroom 会L12 おてら お寺 temple 会L4 **おとうさん** お父さん father 会L1,会L2 おとうと(さん) 弟(さん) younger brother 会L1, 会L7 おとこ 男 man 読L11-II おとこのこ 男の子 boy 会L11 おとこのひと 男の人 man 会L7 おととい the day before yesterday 会L4(e) おととし the year before last 会L4(e) おとな 大人 adult 読L12-II おどる 踊る to dance [u] 会L9 おなか stomach 会L7(e),会L12 おなかがすく to become hungry [u] 会L11 おにいさん お兄さん older brother 会L1,会L7 おねえさん お姉さん older sister 会L1,会L7

354▶▶▶ 巻末

あいうえお かきくけこ さしすせそ たちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ わをん

おねがいします(~を) ..., please. 会L2 おばあさん grandmother; old woman 会L7 おはよう Good morning. 会G おはようございます Good morning. (polite) 会G おふろ お風呂 bath 会L6 おふろにはいる お風呂に入る to take a bath [u] 会L6 おへんじ お返事 reply 読L11-II おべんとう お弁当 boxed lunch 会L9 おぼえる 覚える to memorize [ru] 会L9 おまつり お祭り festival 会L11 おまんじゅう sweet bun 読L4-III おみやげ お土産 souvenir 会L4 おもう 思う to think [u] 会L8 おもしろい 面白い interesting; funny 会L5 おもち rice cake 読L10-II おもちゃ toy 会L11 おやすみ(なさい) Good night. 会G およぐ 泳ぐ to swim [u] 会L5 おりる 降りる to get off [ru] 会L6 おわる 終わる (something) ends [u] 会L9 おんがく 音楽 music 会L3 おんせん 温泉 spa; hot spring 会L11 おんな 女 woman 読L11-II おんなのこ 女の子 girl 会L11 おんなのひと 女の人 woman 会L7

≡(**ל**)

~か~ or 会L10 ~が ..., but 読L5-II, 会L7 カーテン curtain 会L2(e) がいこく 外国 foreign country 会L11 **かいさつ** 改札 gate 会L10(e) かいしゃ 会社 company 会L7 かいしゃいん 会社員 office worker 会L1,会L8 かいすうけん 回数券 coupons 会L10(e) かいだん 階段 stairs 会L10(e) かいもの 買い物 shopping 会L4 **かう** 買う to buy [*u*] 会L4 かう 飼う to own (a pet) [u] 会L11 かえす 返す to return (a thing) [u] 会L6 かえる 帰る to go back; to return [u] 会L3 かお 顔 face 会L7(e), 会L10 かおがあおい 顔が青い to look pale 会L9(e) かがく 科学 science 会L1 かかる to take (amount of time/money) [u] 会L10 かきとめ 書留 registered mail 会L5(e) かく 書く to write [u] 会L4 がくせい 学生 student 会L1 がくわり 学割 student discount 会L10(e) ~かげつ ~か月 for ... months 会L10 かける(めがねを) to put on (glasses) [ru] 会L7 かさ bamboo hat 読L10-II かさ 傘 umbrella 会L2 かし 菓子 snack; sweets 会L11 かしゅ 歌手 singer 会L11 かぜ 風邪 cold 会L12 **かぜをひく** 風邪をひく to catch a cold [u] 会L12 かぞく 家族 family 会L7 かた 肩 shoulder 会L7(e) かたいいかた かたい言い方 bookish expression 会L11(e) かたみち 片道 one way 会L10(e) かっこ parenthesis 会L11(e) かっこいい good-looking 会L5 がっこう 学校 school 会L3 かど 角 corner 会L6(e) かなう to be realized [u] 読L12-II かなしい 悲しい sad 読L10-II かね 金 money 会L6 かねもち 金持ち rich person 会L10 かのじょ 彼女 girlfriend 読L11-II, 会L12 かばん bag 会L2,会L2(e) かぶき 歌舞伎 Kabuki; traditional Japanese theatrical art 会L9 かぶせる to put (a hat) on a person's head [ru] 読L10-II かぶる to put on (a hat) [u] 会L7 かみ 髪 hair 会L7.会L7(e) かみさま 神様 God 読L12-II カメラ camera 会L8 かようび 火曜日 Tuesday 会L4, 会L4(e) ~から because ... 会L6 ~から from... 読L7-II, 会L9 カラオケ karaoke 会L8 からだにきをつける 体に気をつける to take care of oneself [ru] 読L7-II かりる 借りる to borrow [ru] 会L6 かれ 彼 boyfriend 会L12 かわ 川 river 会L11 かわいい cute 会L7 かわいそう(な) pitiful 読L12-II

がんか 眼科 ophthalmologist 会L12(e) かんこく 韓国 Korea 会L1, 会L2 かんごし 看護師 nurse 会L11 かんじ 漢字 kanji; Chinese character 会L6 かんたん(な) 簡単 easy; simple 会L10 かんぱい 乾杯 Cheers! (a toast) 会L8

きいろい 黄色い yellow 会L9(e) きおん 気温 temperature (weather) 会L12 **きく** 聞く to ask [*u*] 会L5 きく 聞く to listen; to hear [u] 会L3 きせつ 季節 season 会L10 きた 北 north 会L6(e) ギター guitar 会L9 きっさてん 喫茶店 cafe 会L2 きって 切手 postal stamps 会L5, 会L5(e) きっぷ 切符 ticket 会L5 きっぷうりば 切符売り場 ticket vending area 会L10(e) きのう 昨日 yesterday 会L4, 会L4(e) きめる 決める to decide [ru] 会L10 きもの 着物 kimono; Japanese traditional dress 読L9-II **キャンプ** camp 会L11 きゅうこう 急行 express 会L10(e) きゅうさい 九歳 nine years old 会L1(e) ぎゅうにゅう 牛乳 milk 会L10 きゅうふん 九分 nine minutes 会L1(e) きょう 今日 today 会L3,会L4(e) きょうかしょ 教科書 textbook 会L6 きょうだい 兄弟 brothers and sisters 会L7 きょうみがある 興味がある to be interested (in) [*u*] 会L12 ~ぎょうめ ~行目 line number ... 会L11(e) きょねん 去年 last year 会L4(e), 会L9 きらい(な) 嫌い disgusted with; to dislike 会L5 きる 切る to cut [u] 会L8 きる 着る to put on (clothes above your waist) [ru] 会L7 きれい(な) beautiful; clean 会L5 きんいろ 金色 gold 会L9(e) ぎんいろ 銀色 silver 会L9(e) きんえんしゃ 禁煙車 nonsmoking car 会L10(e) ぎんこう 銀行 bank 会L2 きんじょ 近所 neighborhood 読L11-II

きんちょうする 緊張する to get nervous [irr.] 会L12 きんぱつ 金髪 blonde hair 会L9(e) きんようび 金曜日 Friday 会L4, 会L4(e) くうき 空気 air 会L8 くがつ 九月 September 会L4(e) くじ 九時 nine o'clock 会L1(e) くすり 薬 medicine 会L9 くすりをのむ 薬を飲む to take medicine [u] 会L9 くだけたいいかた くだけた言い方 colloquial expression 会L11(e) ください(~を) Please give me ... 会L2 くち ロ mouth 会L7,会L7(e) くつ 靴 shoes 会L2 くに 国 country; place of origin 会L7 くび 首 neck 会L7(e) くもり 曇り cloudy weather 会L12 ~ぐらい about (approximate measurement) 会L4 クラス class 会L4 グリーン green 会L9(e) くる 来る to come [irr.] 会L3 **くるま**車 car 会L7 グレー gray 会L9(e) クレジットカード credit card 会L10 くろい 黒い black 会L9, 会L9(e) けいざい 経済 economics 会L1,会L2 けいさつかん 警察官 police officer 会L11 ケーキ cake 会L10 ゲーム game 会L7 けが injury 会L12(e) げか 外科 surgeon 会L12(e) けさ 今朝 this morning 会L8 けしゴム 消しゴム eraser 会L2(e) けす 消す to turn off; to erase [u] 会L6 けっこうです 結構です That would be fine.; That wouldn't be necessary. 会L6 けっこんする 結婚する to get married [irr.] 会L7 げつようび 月曜日 Monday 会L4, 会L4(e) けんかする to have a fight; to quarrel [irr.] 会L11 げんき(な) 元気 healthy; energetic 会L5 げんきがない 元気がない don't look well 会L12

~ご ~後 in...time; after... 会L10 ~ご ~語 ...language 会L1 こうえん 公園 park 会L4 こうくうびん 航空便 airmail 会L5(e) こうこう 高校 high school 会L1 こうこうせい 高校生 high school student 会L1 こうせいぶっしつ 抗生物質 antibiotic 会L12(e) こえ 声 voice 読L10-II コーヒー coffee 会L3 ゴールド gold 会L9(e) ごがつ 五月 May 会L4(e) こくさいかんけい 国際関係 international relations 会L1 こくばん 黒板 blackboard 会L2(e),会L8 ここ here 会12 ごご 午後 P.M. 会L1 ここのか 九日 the ninth day of a month 会L4(e) ここのつ 九つ nine 会L9 ごさい 五歳 five years old 会L1(e) ごじ 五時 five o'clock 会L1(e) ごぜん 午前 A.M. 会L1 ごぜんちゅう 午前中 in the morning 読L9-II こたえ 答 answer 会L11(e) こたえる 答える to answer [ru] 読L8-II ごちそう excellent food 読L9-II ごちそうさま(でした) Thank you for the meal. (after eating) 会G こちら this person (polite) 会L11 こづつみ 小包 parcel 会L5(e) こと things; matters 読L11-II ことし 今年 this year 会L4(e). 会L10 こども 子供 child 会L4 **この** this... 会L2 このごろ these days 会L10 ごはん ご飯 rice; meal 会L4 ごふん 五分 five minutes 会L1(e) ごめんなさい I'm sorry. 会L4 これ this one 会L2 これから from now on 読L11-II ~ごろ at about ... 会L3 こわい 怖い frightening 会L5 こんがっき 今学期 this semester 会L11 こんげつ 今月 this month 会L4(e), 会L8 コンサート concert 会L9

こんしゅう 今週 this week 会L4(e), 会L6 こんど 今度 near future 会L9 こんにちは Good afternoon. 会G こんばん 今晩 tonight 会L3 こんばんは Good evening. 会G コンビニ convenience store 会L7 コンピューター computer 会L1.会L2 7 サークル club activity 会L7 サーフィン surfing 会L5 ~さい ~歳 ... years old 会L1, 会L1(e) さいごに 最後に lastly 読L8-II さいふ 財布 wallet 会L2 さかな 魚 fish 会L2 さくぶん 作文 essay; composition 会L9 さけ 酒 sake; alcohol 会L3 さっか 作家 writer 会L11 サッカー soccer 会L10 ざっし 雑誌 magazine 会L3 さびしい 寂しい lonely 会L9 サボる to cut (classes) [u] 会L11 ~さま ~様 Mr./Ms.... 読L5-II さむい 寒い cold (weather) 会L5 さようなら Good-bye. 会G さらいげつ 再来月 the month after next 会L4(e) さらいしゅう 再来週 the week after next 会L4(e) さらいねん 再来年 the year after next 会L4(e) ~さん Mr./Ms.... 会L1 さんがつ 三月 March 会L4(e) ざんぎょう 残業 overtime work 読L8-II さんさい 三歳 three years old 会L1(e) さんじ 三時 three o'clock 会L1(e) さんじっぷん/さんじゅっぷん 三十分 thirty minutes 会L1(e) ざんねん(ですね) 残念(ですね) That's too bad. 会L8 さんふじんか 産婦人科 obstetrician and gynecologist 会L12(e) さんぷん 三分 three minutes 会L1(e) さんぽする 散歩する to take a walk [irr.] 会L9 ~じ ~時 o'clock 会L1

しあい 試合 match; game 会L12 しあわせ(な) 幸せ happy 読L10-II

CD (シーディー) CD 会L6 ジーンズ jeans 会L2 シェフ chef 読L6-III しか 歯科 dentist 会L12(e) しがつ 四月 April 会L4(e) ~じかん ~時間 ...hours 会L4 しけん 試験 exam 会L9 しごと 仕事 job; work; occupation 会L1, 会L8 じしょ 辞書 dictionary 会L2,会L2(e) しずか(な) 静か quiet 会L5 じぞう guardian deity of children 読L10-II した 下 under 会L4 しちがつ 七月 July 会L4(e) しちじ 七時 seven o'clock 会L1(e) じっさい 十歳 ten years old 会L1(e) しっています 知っています Iknow 会L7 じっぷん 十分 ten minutes 会L1(e) しつもん 質問 question 会L11(e) していせき 指定席 reserved seat 会L10(e) じてんしゃ 自転車 bicycle 会L2 しぬ 死ぬ to die [u] 会L6 じはつ 次発 departing second 会L10(e) じびか 耳鼻科 otorhinolaryngologist; ENT doctor 会L12(e) じぶん 自分 oneself 読L10-II しみんびょういん 市民病院 municipal hospital 会L6 しめきり 締め切り deadline 会L11(e) しめる 閉める to close (something) [ru] 会L6 じゃあ then ...; if that is the case, ... 会L2 ジャーナリスト journalist 会L11 しゃしん 写真 picture; photograph 会L4 しやちょう 社長 president of a company 会L11 シャツ shirt 会L10 シャワー shower 会L6 シャワーをあびる シャワーを浴びる to take a shower [ru] 会L6 じゅういちがつ 十一月 November 会L4(e) じゅういちじ 十一時 eleven o'clock 会L1(e) じゅういちにち 十一日 the eleventh day of a month 会L4(e) じゅういっさい 十一歳 eleven years old 会L1(e) じゅういっぷん 十一分 eleven minutes 会L1(e) じゅうがつ 十月 October 会L4(e) ~しゅうかん ~週間 for ... weeks 会L10 じゅうきゅうふん 十九分 nineteen minutes 会L1(e)

じゅうごふん 十五分 fifteen minutes 会L1(e) じゅうさんぷん 十三分 thirteen minutes 会L1(e) じゅうじ 十時 ten o'clock 会L1(e) じゆうせき 自由席 general admission seat 会L10(e) しゅうでん 終電 last train 会L10(e) じゅうななふん 十七分 seventeen minutes 会L1(e) じゅうにがつ 十二月 December 会L4(e) じゅうにじ 十二時 twelve o'clock 会L1(e) じゅうにふん 十二分 twelve minutes 会L1(e) じゅうはちふん/じゅうはっぷん 十八分 eighteen minutes 会L1(e) しゅうまつ 週末 weekend 会L3 じゅうよっか 十四日 the fourteenth day of a month 会L4(e) じゅうよんぷん 十四分 fourteen minutes 会L1(e) じゅうろっぷん 十六分 sixteen minutes 会L1(e) じゅぎょう 授業 class 会L11 じゆく 塾 cram school 読L7-II しゅくだい 宿題 homework 会L5, 会L11(e) しゅじゅつ 手術 operation 会L12(e) じゅっさい 十歳 ten years old 会L1(e) しゅっしん 出身 coming from 会L11 じゅっぷん 十分 ten minutes 会L1(e) しゆふ 主婦 housewife 会L1 しゅみ 趣味 hobby 読L11-II ジュース juice 会L12 しょうかいする 紹介する to introduce [irr.] 会L11 しょうがつ 正月 New Year's 読L10-II, 会L11 じょうしゃけん 乗車券 (boarding) ticket 会L10(e) じょうず(な) 上手 skillful; good at ... 会L8 しょうぼうし 消防士 firefighter 会L11 しょうらい 将来 future 会L11 しょくどう 食堂 cafeteria; dining commons 会L7 じょゆう 女優 actress 会L11 しり buttocks 会L7(e) しりません 知りません I do not know 会L7 しる 知る to get to know [u] 会L7 シルバー silver 会L9(e) しろ 城 castle 読L5-II しろい 白い white 会L9,会L9(e) しろくろ 白黒 black and white 会L9(e) じろじろみる じろじろ見る to stare (at) [ru] 会L8 ~じん ~人 ... people 会L1 しんかんせん 新幹線 Shinkansen; "Bullet Train" 会L10 しんごう 信号 traffic light 会L6(e)

358 ▶ ▶ 卷末

あいうえお かきくけこ さ**しすせそ た**ちつてと なにぬねの はひふへほ まみむめも やゆよ らりるれろ わをん

じんじゃ 神社 shrine 会L11 しんせつ(な) 親切 kind 会L7 しんぱいする 心配する to worry [irr.] 会L12 しんぶん 新聞 newspaper 会L2 じんるいがく 人類学 anthropology 会L1

すいようび 水曜日 Wednesday 会L4, 会L4(e) スウェーデン Sweden 会L1 スーパー supermarket 会L4 **すき(な)** 好き fond of; to like 会L5 **スキー** ski 会L9 すぐ right away 会L6 すごく extremely 会L5 すこし 少し a little 読L7-II すし sushi 会L10 **すずしい** 涼しい cool (weather) 会L10 **すてき(な)** 素敵 nice 会L12 すてる 捨てる to throw away [ru] 会L8 ストレス stress 読L8-II スポーツ sports 会L3 **すみません** Excuse me.; I'm sorry. 会G **すむ** 住む to live [u] 会L7 する to do [irr.] 会L3 **すわる** 座る to sit down [u] 会L6

せいかつ 生活 life; living 会L10 せいけいげか 整形外科 orthopedic surgeon 会L12(e) せいじ 政治 politics 会L1,会L12 せいせき 成績 grade (on a test, etc.) 会L12 せかい 世界 world 会L10 **せがたかい** 背が高い tall (stature) 会L7 **せがひくい** 背が低い short (stature) 会L7 せき cough 会L12 **せきがでる** せきが出る to cough [ru] 会L12 せなか 背中 back (body) 会L7(e) ぜひ 是非 by all means 会L9 せまい 狭い narrow; not spacious 会L12 せんげつ 先月 last month 会L4(e), 会L9 せんこう 専攻 major 会L1 せんしゅう 先週 last week 会L4, 会L4(e) せんせい 先生 teacher; Professor ... 会L1 ぜんぜん + negative 全然 not at all 会L3 せんたくする 洗濯する to do laundry [irr.] 会L8

せんぱつ 先発 departing first 会L10(e)

そうじする 掃除する to clean [irr.] 会L8 そうです That's right. 会L1 そうですか I see.; Is that so? 会L1 そうですね That's right.; Let me see. 会L3 そくたつ 速達 special delivery 会L5(e) そこ there 会L2 そして and then 読L9-II, 会L11 その that... 会L2 それ that one 会L2 それから and then 会L5

ダイエットする to go on a diet [irr.] 会L11 たいおんけい 体温計 thermometer 会L12(e) だいがく 大学 college; university 会L1 だいがくいんせい 大学院生 graduate student 会L1 だいがくせい 大学生 college student 会L1, 会L8 だいきらい(な) 大嫌い to hate 会L5 だいじょうぶ 大丈夫 It's okay.; Not to worry.; Everything is under control. 会L5 だいすき(な) 大好き very fond of; to love 会L5 たいてい usually 会L3 だいとうりょう 大統領 president of a country 会L11 たいへん(な) 大変 tough (situation) 読L5-II, 会L6 たかい 高い expensive; high 会L2 だから so; therefore 会L4 たくさん many; a lot 会L4 ~だけ just ...; only ... 会L11 ただいま I'm home. 会G たつ 立つ to stand up [u] 会L6 たとえば 例えば for example 会L11(e) たのしい 楽しい fun 会L5 たのしみにする(~を) 楽しみにする to look forward (to) [irr.] 読L7-II たばこをすう たばこを吸う to smoke [u] 会L6 たぶん 多分 probably; maybe 会L12 たべもの 食べ物 food 会L5 たべる 食べる to eat [ru] 会L3 だれ who 会L2 たんご 単語 word; vocabulary 会L9 たんざく strip of fancy paper 読L12-II たんじょうび 誕生日 birthday 会L5

ちいさい 小さい small 会L5 ちかく 近く near; nearby 会L4 ちかてつ 地下鉄 subway 会L10 ちこくする 遅刻する to be late (for an appointment) [irr.] 会L11 ちち 父 (my) father 会L7 ちゃ 茶 green tea 会L3 ちゃいろい 茶色い brown 会L9(e) ちゅうごく 中国 China 会L1,会L2 ちゅうしゃ 注射 injection 会L12(e) ちょっと a little 会L3

ついたち 一日 the first day of a month 会L4(e) **つかう** 使う to use [*u*] 会L6 つかれている 疲れている to be tired 読L8-II つかれる 疲れる to get tired [ru] 会L11 つぎ 次 next 会L6 つぎに 次に secondly 読L8-II **つぎは~**次は~ next (stop),... 会L10(e) つくえ 机 desk 会L2(e), 会L4 **つくる** 作る to make [u] 会L8 つける to turn on [ru] 会L6 つごうがわるい 都合が悪い inconvenient; to have a scheduling conflict 会L12 **つとめる** 勤める to work for [ru] 会L7 つまらない boring 会L5 つめたい 冷たい cold (things/people) 会L10 つり fishing 会L11 **つれてかえる** 連れて帰る to bring (a person) back [*u*] 読L12-II **つれてくる** 連れてくる to bring (a person) [irr.] 会L6 て 手 hand; arm 会L7(e) ~で by (means of transportation); with (a tool) 会L10 Tシャツ T-shirt 会L2 DVD (ディーブイディー) DVD 会L7 ていきけん 定期券 commuter's pass 会L10(e) ていねいないいかた ていねいな言い方 polite expression 会L11(e)

デート date (romantic, not calendar) 会L3 でかける 出かける to go out [*ru*] 会L5

てがみ 手紙 letter 会L4 できるだけ as much as possible 会L12 でぐち 出口 exit 会L10(e) ~でしょう probably;...,right? 会L12 テスト test 会L5 **てつだう** 手伝う to help [*u*] 会L6 テニス tennis 会L3 では、おげんきで では、お元気で Take care. 読L5-II デパート department store 会L4 てぶくろ 手袋 gloves 会L10 でも but 会L3 てら 寺 temple 会L4 でる 出る to appear; to attend; to exit [ru] 読L6-I; 会L9 テレビ TV 会L3 てん 天 the heavens; the sky 読L12-II ~てん ~点 ...points 会L11 てんき 天気 weather 会L5 でんき 電気 electricity 会L2(e); 会L6 てんきよほう 天気予報 weather forecast 会L8 でんしゃ 電車 train 会L6 てんぷら 天ぷら tempura 会L10 でんわ 電話 telephone 会L1 でんわする 電話する to call [irr.] 会L8 でんわをかける 電話をかける to make a phone call [ru] 会L6

と 戸 door 読L10-II ~と together with (a person) 会L4 ~ど ~度 ... degrees (temperature) 会L12 ドア door 会L2(e) トイレ toilet, restroom 会L2 どうして why 会L4 どうぞ Please.; Here it is. 会L2 どうですか How about ... ?; How is ... ? 会L3 どうも Thank you. 会L2 どうやって how; by what means 会L10 とお 十 ten 会L9 とおか 十日 the tenth day of a month 会L4(e) とき 時 when ...; at the time of ... 会L4 ときどき 時々 sometimes 会L3 とけい 時計 watch; clock 会L2 どこ where 会L2 とこや 床屋 barber's 会L10

ところ 所 place 会L8 ところで by the way 会L9 とし 年 year 読L10-II としょかん 図書館 library 会L2 どちら which 会L10 とっきゅう 特急 super express 会L10(e) どっち which 会L10 とても very 会L5 となり 隣 next 会L4 どの which... 会L2 どのぐらい how much; how long 会L10 トマト tomato 会L8 とまる 泊まる to stay (at a hotel, etc.) [u] 会L10 ともだち 友だち friend 会L1 どようび 土曜日 Saturday 会L3;会L4(e) ドライブ drive 会L11 とる 撮る to take (a picture) [u] 会L4 とる 取る to take (a class); to get (a grade) [u] 読L7-II, 会L11 とる to take off [u] 読L10-II どれ which one 会L2 とんかつ pork cutlet 会L2

どんな what kind of ... 会L5

ないか 内科 physician 会L12(e) なか 中 inside 会L4 ながい 長い long 会L7 なく 泣く to cry [u] 読L12-II **なくす** to lose [*u*] 会L12 なつ 夏 summer 会L8 ~など and so forth 読L12-II ななさい 七歳 seven years old 会L1(e) ななつ 七つ seven 会L9 ななふん 七分 seven minutes 会L1(e) **なにか** 何か something 会L8 なにも + negative 何も not...anything 会L7 なのか 七日 the seventh day of a month 会L4(e) なまえ 名前 name 会L1 ならう 習う to learn [u] 会L11 なる to become [u] 会L10 なん/なに 何 what 会L1

にかげつまえ 二か月前 two months ago 会L4(e) にがつ 二月 February 会L4(e)

にぎやか(な) lively 会L5 にく 肉 meat 会L2 にさい 二歳 two years old 会L1(e) にさんにち 二三日 for two to three days 会L12 にし 西 west 会L6(e) にじ 二時 two o'clock 会L1(e) にじっぷん 二十分 twenty minutes 会L1(e) にじはん 二時半 half past two 会L1 にしゅうかんまえ 二週間前 two weeks ago 会L4(e) にじゅうよっか 二十四日 the twenty-fourth day of a month 会L4(e) にじゅっぷん 二十分 twenty minutes 会L1(e) にちようび 日曜日 Sunday 会L3,会L4(e) ~について about...; concerning... 会L8 にっき 日記 diary 読L9-II にふん 二分 two minutes 会L1(e) にほん 日本 Japan 会L1 にほんご 日本語 Japanese language 会L1 にほんじん 日本人 Japanese people 会L1 にもつ 荷物 baggage 会L6 ~にん ~人 [counter for people] 会L7 にんきがある 人気がある to be popular [u] 会L9

<u>ね</u>

ねがい 願い wish 読L12-II ねこ 猫 cat 会L4 ねつがある 熱がある to have a fever [*u*] 会L12 ねむい 眠い sleepy 会L10 ねる 寝る to sleep; to go to sleep [*ru*] 会L3 ~ねん ~年 ... years 会L10 ~ねんせい ~年生 ... year student 会L1

ノート notebook 会L2

~ので because... 会L12
 のど throat 会L12
 のどがかわく のどが渇く to become thirsty [u]
 会L12
 のぼる 登る to climb [u] 会L11
 のみもの 飲み物 drink 会L5
 のむ 飲む to drink [u] 会L3
 のりかえ 乗り換え transfer 会L10(e)
 のる 乗る to ride; to board [u] 会L5

は は 歯 tooth 会L7(e), 会L12 パーティー party 会L8 バーベキュー barbecue 会L8 はい yes 会L1 はいいろ 灰色 gray 会L9(e) ばいてん 売店 shop; stand 会L10(e) はいゆう 俳優 actor; actress 会L11 はいる 入る to enter [u] 会L6 はがき 葉書 postcard 会L5,会L5(e) はく to put on (items below your waist) [u] 会L7 はし chopsticks 会L8 はじまる 始まる (something) begins [u] 会L9 はじめて 初めて for the first time 会L12 はじめまして How do you do? 会G はじめる 始める to begin [ru] 会L8 バス bus 会L5 バスてい バス停 bus stop 会L4 パソコン personal computer 会L6 はたけ 畑 farm 読L12-II はたち 二十歳 twenty years old 会L1(e) **はたらく** 働く to work [*u*] 会L11 **はたをおる** はたを織る to weave [u] 読L12-II はちがつ 八月 August 会L4(e) はちじ 八時 eight o'clock 会L1(e) はちふん 八分 eight minutes 会L1(e) ばつ × (wrong) 会L11(e) はつおん 発音 pronunciation 会L11(e) はつか 二十日 the twentieth day of a month 会L4(e) はっさい 八歳 eight years old 会L1(e) はっぷん 八分 eight minutes 会L1(e) はな 鼻 nose 会L7(e) はな 花 flower 会L12 はなしをする 話をする to have a talk [irr.] 読L9-II はなす 話す to speak; to talk [u] 会L3 はは 母 (my) mother 会L7 はやい 早い early 会L3 はやい 速い fast 会L7 はやく 早く/速く (do something) early; fast 会L10 はらう 払う to pay [u] 会L10 はる 春 spring 会L10 はれ 晴れ sunny weather 会L12 はん 半 half 会L1 パン bread 会L4 ~ばん ~番 number... 会L11(e)

ばんごう 番号 number 会L1 ばんごはん 晩ご飯 dinner 会L3 ~ばんせん ~番線 track number ... 会L10(e) パンツ pants 会L10 バンド band 読L11-II ハンバーガー hamburger 会L3 7) ピアノ piano 会L9 ビール beer 会L11 ひがし 東 east 会L6(e) ひく 弾く to play (a string instrument or piano) [u]会L9 ひこうき 飛行機 airplane 会L5 ピザ pizza 読L6-III, 会L9 ひさしぶり 久しぶり it has been a long time 会L11 ビジネス business 会L1,会L2 びじゅつかん 美術館 art museum 会L11 ひだり 左 left 会L4 ひだりがわ 左側 left side 会L6(e) びっくりする to be surprised [irr.] 読L10-II ひと 人 person 会L4 ひとつ 一つ one 会L9 ひとつめ 一つ目 first 会L6(e) ひとびと 人々 people 読L12-II ひとり 一人 one person 会L7 ひとりで 一人で alone 会L4 ひふか 皮膚科 dermatologist 会L12(e) ひま(な) 暇 not busy; to have a lot of free time 会L5 びよういん 美容院 beauty parlor 会L10 びょういん 病院 hospital 会L4 びょうき 病気 illness; sickness 会L9, 会L12(e) ひょうじゅんご 標準語 standard Japanese 会L11(e) ひる 昼 noon 読L9-II ひるごはん 昼ご飯 lunch 会L3 びん 便 flight 会L10 ピンク pink 会L9(e) ふく 服 clothes 会L12 ふたつ 二っ two 会L9 ふたつめ 二つ目 second 会L6(e) ふたり 二人 two people 会L7 ふたりずつ 二人ずっ two people each 会L11(e) ふつう 普通 local (train) 会L10(e) ふつか 二日 the second day of a month 会L4(e)

ふつかよい 二日酔い hangover 会L12 ふとっています 太っています to be on the heavy side 会L7 ふとる 太る to gain weight [u] 会L7 ふなびん 船便 surface mail 会L5(e) ふね 船 ship; boat 会L10 ふゆ 冬 winter 会L8 ふるい 古い old (thing) 会L5 プレゼント present 会L12 ふろ 風呂 bath 会L6 ふろにはいる 風呂に入る to take a bath [u] 会L6 ぶんか 文化 culture 読L11-II ぶんがく 文学 literature 会L1, 読L7-II ぶんぽう 文法 grammar 会L11(e)

へた(な) 下手 clumsy; poor at ... 会L8 べつに + negative 別に nothing in particular 会L7

ページ page 会L6 ~ページ page number... 会L11(e) へや 部屋 room 会L5 ペン pen 会L2, 会L2(e) べんきょうする 勉強する to study [irr.] 会L3 べんごし 弁護士 lawyer 会L1 へんじ 返事 reply 読L11-II べんとう 弁当 boxed lunch 会L9 べんり(な) 便利 convenient 会L7

ほうげん 方言 dialect 会L11(e) ぼうし 帽子 hat; cap 会L2 ~ほうめん ~方面 serving...areas 会L10(e) ホーム platform 会L10(e) ホームシック homesickness 会L12 ホームステイ homestay; living with a local family

会L8

ほかに anything else 会L11(e) ぼく 僕 I (used by men) 会L5 ほけん 保険 insurance 会L5(e) ~ぼしゆう ~募集 looking for... 読L11-II ホストファミリー host family 読L9-II, 会L11 ホテル hotel 会L4 ほん 本 book 会L2, 会L2(e) ほんとうですか 本当ですか Really? 会L6 ほんや 本屋 bookstore 会L4

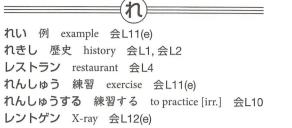
ま まあまあ okay; so-so 会L11 ~ まい ~ 枚 [counter for flat objects] 会L5 まいしゅう 毎週 every week 会L8 マイナス minus 会L12 まいにち 毎日 every day 会L3 まいばん 毎晩 every night 会L3 まえ 前 front 会L4 まがる 曲がる to turn (right/left) [u] 会L6(e) まじめ(な) serious; sober; diligent 読L12-II まず first of all 読L8-II また again 読L5-II まだ + negative not...yet 会L8 まち 町 town; city 会L4 **まつ**待つ to wait [u] 会L4 まっすぐ straight 会L6(e), 読L6-I まつり 祭り festival 会L11 ~まで to (a place); as far as (a place); till (a time) 会L5 ~までに by (time/date) 読L12-II まど 窓 window 会L2(e), 会L6 まどぐち 窓口 counter 会L5(e) まる (correct) 会L11(e) まんがか 漫画家 cartoonist 会L11 まんじゅう sweet bun 読L4-III

d/

みぎ 右 right 会L4 みぎがわ 右側 right side 会L6(e) みじかい 短い short (length) 会L7 みず 水 water 会L3 みずいろ 水色 light blue 会L9(e) **みずうみ** 湖 lake 会L11 みせ 店 shop; store 読L4-III みっか 三日 the third day of a month 会L4(e) みつける 見つける to find [ru] 読L12-II みっつ 三っ three 会L9 みどり 緑 green 会L9(e) みなさん 皆さん everyone 読L6-III みなみ 南 south 会L6(e) みみ 耳 ear 会L7(e) みやげ 土産 souvenir 会L4 みる 見る to see; to look at; to watch [ru] 会L3 みんな all 読L7-II. 会L9 みんなで all (of the people) together 会L8



やる to do; to perform [u] 会L5 D ゆうびんきょく 郵便局 post office 会L2 ゆうめい(な) 有名 famous 会L8 ゆうめいじん 有名人 celebrity 会L10 ゆき 雪 snow 読L10-II, 会L12 ゆっくり slowly; leisurely; unhurriedly 会L6 ゆび 指 finger 会L7(e) ゆめ夢 dream 会L11 よ ようか 八日 the eighth day of a month 会L4(e) ようじ 用事 business to take care of 会L12 よかったら if you like 会L7 よく often; much 会L3 よじ 四時 four o'clock 会L1(e) よっか 四日 the fourth day of a month 会L4(e) よっつ 四つ four 会L9 よむ 読む to read [u] 会L3 よやく 予約 reservation 会L10 よる 夜 night 読L5-II, 会L6 よろしくおねがいします よろしくお願いします Nice to meet you. 会G よんさい 四歳 four years old 会L1(e) よんぷん 四分 four minutes 会L1(e) らいがっき 来学期 next semester 会L10 らいげつ 来月 next month 会L4(e), 会L8 らいしゅう 来週 next week 会L4(e), 会L6 らいねん 来年 next year 会L4(e), 会L6 りゅうがくする 留学する to study abroad [irr.] 会|11 りゅうがくせい 留学生 international student 会L1 りょう 寮 dormitory 読L9-II りょうり 料理 cooking; dish 読L6-III りょうりする 料理する to cook [irr.] 会L8 りょこう 旅行 travel 会L5 りょこうする 旅行する to travel [irr.] 会L10 りんご apple 会L10 ルームメート roommate 会L11



ろくがつ 六月 June 会L4(e) ろくさい 六歳 six years old 会L1(e) ろくじ 六時 six o'clock 会L1(e) ろっぷん 六分 six minutes 会L1(e)



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y さくいん2 E n g l i s h - J a p a n e s e

会……会話・文法編 (Conversation and Grammar section) 読……読み書き編 (Reading and Writing section) G……あいさつ(Greetings) (e)……Useful Expressions I・II・III……問題番号(読み書き編) (number of exercise in the Reading and Writing section) [*u*] *u*-verb [*ru*] *ru*-verb [irr.] irregular verb

A

about (approximate measurement) ~ぐらい 会L4 about... ~について 会L8 absence やすみ 休み 会L5 absent (from) やすむ 休む [u] 会L6 actor はいゆう 俳優 会L11 actress はいゆう/じょゆう 俳優/女優 会L11 adult おとな 大人 読L12-II after... ~ご ~後 会L10 after (an event) (~の)あと (~の)後 読L8-II, 会L11 again また 読L5-II air くうき 空気 会L8 airmail こうくうびん 航空便 会L5(e) airplane ひこうき 飛行機 会L5 alcohol (お)さけ (お)酒 会L3 all みんな 読L7-II, 会L9 all (of the people) together みんなで 会L8 alone ひとりで 一人で 会L4 already もう 会L9 always いつも 読L6-III, 会L8 A.M. ごぜん 午前 会L1 and so forth ~など 読L12-II and then そして 読L9-II, 会L11 and then それから 会L5 (get) angry おこる 怒る[u] 読L12-II answer こたえ 答 会L11(e) answer こたえる 答える [ru] 読L8-II anthropology じんるいがく 人類学 会L1 antibiotic こうせいぶっしつ 抗生物質 会L12(e) anything else ほかに 会L11(e) apartment アパート 会L7 appear でる 出る[ru] 会L9

apple りんご 会L10 April しがつ 四月 会L4(e) arm て 手 会L7(e) art museum びじゅつかん 美術館 会L11 as far as (a place) ~まで 会L5 as much as possible できるだけ 会L12 Asian studies アジアけんきゅう アジア研究 会L1 ask きく 聞く[u] 会L5 astronaut うちゅうひこうし 宇宙飛行士 会L11 at about ... ~ごろ 会L3 at the time of ... とき 時 会L4 attend でる 出る [ru] 会L9 August はちがつ 八月 会L4(e) Australia オーストラリア 会L1,会L11 B back うしろ 後ろ 会L4 back (bodv) せなか 背中 会L7(e) bad わるい 悪い 会L12 bag かばん 会L2,会L2(e) baggage にもつ 荷物 会L6 bamboo hat かさ 読L10-II band バンド 読L11-II bank ぎんこう 銀行 会L2 barbecue バーベキュー 会L8 barber's とこや 床屋 会L10 baseball やきゅう 野球 会L10 baseball player やきゅうせんしゅ 野球選手 会L11 bath (お)ふろ (お)風呂 会L6 beautiful きれい(な) 会L5 beauty parlor びよういん 美容院 会L10 because... ~から 会L6 because... ~ので 会L12 become なる[u] 会L10 beer ビール 会L11 begin はじめる 始める [ru] 会L8 (something) begins はじまる 始まる [u] 会L9 best いちばん 一番 会L10 between あいだ 間 会L4 bicycle じてんしゃ 自転車 会L2 birthday たんじょうび 誕生日 会L5 black くろい 黒い 会L9,会L9(e) black and white しろくろ 白黒 会L9(e) blackboard こくばん 黒板 会L2(e), 会L8 blonde hair きんぱつ 金髪 会L9(e)

blue あおい 青い 会L9, 会L9(e) board のる 乗る[u] 会L5 boarding ticket じょうしゃけん 乗車券 会L10(e) boat ふね 船 会L10 book ほん 本 会L2,会L2(e) bookish expression かたいいいかた かたい言い 方 会L11(e) bookstore ほんや 本屋 会L4 boring つまらない 会L5 borrow かりる 借りる [ru] 会L6 bound for ... ~いき ~行き 会L10(e) boxed lunch (お)べんとう (お)弁当 会L9 boy おとこのこ 男の子 会L11 bovfriend かれ 彼 会L12 bread パン 会L4 break up わかれる 別れる [ru] 会L12 breakfast あさごはん 朝ご飯 会L3 breast むね 胸 会L7(e) bright あたまがいい 頭がいい 会L7 bring (a person) つれてくる 連れてくる [irr.] 会L6 bring (a person) back つれてかえる 連れて帰る [*u*] 読L12-II bring (a thing) もってくる 持ってくる [irr.] 会L6 Britain イギリス 会L1, 会L2 brothers and sisters きょうだい 兄弟 会L7 brown ちゃいろい 茶色い 会L9(e) Bullet Train しんかんせん 新幹線 会L10 bus バス 会L5 bus stop バスてい バス停 会L4 business ビジネス 会L1, 会L2 business to take care of ようじ 用事 会L12 busy (people/days) いそがしい 忙しい 会L5 but でも 会L3 ..., but ~が 読L5-II, 会L7 buttocks (お)しり 会L7(e) buy かう 買う[u] 会L4 by (means of transportation) ~で 会L10 by (time/date) ~までに 読L12-II by all means ぜひ 是非 会L9 by the way ところで 会L9 by what means どうやって 会L10 C

cafe きっさてん 喫茶店 会L2 cafeteria しょくどう 食堂 会L7 cake ケーキ 会L10 call でんわする 電話する [irr.] 会L8 camera カメラ 会L8

camp キャンプ 会L11 cap ぼうし 帽子 会L2 car くるま 車 会L7 Car No.1 いちごうしゃ 一号車 会L10(e) carry もつ 持っ[u] 会L6 cartoonist まんがか 漫画家 会L11 castle (お)しろ (お)城 読L5-II cat ねこ 猫 会L4 catch a cold かぜをひく 風邪をひく [u] 会L12 CD シーディー CD 会L6 celebrity ゆうめいじん 有名人 会L10 chair いす 会L2(e), 会L4 cheap (thing) やすい 安い 会L5 cheerful あかるい 明るい 読L11-II Cheers! (a toast) かんぱい 乾杯 会L8 chef シェフ 読L6-III child こども 子供 会L4 China ちゅうごく 中国 会L1.会L2 Chinese character かんじ 漢字 会L6 chopsticks はし 会L8 city まち 町 会L4 class クラス 会L4 class じゅぎょう 授業 会L11 clean きれい(な) 会L5 clean そうじする 掃除する [irr.] 会L8 clever あたまがいい 頭がいい 会L7 climb のぼる 登る[u] 会L11 clock とけい 時計 会L2 close (something) しめる 閉める [ru] 会L6 clothes ふく 服 会L12 cloudy weather くもり 曇り 会L12 club activity サークル 会L7 clumsy へた(な) 下手 会L8 coffee コーヒー 会L3 cold かぜ 風邪 会L12 cold (things/people) つめたい 冷たい 会L10 cold (weather) さむい 寒い 会L5 college だいがく 大学 会L1 college student だいがくせい 大学生 会L1,会L8 colloquial expression くだけたいいかた くだけ た言い方 会L11(e) color いろ 色 会L9 come くる 来る[irr.] 会L3 coming from しゅっしん 出身 会L11 commuter's pass ていきけん 定期券 会L10(e) company かいしゃ 会社 会L7 composition さくぶん 作文 会L9 computer コンピューター 会L1,会L2

concerning... ~について 会L8 concert コンサート 会L9 convenience store コンビニ 会L7 convenient べんり(な) 便利 会L7 cook りょうりする 料理する[irr.] 会L8 cooking りょうり 料理 読L6-III cool (weather) すずしい 涼しい 会L10 corner かど 角 会L6(e) correct(〇) まる 会L11(e) cough せき 会L12 cough せきがでる せきが出る [ru] 会L12 counter まどぐち 窓口 会L5(e) (counter for flat objects) ~まい ~枚 会L5 (counter for people) ~にん ~人 会L7 country くに 国 会L7 coupons かいすうけん 回数券 会L10(e) cow うし 牛 読L12-II cram school じゅく 塾 読L7-II credit card クレジットカード 会L10 cross わたる 渡る[u] 会L6(e) cry なく 泣く[u] 読L12-II culture ぶんか 文化 読L11-II curtain カーテン 会L2(e) cut きる 切る[u] 会L8 cut (classes) サボる [u] 会L11 cute かわいい 会L7

dance おどる 踊る[u] 会L9 date (romantic) デート 会L3 daughter むすめ 娘 読L12-II day after tomorrow, the あさって 会L4(e), 会L8 day before yesterday, the おととい 会L4(e) day off やすみ 休み 会L5 deadline しめきり 締め切り 会L11(e) December じゅうにがつ 十二月 会L4(e) decide きめる 決める [ru] 会L10 ...degrees (temperature) ~ど ~度 会L12 delicious おいしい 会L2 dentist しか 歯科 会L12(e) departing first せんぱつ 先発 会L10(e) departing second じはつ 次発 会L10(e) department store デパート 会L4 dermatologist ひふか 皮膚科 会L12(e) desk つくえ 机 会L2(e), 会L4 dialect ほうげん 方言 会L11(e) diary にっき 日記 読L9-II dictionary じしょ 辞書 会L2,会L2(e)

_____(D)____

die しぬ 死ぬ[*u*] 会L6 difficult むずかしい 難しい 会L5 diligent まじめ(な) 読L12-II dining commons しょくどう 食堂 会L7 dinner ばんごはん 晩ご飯 会L3 disgusted with きらい(な) 嫌い 会L5 dish りょうり 料理 読L6-III dislike きらい(な) 嫌い 会L5 do する [irr.] 会L3 do やる[u] 会L5 do laundry せんたくする 洗濯する [irr.] 会L8 do physical exercises うんどうする 運動する [irr.] 会L9 doctor いしゃ 医者 会L1,会L10 dog いぬ 犬 会L4 don't look well げんきがない 元気がない 会L12 door と 戸 読L10-II door ドア 会L2(e) dormitory りょう 寮 読L9-II dream ゆめ 夢 会L11 drink のみもの 飲み物 会L5 drink のむ 飲む[u] 会L3 drive うんてんする 運転する[irr.] 会L8 drive ドライブ 会L11 DVD ディーブイディー DVD 会L7

=(E)

ear みみ 耳 会L7(e) early はやい 早い 会L3 (do something) early はやく 早く/速く 会L10 east ひがし 東 会L6(e) easy かんたん(な) 簡単 会L10 easy (problem) やさしい 会L5 eat たべる 食べる [ru] 会L3 economics けいざい 経済 会L1,会L2 eight やっつ 八っ 会L9 eight minutes はっぷん/はちふん 八分 会L1(e) eight o'clock はちじ 八時 会L1(e) eight years old はっさい 八歳 会L1(e) eighteen minutes じゅうはっぷん/じゅうはちふ ん 十八分 会L1(e) eighth day of a month, the ようか 八日 会L4(e) electricity でんき 電気 会L2(e), 会L6 eleven minutes じゅういっぷん 十一分 会L1(e) eleven o'clock じゅういちじ 十一時 会L1(e) eleven years old じゅういっさい 十一歳 会L1(e) eleventh day of a month, the じゅういちにち 十一日 会L4(e)

e-mail メール 会L4 (something) ends おわる 終わる [u] 会L9 energetic げんき(な) 元気 会L5 English (language) えいご 英語 会L1 ENT doctor じびか 耳鼻科 会L12(e) enter はいる 入る[u] 会L6 entrance いりぐち 入口 会L10(e) erase けす 消す[u] 会L6 eraser けしゴム 消しゴム 会L2(e) essay さくぶん 作文 会L9 every day まいにち 毎日 会L3 every night まいばん 毎晩 会L3 every week まいしゅう 毎週 会L8 everyone みなさん 皆さん 読L6-III Everything is under control. だいじょうぶ 大丈 夫 会L5 exam しけん 試験 会L9 example れい 例 会L11(e) excellent food ごちそう 読L9-II Excuse me. すみません 会G exercise れんしゅう 練習 会L11(e) exit でぐち 出口 会L10(e) exit でる 出る [ru] 読L6-I, 会L9 expensive たかい 高い 会L2 express きゅうこう 急行 会L10(e) extremely すごく 会L5 eye め 目 会L7,会L7(e)

face かお 顔 会L7(e). 会L10 fall あき 秋 会L10 family かぞく 家族 会L7 famous ゆうめい(な) 有名 会L8 farm はたけ 畑 読L12-II fast はやい 速い 会L7 (do something) fast はやく 早く/速く 会L10 father おとうさん お父さん 会L1,会L2 (my) father ちち 父 会L7 February にがつ 二月 会L4(e) festival (お)まつり (お)祭り 会L11 fifteen minutes じゅうごふん 十五分 会L1(e) fifth day of a month, the いつか 五日 会L4(e) find みつける 見っける 読L12-II finger ゆび 指 会L7(e) firefighter しょうぼうし 消防士 会L11 first ひとつめ 一つ目 会L6(e) first car いちばんまえ 一番前 会L10(e) first day of a month, the ついたち 一日 会L4(e)

first of all まず 読L8-II first-vear student いちねんせい 一年生 会L1 fish さかな 魚 会L2 fishing つり 会L11 five いつつ 五っ 会L9 five minutes ごふん 五分 会L1(e) five o'clock ごじ 五時 会L1(e) five years old ごさい 五歳 会L1(e) flight びん 便 会L10 flower はな 花 会L12 fond of すき(な) 好き 会L5 food たべもの 食べ物 会L5 foot あし 足 会L7(e), 会L12 for example たとえば 例えば 会L11(e) for...months ~かげつ ~ か月 会L10 for the first time はじめて 初めて 会L12 for two to three days にさんにち 二三日 会L12 for...weeks ~しゅうかん ~週間 会L10 foreign country がいこく 外国 会L11 forget わすれる 忘れる [ru] 会L6 four よっつ 四っ 会L9 four minutes よんぷん 四分 会L1(e) four o'clock よじ 四時 会L1(e) four years old よんさい 四歳 会L1(e) fourteen minutes じゅうよんぷん 十四分 会L1(e) fourteenth day of a month, the じゅうよっか 十四日 会L4(e) fourth day of a month, the よっか 四日 会L4(e) Friday きんようび 金曜日 会L4, 会L4(e) friend ともだち 友だち 会L1 frightening こわい 怖い 会L5 from ... ~から 読L7-II, 会L9 from now on これから 読L11-II front まえ 前 会L4 front end いちばんまえ 一番前 会L10(e) fun たのしい 楽しい 会L5 funny おもしろい 面白い 会L5 future しょうらい 将来 会L11

gain weight ふとる 太る [u] 会L7 game ゲーム 会L7 game しあい 試合 会L12 gate かいさつ 改札 会L10(e) general admission seat じゆうせき 自由席 会L10(e) get (a grade) とる 取る [u] 会L11 get (from somebody) もらう [u] 会L9

_____(G)_____

さくいん2 *** 369

A B C D E F **G H** I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

get angry おこる 怒る[u] 読L12-II get off おりる 降りる [ru] 会L6 aet to know しる 知る[u] 会L7 get up おきる 起きる [ru] 会L3 Get well soon. おだいじに お大事に 会L12 girl おんなのこ 女の子 会L11 girlfriend かのじょ 彼女 読L11-II, 会L12 glasses めがね 眼鏡 会L7 gloves てぶくろ 手袋 会L10 qo いく 行く[u] 会L3 qo back かえる 帰る[u] 会L3 go on a diet ダイエットする [irr.] 会 11 go out でかける 出かける [ru] 会L5 qo to sleep ねる 寝る [ru] 会L3 God かみさま 神様 読L12-II gold きんいろ 金色 会L9(e) qold ゴールド 会L9(e) good いい 会L3 Good afternoon. こんにちは 会G good at ... じょうず(な) 上手 会L8 good child いいこ いい子 会L9 good deed いいこと 読L10-II Good evening. こんばんは 会G Good morning. おはよう/おはようございます 会G Good night. おやすみ(なさい) 会G Good-bye. さようなら 会G good-looking かっこいい 会L5 grade (on a test, etc.) せいせき 成績 会L12 graduate student だいがくいんせい 大学院生 会L1 grammar ぶんぽう 文法 会L11(e) grandfather おじいさん 会L7 grandmother おばあさん 会L7

gray グレー 会L9(e) gray はいいろ 灰色 会L9(e) green グリーン 会L9(e) green みどり 緑 会L9(e) green tea (お)ちゃ (お)茶 会L3 guardian deity of children じぞう/おじぞうさん

読L10-II

guitar ギター 会L9

hair かみ 髪 会L7,会L7(e) half はん 半 会L1 half past two にじはん 二時半 会L1 hamburger ハンバーガー 会L3 hand て 手 会L7(e)

hangover ふつかよい 二日酔い 会L12 happy しあわせ(な) 幸せ 読L10-II hat ぼうし 帽子 会L2 hate だいきらい(な) 大嫌い 会L5 have a fever ねつがある 熱がある [u] 会L12 have a fight けんかする [irr.] 会L11 have a lot of free time ひま(な) 暇 会L5 have a scheduling conflict つごうがわるい 都 合が悪い 会|12 have a talk はなしをする 話をする [irr.] 読L9-II head あたま 頭 会L7(e) healthy げんき(な) 元気 会L5 hear きく 聞く[u] 会L3 heavens, the てん 天 読L12-II Hello? (used on the phone) もしもし 会L7 help てつだう 手伝う [u] 会L6 here ここ 会L2 Here it is. どうぞ 会L2 hiah たかい 高い 会L2 high school こうこう 高校 会L1 high school student こうこうせい 高校生 会L1 history れきし 歴史 会L1.会L2 hobby しゅみ 趣味 読L11-II hold もつ 持っ[u] 会L6 holiday やすみ 休み 会L5 home いえ 家 会L3 home うち 会L3 homesickness ホームシック 会L12 homestay ホームステイ 会L8 homework しゅくだい 宿題 会L5.会L11(e) hospital びょういん 病院 会L4 host family ホストファミリー 読L9-II, 会L11 hot (thing) あつい 熱い 会L5 hot (weather) あつい 暑い 会L5 hot spring おんせん 温泉 会L11 hotel ホテル 会L4 ... hours ~じかん ~時間 会L4 house いえ 家 会L3 house うち 会L3 housewife しゅふ 主婦 会L1 how どうやって 会L10 How about ...? どうですか 会L3 How do you do? はじめまして 会G How is ...? どうですか 会L3 how long どのぐらい 会L10 how much いくら 会L2 how much どのぐらい 会L10 (become) hungry おなかがすく [u] 会L11

370 ▶▶▶ 巻末

hurry いそぐ 急ぐ[u] 会L6

hurt いたい 痛い 会L12 | わたし 私 会L1 I (used by men) ぼく 僕 会L5 I do not know しりません 知りません 会L7 Iknow しっています 知っています 会L7 Isee. そうですか 会L1 ice cream アイスクリーム 会L3 if that is the case, ... じゃあ 会L2 if you like よかったら 会L7 I'll go and come back. いってきます 会G illness びょうき 病気 会L9,会L12(e) I'm home. ただいま 会G I'm sorry. ごめんなさい 会L4 I'm sorry. すみません 会G in a few moments/days もうすぐ 会L12 in the morning ごぜんちゅう 午前中 読L9-II in...time ~ご ~後 会L10 inconvenient つごうがわるい 都合が悪い 会L12 inexpensive やすい 安い 会L5 injection ちゅうしゃ 注射 会L12(e) injury けが 会L12(e) inside なか 中 会L4 instruct おしえる 教える [ru] 会L6 insurance ほけん 保険 会L5(e) interested (in) きょうみがある 興味がある [u] 会L12 interesting おもしろい 面白い 会L5 international relations こくさいかんけい 国際関 係 会11 international student りゅうがくせい 留学生 会L1 introduce しょうかいする 紹介する [irr.] 会L11 (a person) is in . . . いる [ru] 会L4 Is that so? そうですか 会L1 it has been a long time ひさしぶり 久しぶり 会L11 Italy イタリア 読L6-III lt's okay. だいじょうぶ 大丈夫 会L5 January いちがつ 一月 会L4(e)

Japan にほん 日本 会L1 Japanese language にほんご 日本語 会L1 Japanese people にほんじん 日本人 会L1 Japanese traditional dress きもの 着物 読L9-II jeans ジーンズ 会L2 job しごと 仕事 会L1, 会L8 journalist ジャーナリスト 会L11 juice ジュース 会L12 July しちがつ 七月 会L4(e) June ろくがつ 六月 会L4(e) just... ~だけ 会L11 K Kabuki かぶき 歌舞伎 会L9 kanji かんじ 漢字 会L6 karaoke カラオケ 会L8 kimono きもの 着物 読L9-II kind しんせつ(な) 親切 会L7 kind (person) やさしい 会L5 (get to) know しる 知る[u] 会L7 Korea かんこく 韓国 会L1,会L2 lake みずうみ 湖 会L11 ...language ~ご ~語 会L1 large おおきい 大きい 会L5 last car いちばんうしろ 一番後ろ 会L10(e) last month せんげつ 先月 会L4(e), 会L9 last train しゅうでん 終電 会L10(e) last week せんしゅう 先週 会L4, 会L4(e) last year きょねん 去年 会L4(e), 会L9 lastly さいごに 最後に 読L8-II late おそい 遅い 会L10 (do something) late おそく 遅く 読L4-III, 会L6 late (for) おそくなる 遅くなる [u] 会L8 late (for an appointment) ちこくする 遅刻する [irr.] 会L11 later on あとで 後で 会L6 lawyer べんごし 弁護士 会L1 learn ならう 習う[u] 会L11 leave behind わすれる 忘れる [ru] 会L6 left ひだり 左 会L4 left side ひだりがわ 左側 会L6(e) leg あし 足 会L7(e), 会L12 leisurelv ゆっくり 会L6 Let me see. そうですね 会L3 letter てがみ 手紙 会L4 library としょかん 図書館 会L2 life せいかつ 生活 会L10 light blue みずいろ 水色 会L9(e) like すき(な) 好き 会L5 line number ... ~ぎょうめ ~行目 会L11(e) listen きく 聞く[u] 会L3 literature ぶんがく 文学 会L1, 読L7-II little, a すこし 少し 読L7-II

さくいん2 ▶▶▶ 371

little, a ちょっと 会L3 live すむ 住む[u] 会L7 lively にぎやか(な) 会L5 living せいかつ 生活 会L10 living with a local family ホームステイ 会L8 local (train) ふつう 普通 会L10(e) lonely さびしい 寂しい 会L9 long ながい 長い 会L7 look at みる 見る [ru] 会L3 look forward (to) (~を)たのしみにする 楽しみに する[irr.] 読L7-II look pale かおがあおい 顔が青い 会L9(e) looking for ... ~ぼしゅう ~募集 読L11-II lose なくす[*u*] 会L12 lose weight やせる [ru] 会L7 lot, a たくさん 会L4 love だいすき(な) 大好き 会L5 lunch ひるごはん 昼ご飯 会L3

(**M**)

magazine ざっし 雑誌 会L3 major せんこう 専攻 会L1 make つくる 作る[u] 会L8 make a phone call でんわをかける 電話をかける [ru] 会L6 man おとこ 男 読L11-II man おとこのひと 男の人 会L7 many たくさん 会L4 March さんがつ 三月 会L4(e) (get) married けっこんする 結婚する [irr.] 会L7 match しあい 試合 会L12 matters こと 読L11-II May ごがつ 五月 会L4(e) maybe たぶん 多分 会L12 meal ごはん ご飯 会L4 mean-spirited いじわる(な) 意地悪 会L9 meaning いみ 意味 会L11(e),会L12 meat にく 肉 会L2 medicine くすり 薬 会L9 meet あう 会う[u] 会L4 memorize おぼえる 覚える [ru] 会L9 menu メニュー 会L2 Mexico メキシコ 読L5-II milk ぎゅうにゅう 牛乳 会L10 Milky Way, the あまのがわ 天の川 読L12-II minus マイナス 会L12 Monday げつようび 月曜日 会L4, 会L4(e) money (お)かね (お)金 会L6

month after next, the さらいげつ 再来月 会L4(e) more もっと 会L11 morning あさ 朝 会L3 mother おかあさん お母さん 会L1,会L2 (my) mother はは 母 会L7 mountain やま 山 読L5-II, 会L11 mountain road やまみち 山道 読L10-II mouth くち ロ 会L7,会L7(e) movie えいが 映画 会L3 Mr./Ms.... ~さま ~様 読L5-II Mr./Ms.... ~さん 会L1 much よく 会L3 municipal hospital しみんびょういん 市民病院 会L6 music おんがく 音楽 会L3 my place うち 会L3 N) name なまえ 名前 会L1 narrow せまい 狭い 会L12 near ちかく 近く 会L4 near future こんど 今度 会L9 nearby ちかく 近く 会L4 neck くび 首 会L7(e) need いる[u] 会L8 neighborhood きんじょ 近所 読L11-II (get) nervous きんちょうする 緊張する [irr.] 会L12 new あたらしい 新しい 会L5 New Year's (お)しょうがつ (お)正月 読L10-II, 会L11 newspaper しんぶん 新聞 会L2 next つぎ 次 会L6 next となり 隣 会L4 next (stop), ... つぎは~ 次は~ 会L10(e) next month らいげつ 来月 会L4(e), 会L8 next semester らいがっき 来学期 会L10 next week らいしゅう 来週 会L4(e), 会L6 next year らいねん 来年 会L4(e), 会L6 nice すてき(な) 素敵 会L12 Nice to meet you. よろしくおねがいします よろ しくお願いします 会G night よる 夜 読L5-II, 会L6 nine ここのつ 九っ 会L9 nine minutes きゅうふん 九分 会L1(e) nine o'clock くじ 九時 会L1(e) nine years old きゅうさい 九歳 会L1(e) nineteen minutes じゅうきゅうふん 十九分 会L1(e) ninth day of a month, the ここのか 九日 会L4(e)

372 ▶▶▶ 巻末

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

no ううん 会L8 No. いいえ 会G nonsmoking car きんえんしゃ 禁煙車 会L10(e) noon ひる 昼 読L9-II north きた 北 会L6(e) nose はな 鼻 会L7(e) not...anything なにも + negative 何も 会L7 not at all ぜんぜん + negative 全然 会L3 Not at all. いいえ 会G not busy ひま(な) 暇 会L5 not much あまり + negative 会L3 not spacious せまい 狭い 会L12 Not to worry. だいじょうぶ 大丈夫 会L5 not...vet まだ + negative 会L8 notebook ノート 会L2 nothing in particular べつに + negative 別に 会L7 November じゅういちがつ 十一月 会L4(e) now いま 今 会L1 number ばんごう 番号 会L1 number... ~ばん ~番 会L11(e) nurse かんごし 看護師 会L11 0 _____ obstetrician and gynecologist さんふじんか 産婦人科 会L12(e) occupation しごと 仕事 会L1,会L8 o'clock ~じ ~時 会L1 October じゅうがつ 十月 会L4(e) of course もちろん 会L7 office worker かいしゃいん 会社員 会L1,会L8 often よく 会L3 okay まあまあ 会L11 old (thing) ふるい 古い 会L5 old man おじいさん 会L7 old woman おばあさん 会L7 older brother おにいさん お兄さん 会L1,会L7 older sister おねえさん お姉さん 会L1,会L7 (my) older sister あね 姉 会L7 on うえ 上 会L4 on foot あるいて 歩いて 会L10 (be) on the heavy side ふとっています 太ってい ます 会L7 once a year いちねんにいちど 一年に一度 読L12-II once upon a time むかしむかし 昔々 読L10-II one ひとつ 一っ 会L9 one... ある~ 読L12-II one hour いちじかん 一時間 会L4

one minute いっぷん 一分 会L1(e) one o'clock いちじ 一時 会L1,会L1(e) one person ひとり 一人 会L7 one wav かたみち 片道 会L10(e) one vear old いっさい 一歳 会L1(e) oneself じぶん 自分 読L10-II onlv... ~だけ 会L11 open (something) あける 開ける [ru] 会L6 operation しゅじゅつ 手術 会L12(e) ophthalmologist がんか 眼科 会L12(e) or ~か~ 会L10 orthopedic surgeon せいけいげか 整形外科 会L12(e) other side, the むこう 向こう 読L12-II otorhinolaryngologist じびか 耳鼻科 会L12(e) outdoor activities アウトドア 読L11-II over there あそこ 会L2 over there おこう 向こう 読L12-II overtime work ざんぎょう 残業 読L8-II own (a pet) かう 飼う [u] 会L11 P page ページ 会L6 page number... ~ページ 会L11(e) painful いたい 痛い 会L12 pants パンツ 会L10 parcel こづつみ 小包 会L5(e) parenthesis かっこ 会L11(e) park こうえん 公園 会L4 part-time iob アルバイト 会L4 party パーティー 会L8 pav はらう 払う[u] 会L10 pen ペン 会L2,会L2(e) pencil えんぴつ 鉛筆 会L2,会L2(e) people ひとびと 人々 読L12-II ...people ~じん ~人 会L1 perform やる[u] 会L5 person ひと 人 会L4 personal computer パソコン 会L6 photograph しゃしん 写真 会L4 physician ないか 内科 会L12(e) piano ピアノ 会L9 picture しゃしん 写真 会L4 pink ピンク 会L9(e) pitiful かわいそう(な) 読L12-II pizza ピザ 読L6-III, 会L9 place ところ 所 会L8

place of origin くに 国 会L7

platform ホーム 会L10(e) play あそぶ 遊ぶ [u] 会L6 play (a string instrument or piano) ひく 弾く [u] 会L9 Please. どうぞ 会L2 ..., please. (~を)おねがいします 会L2 Please give me ... (~を)ください 会L2 Please go and come back. いってらっしゃい 会G P.M. ごご 午後 会L1 ...points ~てん ~点 会L11 police officer けいさつかん 警察官 会L11 polite expression ていねいないいかた ていねい な言い方 会L11(e) politics せいじ 政治 会L1,会L12 poor at . . . へた(な) 下手 会L8 popular にんきがある 人気がある [u] 会L9 pork cutlet とんかつ 会L2 post office ゆうびんきょく 郵便局 会L2 postal stamps きって 切手 会L5,会L5(e) postcard はがき 葉書 会L5,会L5(e) practice れんしゅうする 練習する [irr.] 会L10 present プレゼント 会L12 president of a company しゃちょう 社長 会L11 president of a country だいとうりょう 大統領 会L11 probably たぶん 多分 会L12 probably ~でしょう 会L12 Professor... せんせい 先生 会L1 pronunciation はつおん 発音 会L11(e) purple むらさき 紫 会L9(e) put on (a hat) かぶる [u] 会L7 put on (clothes above your waist) きる 着る [ru] 会L7 put on (glasses) (めがねを)かける [ru] 会L7 put on (items below your waist) はく [u] 会L7 put (a hat) on a person's head かぶせる [ru] 読L10-II Q _____ quarrel けんかする [irr.] 会L11 question しつもん 質問 会L11(e)

question しつもん 質問 会L11(e) questionnaire アンケート 読L8-II quiet しずか(な) 静か 会L5 quit やめる [*ru*] 会L11

rain あめ 雨 会L8 (it) rains あめがふる 雨が降る[u] 会L8

R

read よむ 読む[u] 会L3 (be) realized かなう[u] 読L12-II Really? ほんとうですか 本当ですか 会L6 red あかい 赤い 会L9, 会L9(e) registered mail かきとめ 書留 会L5(e) reply (お)へんじ (お)返事 読L11-II reservation よやく 予約 会L10 reserved seat していせき 指定席 会L10(e) rest やすむ 休む[u] 会L6 restaurant レストラン 会L4 restroom おてあらい お手洗い 会L12 restroom トイレ 会L2 return かえる 帰る[u] 会L3 return (a thing) かえす 返す [u] 会L6 rice ごはん ご飯 会L4 rice cake (お)もち 読L10-II rich person (お)かねもち (お)金持ち 会L10 ride のる 乗る[*u*] 会L5 right みぎ 右 会L4 ..., right? ~でしょう 会L12 right away すぐ 会L6 right side みぎがわ 右側 会L6(e) river かわ 川 会L11 room へや 部屋 会L5 roommate ルームメート 会L11 round trip おうふく 往復 会L10(e)

sad かなしい 悲しい 読L10-II sake (お)さけ (お)酒 会L3 Saturday どようび 土曜日 会L3,会L4(e) say いう 言う[*u*] 会L8 school がっこう 学校 会L3 science かがく 科学 会L1 sea うみ 海 会L5 season きせつ 季節 会L10 second ふたつめ 二っ目 会L6(e) second day of a month, the ふつか 二日 会L4(e) secondly つぎに 次に 読L8-II See みる 見る[ru] 会L3 see (a person) あう 会う [u] 会L4 sell うる 売る[u] 読L10-II separate わかれる 別れる [ru] 会L12 September くがつ 九月 会L4(e) serious まじめ(な) 読L12-II

S

serving...areas ~ほうめん ~方面 会L10(e) seven ななつ 七っ 会L9 seven minutes ななふん 七分 会L1(e) seven o'clock しちじ 七時 会L1(e) seven years old ななさい 七歳 会L1(e) seventeen minutes じゅうななふん 十七分 会L1(e) seventh day of a month, the なのか 七日 会L4(e) Shinkansen しんかんせん 新幹線 会L10 ship ふね 船 会L10 shirt シャツ 会L10 shoes くつ 靴 会L2 shop ばいてん 売店 会L10(e) shop みせ 店 読L4-III shopping かいもの 買い物 会L4 short (length) みじかい 短い 会L7 short (stature) せがひくい 背が低い 会L7 shoulder かた 肩 会L7(e) show (someone) around あんないする 案内す る [irr.] 読L9-II shower シャワー 会L6 shrine じんじゃ 神社 会L11 sickness びょうき 病気 会L9,会L12(e) silver ぎんいろ 銀色 会L9(e) silver シルバー 会L9(e) simple かんたん(な) 簡単 会L10 sing うたう 歌う[u] 会L7 singer かしゅ 歌手 会L11 sit down すわる 座る[u] 会L6 six むっつ 六っ 会L9 six minutes ろっぷん 六分 会L1(e) six o'clock ろくじ 六時 会L1(e) six years old ろくさい 六歳 会L1(e) sixteen minutes じゅうろっぷん 十六分 会L1(e) sixth day of a month, the むいか 六日 会L4(e) ski スキー 会L9 skillful じょうず(な) 上手 会L8 sky, the てん 天 読L12-II sleep ねる 寝る[ru] 会L3 sleepy ねむい 眠い 会L10 slow おそい 遅い 会L10 slowly ゆっくり 会L6 small ちいさい 小さい 会L5 smart あたまがいい 頭がいい 会L7 smoke たばこをすう たばこを吸う[u] 会L6 snack (お)かし (お) 菓子 会L11 snow ゆき 雪 読L10-II, 会L12 so だから 会L4 sober まじめ(な) 読L12-II soccer サッカー 会L10 something なにか 何か 会L8

sometimes ときどき 時々 会L3 song うた 歌 会L7 so-so まあまあ 会L11 south みなみ 南 会L6(e) souvenir (お)みやげ (お) 土産 会L4 spa おんせん 温泉 会L11 speak はなす 話す[u] 会L3 special delivery そくたつ 速達 会L5(e) spend time pleasantly あそぶ 遊ぶ [u] 会L6 sports スポーツ 会L3 spring はる 春 会L10 stairs かいだん 階段 会L10(e) stand ばいてん 売店 会L10(e) stand up たつ 立っ[u] 会L6 standard Japanese ひょうじゅんご 標準語 会L11(e) stare (at) じろじろみる じろじろ見る [ru] 会L8 station えき 駅 読L6-I. 会L10 stay (at a hotel, etc.) とまる 泊まる [u] 会L10 stays at ... いる [ru] 会L4 stomach おなか 会L7(e), 会L12 store みせ 店 読L4-III straight まっすぐ 会L6(e), 読L6-I stress ストレス 読L8-II strip of fancy paper たんざく 読L12-II student がくせい 学生 会L1 student discount がくわり 学割 会L10(e) study べんきょうする 勉強する [irr.] 会L3 study abroad りゅうがくする 留学する [irr.] 会L11 subway ちかてつ 地下鉄 会L10 summer なつ 夏 会L8 Sunday にちようび 日曜日 会L3,会L4(e) sunny weather はれ 晴れ 会L12 super express とっきゅう 特急 会L10(e) supermarket スーパー 会L4 surface mail ふなびん 船便 会L5(e) surfing サーフィン 会L5 surgeon げか 外科 会L12(e) (be) surprised びっくりする [irr.] 読L10-II sushi すし 会L10

Sweden スウェーデン 会L1

sweet あまい 甘い 会L12

swim およぐ 泳ぐ[u] 会L5

sweet bun (お)まんじゅう 読L4-III

sweets (お)かし (お) 菓子 会L11

さくいん2 *** 375

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

tail end いちばんうしろ 一番後ろ 会L10(e) take (a class) とる 取る [u] 読L7-II, 会L11 take (a picture) とる 撮る[u] 会L4 take (a thing) もっていく 持っていく [u] 会L8 take (amount of time/money) かかる [u] 会L10 take a bath (お)ふろにはいる (お)風呂に入る [u] 会L6 take a shower シャワーをあびる シャワーを浴び る[u] 会L6 take a walk さんぽする 散歩する [irr.] 会L9 Take care. では、おげんきで では、お元気で 読L5-II take care of oneself からだにきをつける 体に気 をつける [ru] 読L7-II take medicine くすりをのむ 薬を飲む[u] 会L9 take off とる[u] 読L10-II talk はなす 話す[u] 会L3 tall (stature) せがたかい 背が高い 会L7 teach おしえる 教える [ru] 会L6 teacher せんせい 先生 会L1 telephone でんわ 電話 会L1 tell a lie うそをつく [u] 会L11 temperature (weather) きおん 気温 会L12 temple (お)てら (お)寺 会L4 tempura てんぷら 天ぷら 会L10 ten とお 十 会L9 ten minutes じゅっぷん/じっぷん 十分 会L1(e) ten o'clock じゅうじ 十時 会L1(e) ten years old じゅっさい/じっさい 十歳 会L1(e) tennis テニス 会L3 tenth day of a month, the とおか 十日 会L4(e) test テスト 会L5 textbook きょうかしょ 教科書 会L6 Thank you. ありがとう/ありがとうございます 会G Thank you. どうも 会L2 Thank you for the meal. (after eating) ごちそう さま(でした) 会G Thank you for the meal. (before eating) いただ きます 会G that... その 会L2 that ... (over there) あの 会L2 that one それ 会L2 that one (over there) あれ 会L2 That would be fine. けっこうです 結構です 会L6 That wouldn't be necessary. けっこうです 結 構です 会L6

That's right. そうです 会L1 That's right. そうですね 会L3 That's too bad. ざんねん(ですね) 残念(ですね) 会L8 then... じゃあ 会L2 there そこ 会L2 there are many ... おおい 多い 会L12 there is . . . ある [u] 会L4 therefore だから 会L4 thermometer たいおんけい 体温計 会L12(e) these days このごろ 会L10 thin やせています 会L7 thing (concrete object) もの 物 会L12 things こと 読L11-II think おもう 思う[u] 会L8 third day of a month, the みっか 三日 会L4(e) (become) thirsty のどがかわく のどが渇く [u] 会L12 thirteen minutes じゅうさんぷん 十三分 会L1(e) 三十分 会L1(e) this... この 会L2 this month こんげつ 今月 会L4(e), 会L8 this morning けさ 今朝 会L8 this one これ 会L2 this person (polite) こちら 会L11 this semester こんがっき 今学期 会L11 this week こんしゅう 今週 会L4(e), 会L6 this year ことし 今年 会L4(e), 会L10 three みっつ 三っ 会L9 three minutes さんぷん 三分 会L1(e) three o'clock さんじ 三時 会L1(e) three years old さんさい 三歳 会L1(e) throat のど 会L12 throw away すてる 捨てる [ru] 会L8 Thursday もくようび 木曜日 会L4,会L4(e) ticket きっぷ 切符 会L5 (boarding) ticket じょうしゃけん 乗車券 会L10(e) ticket vending area きっぷうりば 切符売り場 会L10(e) till (a time) ~まで 会L5 (be) tired つかれている 疲れている 読L8-II (get) tired つかれる 疲れる [ru] 会L11 to (a place) ~まで 会L5 today きょう 今日 会L3,会L4(e) together いっしょに 一緒に 会L5 together with (a person) ~と 会L4 toilet トイレ 会L2

tomato トマト 会L8 tomorrow あした 明日 会L3,会L4(e) tonight こんばん 今晩 会L3 tooth は 歯 会L7(e), 会L12 tough (situation) たいへん(な) 大変 読L5-II, 会L6 town まち 町 会L4 toy おもちゃ 会L11 track number ... ~ばんせん ~番線 会L10(e) traditional Japanese theatrical art かぶき 歌 舞伎 会L9 traffic light しんごう 信号 会L6(e) train でんしゃ 電車 会L6 transfer のりかえ 乗り換え 会L10(e) travel りょこう 旅行 会L5 travel りょこうする 旅行する [irr.] 会L10 T-shirt Tシャツ 会L2 Tuesday かようび 火曜日 会L4,会L4(e) turn (right/left) まがる 曲がる [u] 会L6(e) turn off けす 消す[u] 会L6 turn on つける [ru] 会L6 TV テレビ 会L3 twelve minutes じゅうにふん 十二分 会L1(e) twelve o'clock じゅうにじ 十二時 会L1(e) twentieth day of a month, the はつか 二十日 会L4(e) twenty minutes にじゅっぷん/にじっぷん 二十 分 会L1(e) twenty years old はたち 二十歳 会L1(e) twenty-fourth day of a month, the にじゅうよっ か 二十四日 会L4(e) two ふたつ ニっ 会L9 two minutes にふん 二分 会L1(e) two months ago にかげつまえ 二か月前 会L4(e) two o'clock にじ 二時 会L1(e) two people ふたり 二人 会L7 two people each ふたりずつ 二人ずっ 会L11(e) two weeks ago にしゅうかんまえ 二週間前 会L4(e) two years old にさい 二歳 会L1(e) uh-huh うん 会L8

uh-huh うん 会L8 uh-uh ううん 会L8 um... あの 会L1 umbrella かさ 傘 会L2 under した 下 会L4 understand わかる[*u*] 会L4 unhurriedly ゆっくり 会L6 university だいがく 大学 会L1 U.S.A. アメリカ 会L1,会L2 use つかう 使う[u] 会L6 usually たいてい 会L3 _____ various いろいろ(な) 読L9-II vegetable やさい 野菜 会L2 verv とても 会L5 very fond of だいすき(な) 大好き 会L5 very soon もうすぐ 会L12 vocabulary たんご 単語 会L9 voice こえ 声 読L10-II W)= wait まつ 待っ[u] 会L4 walk あるく 歩く[u] 会L12 wallet さいふ 財布 会L2 warm あたたかい 暖かい 会L10 wash あらう 洗う[u] 会L8 watch とけい 時計 会L2 watch みる 見る [ru] 会L3 water みず 水 会L3 we わたしたち 私たち 読L12-II weather てんき 天気 会L5 weather forecast てんきよほう 天気予報 会L8 weave はたをおる はたを織る [u] 読L12-II Wednesday すいようび 水曜日 会L4,会L4(e) week after next, the さらいしゅう 再来週 会L4(e) weekend しゅうまつ 週末 会L3 Welcome (to our store). いらっしゃいませ 会L2 Welcome home. おかえり(なさい) 会G west にし 西 会L6(e) what なん/なに 何 会L1 what kind of ... どんな 会L5 when いつ 会L3 when... とき 時 会L4 where どこ 会L2 which どちら/どっち 会L10 which... どの 会L2 which one どれ 会L2 white しろい 白い 会L9, 会L9(e) who だれ 会L2 why どうして 会L4 window まど 窓 会L2(e), 会L6 wine ワイン 読L6-III winter ふゆ 冬 会L8 wish ねがい 願い 読L12-II

さくいん2 ▶▶▶ 377

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

with (a tool) ~で 会L10 woman おんな 女 読L11-II woman おんなのひと 女の人 会L7 word たんご 単語 会L9 work しごと 仕事 会L1,会L8 work はたらく 働く[u] 会L11 work for つとめる 勤める [ru] 会L7 world せかい 世界 会L10 worry しんぱいする 心配する [irr.] 会L12 write かく 書く[u] 会L4 writer さっか 作家 会L11 wrong(x) ばつ 会L11(e) _____ Х X-ray レントゲン 会L12(e) year とし 年 読L10-II

year after next, the さらいねん 再来年 会L4(e) year before last, the おととし 会L4(e) ... year student ~ねんせい ~年生 会L1 ...years ~ねん ~年 会L10 ... years old ~さい ~歳 会L1, 会L1(e) yellow きいろい 黄色い 会L9(e) ...yen ~えん ~円 会L2 yes うん 会L8 yes ええ 会L1 yes はい 会L1 yesterday きのう 昨日 会L4,会L4(e) you あなた 会L4 young わかい 若い 会L9 younger brother おとうと(さん) 弟(さん) 会L1, 会L7 younger sister いもうと(さん) 妹(さん) 会L1, 会L7



0 20

0

奈良(大仏)

白川郷



0

写真提供·協力:東寺/東大寺(撮影:矢野建彦)/奈良市観光協会/伊万里市観光課

数 Numbers

	regular				h→p	h→p/b	р	k
1	いち				V > p	Nop	(いっ)	いっ
2	10							
3	さん				р	b		
4	よん	L	7	£	р			
5	ĩ							
6	ろく				ろっp	3 - p	(3-)	ろっ
7	なな	しち	しち					
8	はち				(はっ p)	はっp	(はっ)	はっ
9	きゅう	<	<					
10	じゅう				じゅっp じっp	じゅっp じっp	じゅっじっ	じゅっ じっ
how many	なん				р	b		
	~ドル dollars ~P ven *枚 sheets ~egrees ~ten thousand	~月 month	~時 oclock ~時間 hours	~年 year ~年間 years ~人 people	~分 minute ~分間 minutes	~本本 sticks ~ups ~匹 animals ~百 hundred	~ページ page ~ポンド pounds	~か月 months ~ssson ~imes ~imes ~imes ~mall items

This chart shows how sounds in numbers (1-10) and counters change according to their combination.

- 1. *Hiragana* indicate the sound changes in numbers, and alphabets show the changes in the initial consonant of counters.
- 2. () means that the change is optional.
- 3. An empty box means no sound change occurs.

k→g	S	S→Z	t	special vacabulary for numbers			
110	いっ	いっ	115	ひとつ	ついたち	ひとり	1
				ふたつ	ふつか	ふたり	2
g		Z		みっつ	みっか		3
				よっつ	よっか		4
				いつつ	いつか		5
ろっ				むっつ	むいか		6
				ななつ	なのか		7
はっ	はっ	はっ	はっ	やっつ	ようか		8
				ここのつ	ここのか		9
じゅっじっ	じゅっ じっ	じゅっ じっ	じゅっ じっ	とお	とおか		10
g		Z		いくつ			how many
~階 floor	~セント cents	~足 shoes	~通 letters	small items years of age	date	people	
~軒 houses	Loophull Weeks ~ books books ~ years of age	~千 thousand	^{ちょう め} ~丁目 <i>street</i> <i>address</i>	cf. はたち (20 years old)	cf. じゅうよっか (14) はつか (20) にじゅうよっか (24) なんにち (how many)	cf. ~ $\overleftarrow{\lambda}$ (three or more people)	

活用表

表 Conjugation Chart

verb types	dictionary forms	long forms (<i>masu</i>) (L.3)	te-forms (L.6)	short past (L.9)	short present neg. (L.8)	short past neg. (L.9)
irr.	する	します	して	した	しない	しなかった
irr.	くる	きます	きて	きた	こない	こなかった
ru	たべる	~ます	~7	~た	~ない	~なかった
и	かう	~います	~~7	~った	~わない	~わなかった
и	まつ	~ちます	~~7	~った	~たない	~たなかった
и	とる	~ります	~~~7	~t:	~らない	~らなかった
и	ある	~ります	~~~7	~t:	*ない	*なかった
и	よ <u>む</u>	~みます	~んで	~んだ	~まない	~まなかった
и	あそ <u>ぶ</u>	~びます	~んで	~んだ	~ばない	~ばなかった
и	L &	~にます	~んで	~んだ	~なない	~ななかった
и	かく	~きます	~いて	~いた	~かない	~かなかった
и	いく	~きます	*~って	*~った	~かない	~かなかった
и	いそぐ	~ぎます	~いで	~いだ	~がない	~がなかった
и	はなす	~します	~17	~した	~さない	~さなかった

The forms with * are exceptions.